ONKYO®

AV 接收机

TX-NR901

使用说明书

目录

谢谢阁下购买 Onkyo 的AV 接收机。
在连接各部件及接通电源之前，请先彻底阅读本手册。
遵从本手册内的各项指示，您的 AV 接收机能够获得最优秀表现以及从聆听享受中，将使您获得最大乐趣。
请保留好此手册以备将来参考之用。

SN 29343575

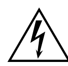
Cs

I0310-1

警告：
为减少火灾或电击的危险，不要将设备暴露在雨中或潮湿的环境中。

注意：
为减少电击的危险，不要取下设备的外壳（或后盖）。内部没有用户可用的组件。请向合格的技术服务人员咨询，并寻求帮助。


WARNING
RISK OF ELECTRIC SHOCK
DO NOT OPEN
警 告
触电危险 请勿打开



等边三角形内带箭头的闪电指示标识，用于警告用户在产品内部有非绝缘的危险电压存在，可能造成电击的危险。


等边三角形内带惊叹号的指示标识，用于警告用户存在与设备相关的重要的操作与维护〔服务〕指示信息。

重要的防护措施

1. 阅读说明。
2. 保存好说明书。
3. 注意所有警告信息。
4. 按照说明进行操作。
5. 不要在靠近水的地方使用本设备。
6. 只能用干布清洁。
7. 不要挡住通风口，根据厂家的指示说明进行安装。
8. 不要将设备安装在热源附近，如电热炉，散热片， 炉子，或其他产生热能的设备。
9. 不要忽视带极性指示的插头与接地插头的安全保护作用，带极性指示的插头有两个插头片，其中一个比另一个宽。接地插头有两个插头片，和一个接地的插头。宽插头片与接地插头都是为了您的安全设计的。如果随机提供的插头无法插入插座内，请求助于电工更换绝缘插座。
10. 防止踩踏电源线，或特别夹捏插头，方便插头或从设备接出的连接点。
11. 只使用厂商指定的附件或零件。
12. 只使用厂商指定的或与设备一起出售的推车，架子，三脚架，支架，或桌子。使用推车时，请小心移动装有设备的推车，防止从车上跌下受损。

运输箱警告



S3125A

13. 闪电或长时间不使用时，请从插座上拔掉设备的插头。
14. 请向合格的技术服务人员咨询一切维修的情况，设备受损时要求提供技术服务，如电源线或插头损坏，泼溅上液体，有物品坠落到设备上，设备淋雨或受潮，无法正常工作，或设备坠落。
15. 需要维修服务的损坏
    在以下的情况，请拔掉电源，由合格的维修服务人员进行维修：
    A. 电源线或插头已损坏。
    B. 物体已掉进或液体已被倒泻入设备。
    C. 设备被淋雨。
    D. 果设备按照如下指示不能正常操作，只能调整操作说明中包括的控制功能，因为如果调整不当可能导致设备损坏，就需要维修技工花费大量的工作时间将设备恢复到正常的状态。
    E. 设备曾被跌过或是外壳已被损毁。
    F. 设似乎不能正常操作，或者显示出在性能上有明显的改变。
16. 固体与液体进入机器
    应该小心不要让物体或是液体透过个洞孔倒泻入外壳。因为可能接触到电流或带电部分，导致火灾或电击。
    该设备不能置于雨淋或水溅之处，也不能将装水容器，比如花瓶等置于其上。
17. 电池
    注意环保，不要随意丢弃用过的废旧电池。
18. 如果设备是内置式安装，如书柜或架子上，请确保有足够的通风。设备顶端和两侧保持 20cm（8"）的高度，后面各保持 10cm（4"）的宽度。设备支架或上方遮板的后边缘应距离后面板或墙壁 10cm（4"），留出通风散热的空间。

注意事项

1. **音像版权**—只允许私人使用，没有经版权所有人许可的任何音像制品的复制与传播都属违法。
2. **交流电保险丝**—安装在 TX-NR901 系列产品中的交流电保险丝是不针对用户销售的，如果用户无法启动机器，请与 Onkyo 产品经销商联系。
3. **保养**－ TX-NR901 系列产品有时需要用软布擦拭除尘。如遇到顽固的污渍，可用软布沾取柔和清洁剂的溶液擦拭。清洁后立刻用干净的布擦拭干净。请勿使用粘性布，稀释剂，酒精或其他化学溶剂以免损害罩面漆或造成面板字体脱落。
4. **电源**

警告

第一次接通电源之前，请仔细阅读以下说明。因为各国之间交流电的电压不同，请确认您所在地区的电压与产品后面板上标明的要求相符（即：AC230V，50Hz，或 AC120V，60Hz）

世界通用型号产品可适用于世界各种不同电压，在接通此类产品电源前，请确认电压选择与您所在地区的电压一致。

美国和澳大利亚类型产品

将TX-NR901产品设定为待命状态，并不能完全关闭机器。如果您在很长时间内不使用，请拔掉电源线。

目录

基本篇

前言

连接 TX-NR901

基本设置

基本操作

其他

目录 – 续

高级篇

先进的性能

使用遥控器控制其他视听设备

先进的性能

高级设置

先进的性能

高级操作

先进的性能

网络调谐

Zone 2

特性

功放

- 7- 信道功率放大器
- 每信道 110 瓦达到 8 欧姆，20Hz 到 20kHz，总谐波失真低于 0.08% （FTC 定级）
- WRAT （宽频放大技术）
- 线性适应性增益音量电路
- 192kHz/24-bit D/A 转换器 （非环绕后信道）
- ZONE 2 （多房间 / 多资源）功率

音频 / 视频

- THX Surround EX[*1] 全新概念环绕声
- THX Select 认证
- 杜比数字，Dolby Digital EX，Dolby Pro Logic II[*2]
- DTS，DTS-ES Discrete6.1，DTS-ES Matrix 6.1，DTS Neo:6，DTS 96/24[*3]
- Theater-dimensional 影院模拟环绕模式[*4]
- Non-scaling 配置
- 高级 32 位双 DSP （数字信号处理）芯片
- 96 kHz/24 位 D/A 转接器 （仅后环绕信道）
- 2 个分量视频输入接口，1 个输出接口
- 复合视频到 S-VIDEO 和 S-VIDEO 到复合视频之间的转换。
- 复合视频和 S-VIDEO 向分量视频转换
- 6 个 S-VIDEO 输入接口，3 个输出接口
- 7 个可分配数字式输入接口 （4 个光纤，3 个同轴），2 个数字式输出接口，1 个光纤数字输入接口对 5 个视频输入接口。
- 左右前置，左右环绕，左右后环绕 （或二区左右）以及重低音扬声器的先期输出

FM/AM 调频

- 40 个 FM/AM 节目预先设置
- FM 自动调频

其他

- 使用简单的屏幕设置菜单 （OSD）
- 遥控器带有滚屏轮和 LCD 显示，方便快捷操作
- 左，中右信道带有 VLSC （向量性修正电路）（不包括美和澳大利亚类型）
- 智能音量
- 文字输入为广播预设置和输入资源命名
- 因特网广播，MP3，WAV，WMA 播放的网络调频
- 用于网络调频的以太网接口

THX Select
任何家庭影院设备在获得 THX Select 认证前，必须通过一系列严格的质量和性能测试。只有测试通过后，产品才能带有 THX Select 标志，它保证您所购买的家庭影院产品能为您长时间提供卓越性能表现。THX Select 的要求需确认数以百计的参数，包括电源功率放大器性能，预放大器性能，以及数字和模拟区的操作。THX Select 接收器还优先具有 THX 技术 （如，THX 模式），在家庭影院播放时可以逼真再现电影的环绕声效。

*1. THX 为 THX LTD 公司的注册商标。
*2. 获得杜比实验室许可制造生产。「Dolby」，「Pro Logic」，「Surround EX」和双 D 标志都是杜比实验室商标。
*3. 「DTS」，「DTS 96/24」，「DTS-ES」，「Neo:6」是 Digital Theater System 公司的商标。
*4. 「Theater-Dimensional」，「Net-Tune」是 Onkyo 公司的商标。
再均衡和 「Re-EQ」标志是 THX 公司的商标。



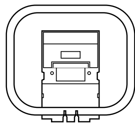
WINDOWS MEDIA，和 WINDOW 标志是微软公司在美国以及其他国家的商标和注册商标。

INTEL，PENTIUM 是英特尔公司商标。
MPEG Layer-3 音频编码技术获得 Fraunhofer IIS 和 Thomson Multimidea 公司许可证书。
Xiva 是 Imerge Limited 公司商标。
Xantech 是 Xantech Corporation 公司的注册商标。
Niles 是 Niles Audio Corporation 公司注册商标。
Ethernet 是 Xerox Corporation 公司的注册商标。

*在目录与包装上，添加在产品名称后的字母表示 TX-NR901 产品的颜色。无论是何种颜色的产品，规格和操作都是一样的。

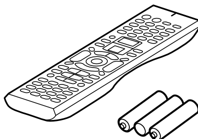
随机提供的附件

请确认有如下附件:

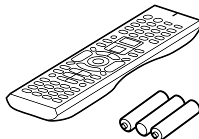


AM 环型天线

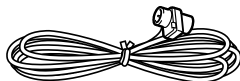
美国和澳大利亚类型产品:
RC-549M



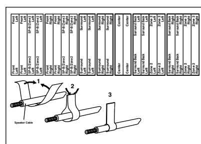
其他型号:
RC-548M



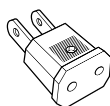
遥控器和三节电池 (AA/R6)



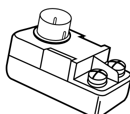
室内 FM 天线
(天线的接头类型因国家不同而有变化)



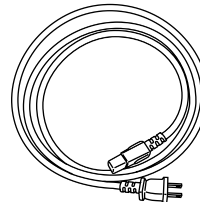
扬声器电线标签



电源插头转接器
只对一些国家提供。如果 TX-NR901 系列产品的插头无法使用您的电源插座,可以使用该转接器。(转接器因国家不同有变化)。



75/300 – OHM 天线转接器
(美国家型号的产品不提供此附件)

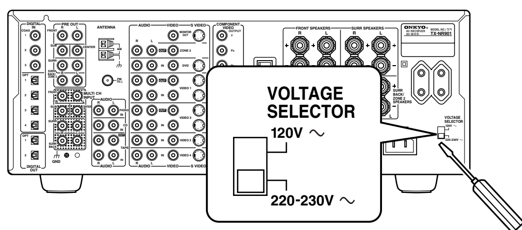


电源线
(美国和澳大利亚类型产品有专用电源线,在该模式下不提供。)

使用 TX-NR901 之前

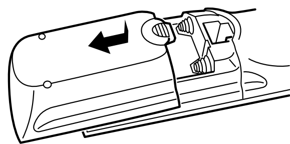
设置电压选择 （仅适用于国际通用类型产品）

国际通用类型产品安装了电压选择装置，可以在世界范围内通用。在插入电源插座以前，请确认电源选择器上的电压显示与您所在地区的电压指数一致。如果不一致，需要使用小螺丝刀将电压指数设置为正确的。例如，如果您所在地区的电压为 120 伏 （V），将电压设置为 “120V”。如果电压是 220 伏到 230 伏之间，将电压设置为 “220-230V”。

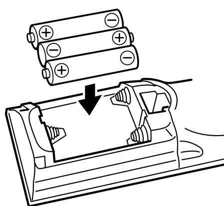


安装电池

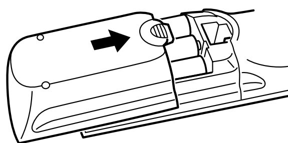
1 要打开电池盒，按下小孔，盖子会滑开。



2 将三节电池 （AA/R6）放入电池盒，注意电池的极性与示意图中一致。



3 将盖子扣在遥控器上，推动扣上。

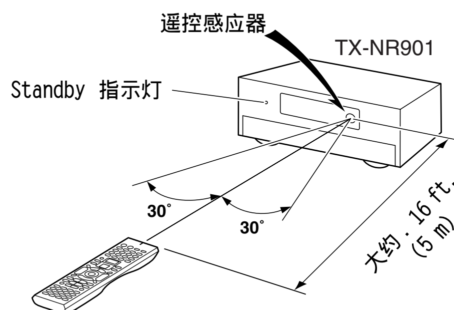


注意：

- 随机提供的电池可供使用 6 个月，但根据使用程度不同而有所变化。
- 如果遥控器不正常工作，请同时更换两节电池。
- 请不要新旧电池混用，不要混用不同型号的电池。
- 如果长时间不使用遥控器，请将电池取出，以免发生泄露和腐蚀。
- 耗尽电的电池请尽快取出，以避免发生泄露和腐蚀。

遥控器的使用

如需要使用遥控器，请将遥控器指向功放机上的遥控感应器，如图所示。



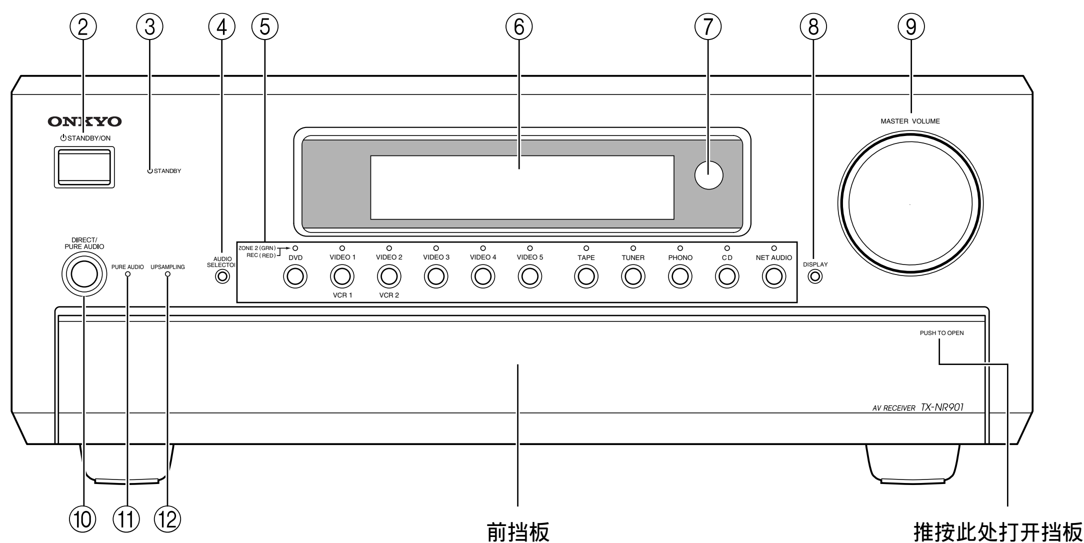
注意：

- 遥控器在强光下工作不稳定，例如直射的阳光或反射型的荧光。在安装 TX-NR901 系列产品时请注意。
- 如果在同一房间里有相同类型的遥控器在使用，或者 TX-NR901 系列产品安装在靠近使用红外线的装置的地方，遥控器的工作状态会不稳定。
- 不要在遥控器上放置任何东西，例如书本，因为会不经意触动按键而耗费电池电量。
- 如果 TX-NR901 系列产品被安装在彩色玻璃后的支架上将会影响遥控器的使用效果。请您安装时注意。
- 如果遥控器和 TX-NR901 系列产品上的遥控感应器之间有阻碍物，遥控器将无法工作。
- 如果您有 RC-549M 遥控器 （用于美国和澳大利亚类型产品），您可以将传输信号模式设置为红外线 （IR）或无线电频率 （RF）（同时使用 RF 接收器）。当您将 TX-NR901 放置在支架上或与遥控器的作用范围不在同一直线上等时，这样的设置非常有用。RC-548M 遥控器没有此项功能。

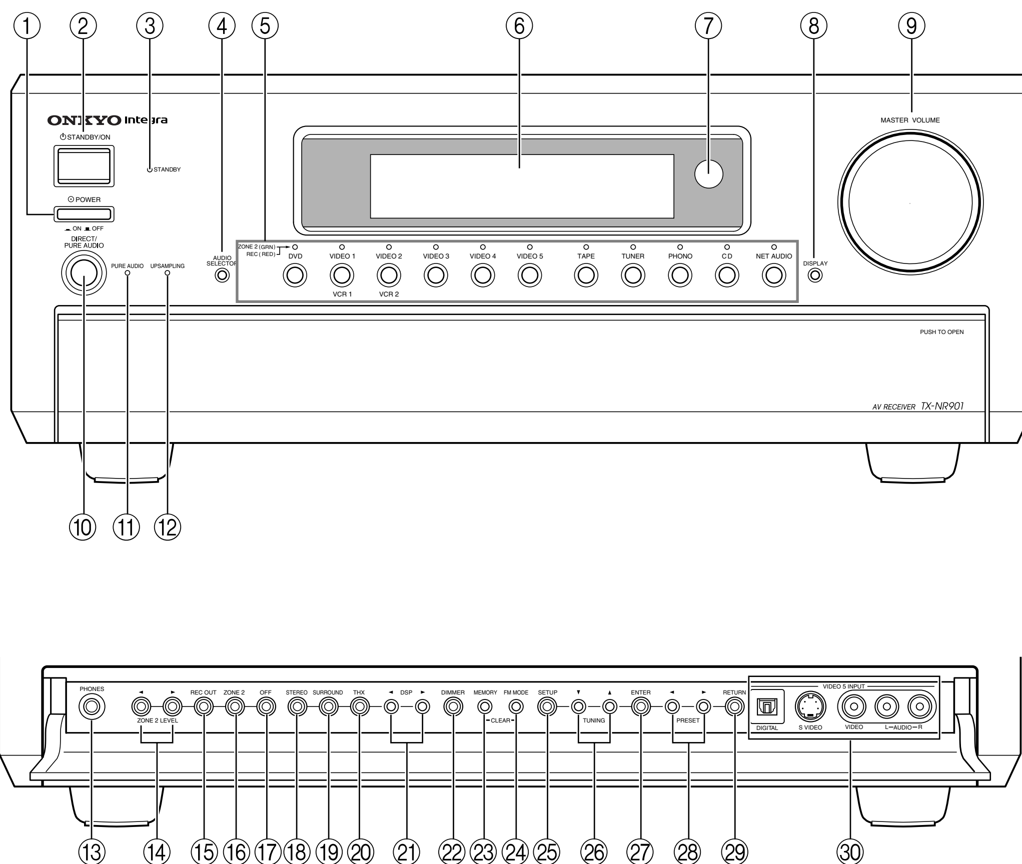
前后面板

面板

美国和澳大利亚类型产品



其他型



前后面板 - 续

如需详细信息，请按照括号中指示页码查询。

① POWER （电源）开关 （38）
美国和澳大利亚类型产品没有该开关。

此键为主电源开关。当设置为 “关”时，此类型机器将完全关闭。当此键设置为 “开”时，此类型机器处于待机状态，STANDBY （待机）指示灯亮。

当您完成连接，并再次检查连接无误后，才能打开机器。

② STANDBY/ON （待机 / 开）键 （37）
用于将 TX-NR901 功放机设置为开机或待机状态。带有 POWER （电源）开关的型号，只有当 POWER （电源）开关打开时，STANDBY/ON （待机 / 开）键才有效。

③ STANDBY （待机）指示灯 （38）
当功放机处于待机状态时，指示灯亮，接收到遥控器发出的信号时指示灯闪烁。

④ AUTO SELECTOR （自动选择器）按键 （53）
此按键用于选择音频输入信号格式：模拟，数字或多信道。

⑤ 输入选择器按键和指示器 （51）
这些按键用于选择以下输入资源：DVD，VIDEO1-5，TAPE，TUNER，PHONO，CD 和 NET AUDIO。指示器会显示当前选中的输入资源。

为 Zone 2 选择的输入资源，在这种情况下，所有的指示器灯亮为绿色。为录音 （REC OUT）选择的输入资源，指示器灯亮为红色。

⑥ 显示器
参见 11 页上的 “显示屏”信息。

⑦ 遥控感应器 （8）
用于接收遥控器发出的信号。

⑧ DISPLAY （显示）键 （61）
此键用于显示当前所选输入资源的各项信息。

⑨ MASTER VOLUME （主音量）控制 （51）
这项控制功能用于设置 TX-NR901 的音量 （0 到 100）。

⑩ DIRECT/PURE AUDIO （直通 / 纯音频）键 （59）
此键用于选择 Direct （直通）和 Pure Audio （纯音频）音频聆听模式。

⑪ PURE AUDIO （纯音频）指示器 （59）
选中纯音频聆听模式时，此指示器灯亮起。

⑫ UPSAMPLING （过取样）指示器 （69）
使用 Upsampling （过取样）功能时，指示器灯亮起。

⑬ PHONES （耳机）插孔 （52）
1/4 英寸直径的耳机插孔可以连接一副立体声耳机，供个人收听。

⑭ ZONE 2 LEVEL [◀] [▶] 键 （87）
这些键用于设置 Zone 2 的音量。

⑮ REC OUT 键 （65）
此键用于选择您希望通过 REC OUT 进行录音的输入资源 （即，TAPE OUT，VIDEO 1 OUT，VIDEO 2 OUT）。

⑯ ZONE 2 键 （87）
此键用于选择您希望在 ZONE 2 播放的输入资源。

⑰ OFF （关）键 （65，87）
此键用于关闭 REC OUT （即， TAPE OUT，VIDEO 1 OUT，VIDEO 2 OUT）或 ZONE 2。

⑱ STEREO （立体声）键 （59）
此键用于选择立体声聆听模式。

⑲ SURROUND （环绕声）键 （59）
此键用于选择杜比和 DTS 聆听模式。

⑳ THX 键 （59）
此键用于选择 THX 聆听模式。

㉑ DSP [◀] [▶] 键 （59）
这些键用于选择 DSP （数字信号处理器）聆听模式。

㉒ DIMMER （调光器）键 （52）
用于调节显示的亮度。

㉓ MEMORY 键 （54）
此键用于保存和删除收音机的预设置。

㉔ FM MODE （FM 模式）键 （54）
用于选择 FM 电台自动和单声道模式。

㉕ SETUP 键
这个按键用于进入显示于电视屏幕上的屏幕视控菜单 （OSD）。

㉖ TUNING （调频 [▲] [▼] 键 （54）
这些键用于调频收听电台广播，并在屏幕视控系统菜单上选择设置项。

㉗ ENTER （确认）键
此键在浏览屏幕视控系统菜单时，可以输入名称，确认设置。

㉘ PRESET （预设置）[◀] [▶] 键 （54）
这些键用于选择电台预设置，并选择屏幕视控系统菜单 （OSD）上的选项。

前后面板 －续

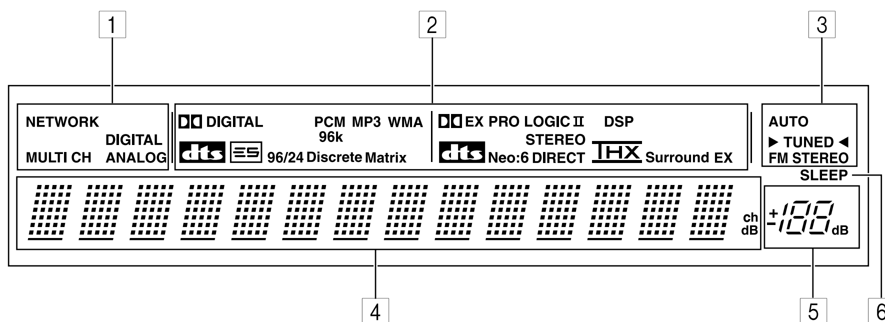
㉙ RETURN（返回）键

此键用于回到上次显示的屏幕视控系统菜单（OSD）。

㉚ VIDEO 5 INPUT（视频 5 输人）（33）

这些光纤数字音频，S-VIDEO，复合视频和模拟音频输入接口可用于连接视频摄象机，游戏机设备等。

显示屏



若需详细信息，请参照括号内指明的页数。

1 **音频输人格式指示器（53）**

这些指示器显示当前所选的输入资源的音频输入格式。

2 **聆听模式 & 数字音频格式指示器（61）**

这些指示器显示当前选中的聆听模式和数字音频格式。

3 **调频指示器（54）**

AUTO 指示器

调频器调到一个 FM 电台并选中立体声模式时，指示器灯亮起。选择单声道模式时，灯熄灭。

TUNED 指示器

调频器找到一个 AM 或 FM 电台时，指示器灯亮起。

FM STEREO 指示器

调频器选到一个立体声 FM 电台时，指示器灯亮起。选择单声道模式时灯熄灭。

4 **多用途显示区**

正常情况下，当前选中的输入资源名称会在这一区域显示。当您选择 AM 或 FM 输入资源时，电台频率和预设置号码就会在此显示。如按下 [DISPLAY] 键，当前所选的聆听模式和数字音频格式会显示在此区域。

5 **音量指示器（51）**

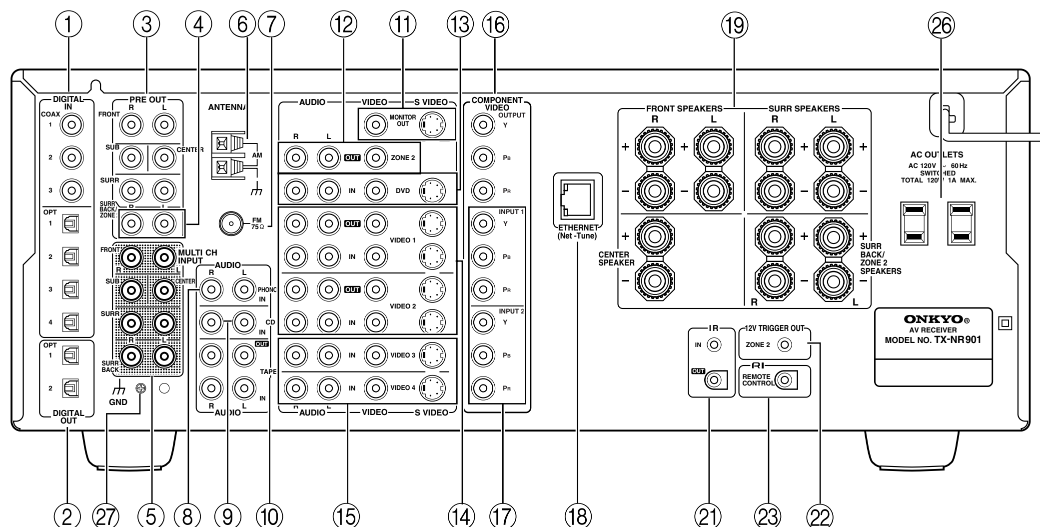
显示音量高低。

6 **SLEEP（睡眠）指示器（52）**

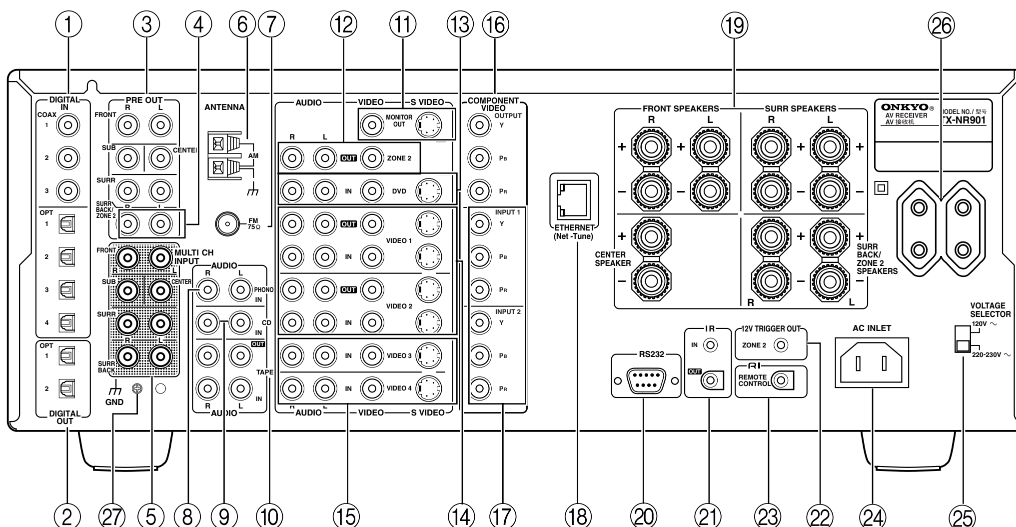
指示灯亮起表示睡眠功能已设定。

背板

美国和澳大利亚类型产品



其他型



如需详细信息，请按照括号中的指示页码查询。

① **DIGITAL IN COAX（同轴数字电缆）1-3，OPT 1-4 (28，30，32， 34，35)**
这些同轴光学数字音频输入接口可用于连接 CD，DVD，或 LD（镭射影碟机）以及其它带有数字音频输出接口的设备。

② **DIGITAL OUT（数字输出）OPT1&2 (35)**
这些光学数字音频输出接口可用于连接 CD 刻录机或其它带有数字输入接口的数字刻录机。

③ **PRE OUT - FRONT L/R，SUB，CENTER，SURR L/R (36)**
如果您使用 TX-NR901 作为前置放大器，这些模拟音频输出可以被连接到一个单独的功率放大器的输入接口上。SUB 输出接口用于连接有源重低音扬声器。

前后面板 – 续

④ PRE OUT - SURR BACK/ZONE 2 (36, 84)
在 TX-NR901 被用做前置放大器时，这些模拟音频输出接口可用于连接一个单独功率放大器上的 L/R 后置环绕输入接口，或连接 Zone 2 的功放。

⑤ MULTI CH INPUT （多信道输入）- FRONT L/R, SUB, CENTER, SURR L/R, SURR BACK L/R (29)
这些模拟音频输入接口可用于连接带有多个模拟音频输入接口的 AV 设备，包括带单独 5.1/7.1 环绕模拟音频输出的 DVD 播放器。

⑥ AM ANTENNA （AM 天线接口）(24)
按键开关用于连接 AM 天线。

⑦ FM ANTENNA （FM 天线接口）(24)
此接口用于连接 FM 天线。

⑧ PHONO IN (35)
这些模拟输入接口可用于连接带动磁式唱头的唱机。

⑨ CD IN (34)
这些模拟输入接口可用于连接带模拟输出的 CD 播放机。

⑩ TAPE IN/OUT (34)
这些模拟输出与输入接口可用于连接磁带式录音机，迷你光碟录音机或其他带模拟输出接口的录音机。

⑪ MONITOR OUT (27)
S-VIDEO 和 Composite 视频接口用于将视频输入连接到电视或投影仪上。

⑫ ZONE 2 OUT (84)
这些复合视频与模拟音频输出接口可用于向 Zone 2 输入 TV，或 TV 或独立功率放大器的信号。

⑬ DVD IN (28)
这些 S-VIDEO，复合视频和模拟音频输入接口可用于连接一台 DVD 播放器。

⑭ VIDEO 1&2 IN/OUT (29, 31)
这些 S-VIDEO，复合视频和模拟音频输入和输出接口可用于连接一到两个录音装置 （例如，VCR）。

⑮ VIDEO 3&4 IN (31)
这些 S-VIDEO，复合视频和模拟音频输入接口可用于连接一到两个视频资源 （如，有线电视，卫星电视，或机顶盒设备）。

⑯ COMPONENT VIDEO OUTPUT (27)
此分量视频输出接口可用于连接带有分量视频输入接口的电视或投影仪。

⑰ COMPONENT VIDEO INPUT 1&2 (28, 30, 32)
这些分量视频输入接口可用于连接一到两台带分量视频输出接口的 AV 设备，例如 DVD 播放器。

⑱ ETHERNET (Net-Tune （互联网调频）)(76)
该接口用于将 TX-NR901 连上您的网络 （即路由器或转接器）来进行网络调谐 （即互联网无线电和 MP3，WAV，以及 WMA 播放）。

⑲ SPEAKERS (23)
这些终端接口用于连接您的扬声器。SURR BACK/ZONE 2 终端接口可与环绕后置扬声器在主聆听室使用或与在 Zone 2 内的扬声器一起使用。

⑳ RS232 (37)
此端口用于连接 TX-NR901 到家庭自动化外部控制设备。

美与澳大利亚产品类型没有这个端口。

㉑ IR IN/OUT (85)
如果您需要从 Zone 2 使用遥控器控制 TX-NR901，或 TX-NR901 安装在音响柜内，设备与遥控器之间的射线被阻断，您可以购买使用 IR 接受器，将其连接在 IR IN 接口上，将另外购买的 IR 发射器连接到 IR OUT 接口上，将 IR 信号传递到另一台 AV 设备上。

㉒ ZONE 2 12V TRIGGER OUT (85)
此输出接口可用于连接到在 Zone 2 功率放大器上的 12 伏触发输入接口。功放然后可以通过 TX-NR901 的操纵打开或关闭。

㉓ RI REMOTE CONTROL (36)
此 RI（远程交互）接口可以与另一台 Onkyo AV 设备的 RI 接口相连接。TX-NR901 的遥控器可以就可以用于控制两台设备。要使用 RI 模式，您必须在 TX-NR901 和其他 AV 设备时间建立模拟 RCA/phono 音频连接，即使他们已经建立了数字式连接。

㉔ AC INLET (37)
随机提供的电源线应连接在此处。

美和澳大利亚产品类型不带此 AC INLET 接口。他们是机身自带电源线。

㉕ VOLTAGE SELECTOR （电压选择）(8)
在世界不同地区使用时可以调节电压。
美国和澳大利亚产品类型没有此选择器。

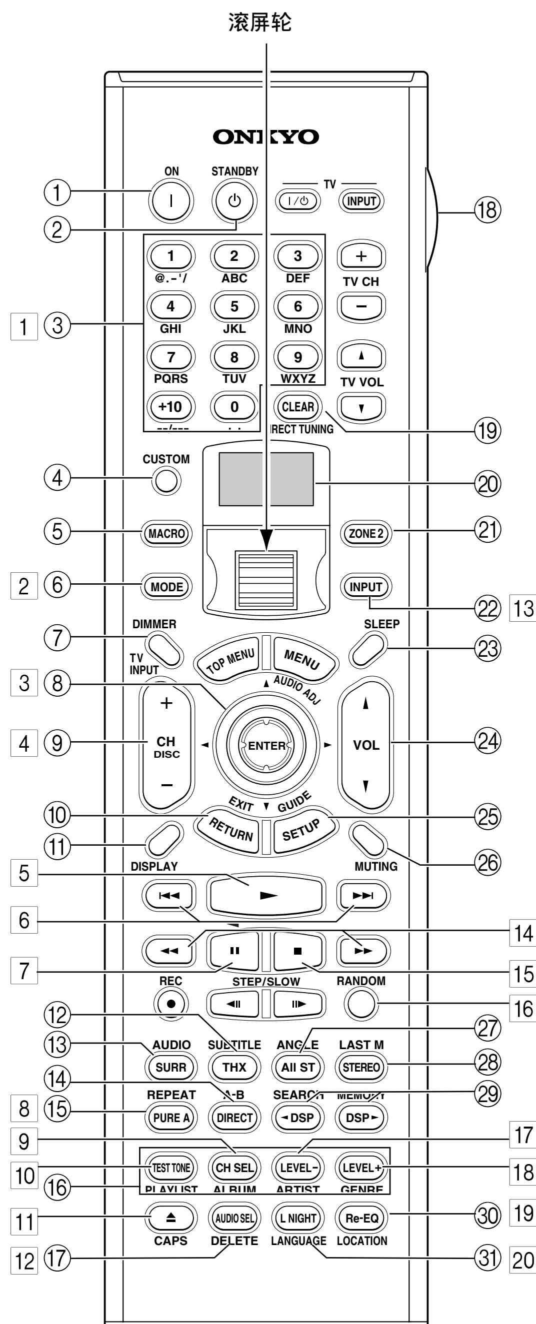
㉖ AC OUTLET （交流电插座）(37)
带插口的交流电接口可以为其他视听设备提供电源。接口的类型因购买本产品的地区不同而有变化。

㉗ Grounding screw （接地螺钉）(35)
该螺钉用于连接唱盘机的地线。

遥控器

TX-NR901 的遥控器是多用途设备，不仅可用于操纵 TX-NR901，还可以操纵其他 AV 设备。本章介绍可用于 TX-NR901 和其他 RI 兼容模式的安桥 AV 设备的各种控制模式。参见 88 页有关如何使用遥控器操纵不带 RI 模式的 Onkyo 设备，和其他厂商制造的电视，VCR 和 AV 设备。

有关详细信息，请参照括号内的页码查询。



AMP 模式

Amp 模式用于控制 TX-NR901。**要选择 Amp 模式时，按下滚屏轮，显示屏上出现 "AMP"。**

注意：

如果 [INPUT] 键和 [MODE] 键都不亮，按下滚屏轮将会同时改变输入资源和遥控器模式。

框中数字用于 Net-Tune （网络调谐）模式 （15 页） 。

① ON （开机）键 （38）
此键可用于打开 TX-NR901。

② STANDBY （待机） 键 （38）
此键可用于将 TX-NR901 设置为待机模式。

③ 数字 / 字母键 （54，55，73）
这些键可用于输入数字和字母。

④ CUSTOM （定制）键 （88）
此键用于进入各种设置模式，您可用于定制遥控器的操作。

⑤ MACRO （宏）键 （96）
此键要与宏键一起使用。

⑥ MODE 键
该键与滚屏轮同时使用，用来选择遥控器模式。

⑦ DIMMER （调光）键 （52）
此键用于调节显示亮度。

⑧ 上 / 下 / 左 / 右 [▲]/[▼]/[◀]/[▶] & ENTER （输入）键
这些键用于选择屏幕视控系统 （OSD）上的选项。ENTER 键也用于输入名称或确认设置。

⑨ CH/DISC +/- 键 （55）
此键用於选择电台预设置。

⑩ RETURN/EXIT （返回 / 退出）键
此键用于回到上一屏幕视控系统显示页面。

⑪ DISPLAY （显示）键 （61）
此键用于显示当前所选的输入资源的各种信息。

⑫ THX 键 （59）
此键用于选择 THX 聆听模式。

⑬ SURR 键 （59）
此键用于选择杜比和 DTS 聆听模式。

⑭ DIRECT 键 （59）
此键用于选择直接聆听模式。

⑮ PURE A （纯音）键 （59）
此键用于选择 Pure Audio 聆听模式。

⑯ TEST TONE，CH SEL，LEVEL-&LEVEL +键 （44）
这些键用于单独调节各扬声器音量。这些功能只能通过遥控器设置。[LEVEL-] 和 [LEVEL+] 键也可以用来调节 Zone 2 的音量。

⑰ AUDIO SEL 键 （53）
该键用于选择音频输入信号格式：模拟，数字或多信道。

⑱ LIGHT 键
此键用於打开或关闭遥控器的照明键。

⑲ DIRECT TUNING 键 （54）
此键与数字键一起使用，通过输入频率可选择广播电台。先按此键，然后使用数字键输入频率。

⑳ 显示器
LCD 显示器的顶端一行显示的是当前所选输入资源的名称。底部一行显示的是当前所选的遥控器模式。

㉑ ZONE 2 键 （87）
当您希望设置 Zone 2 的音量和输入资源时，可以使用此键。

㉒ INPUT （输入）键 （51）
此键用于选择输入资源。先按下此键，然后使用滚屏轮，直到显示器上出现所需的输入资源名称。

㉓ SLEEP （睡眠）键 （52）
此键用于设置 SLEEP 功能。此功能只能通过遥控器设置。

㉔ VOL 键 （51）
该键用于设置 TX-NR901 的音量。

㉕ SETUP/GUIDE 键 （39）
该键用于进入显示在电视上的屏幕视控菜单（OSD）。

㉖ MUTING （静默音）键 （52）
此键可以设置 TX-NR901 为静默音状态。此功能只能通过遥控器设置。

㉗ All ST 键 （59）
此键用于选择 ALL CH 立体声聆听模式。

㉘ STEREO （立体声）键 （59）
此键用于选择立体声里听模式。

㉙ [◀DSP] & [DSP▶] 键 （59）
这些键用于选择 DSP （数字信号处理器）聆听模式。

㉚ Re-EQ 键 （62）
此键用于打开或关闭 RE-EQ 功能。

㉛ L NIGHT 键 （62）
此键用于设置 LATE NIGHT 键。

网络调谐模式

网络调谐模式与网络调谐功能一起使用。**如需要选择网络调谐模式，按下 [MODE] 键，然后使用滚屏轮直到显示器上出现 “NET-T” 信息。**

注意：
如果 [INPUT] 键和 [MODE] 键都不亮，按下滚屏轮将同时改变输入资源和遥控器模式。（例如：将输入资源设置为 “MSRV/IRD”，将模式设置为 “NET-T”）

1 数字 / 字母键 （80）
在搜索您的网络调谐中央音乐库时，这些键用于输入数字和字母。

2 MODE （模式）键
此键与滚屏轮一起使用，选择遥控器模式。先按下此键，然后使用滚屏轮直到显示器上出现 “NET-T” 信息。

3 上/下/左/右 [▲]/[▼]/[◀]/[▶] 和ENTER键
这些键用于操作互联网无线电和网络调谐服务菜单。ENTER 键用于确定所选的项目并开启网络调谐服务器音轨的播放。

4 CH/DISC 键 （78）
该键用于选择互联网无线电预设置。

5 Play [▶] 键 （80）
该键用来开启网络调谐服务器音轨的播放。

6 [⏮]/[⏭] 键 （79）
[⏮] 键用来选择前一音轨。在播放时，则选择当前音轨的开始处。[⏭] 键用于选择下一音轨。

7 [❚❚] 键 （79）
该键用来使播放暂停。

8 REPEAT 键 （80）
该键用来重新播放。

9 ALBUM 键 （79）
此键用于按曲集搜索网络调谐中央音乐库。

10 PLAYLIST 键 （79）
此键用于按播发清单搜索网络调谐中央音乐库。

11 CAPS （大小写）键 （80）
在按曲集，艺术家或播放清单搜索网络调谐中央音乐库时，此键用于选择大小写字母和数字。

12 DELETE （删除）键 （80）
此键用于删除输入的数字和字母。

（待续 ......）

遥控器 – 续

13 INPUT （输入）键 （77，79）
此键用于选择输入资源。先按下此键，然后使用滚屏轮直到显示器上出现 MSRV （音乐服务器 – 网络调谐中央）或 IRD （网络收音机）。

14 [◀◀]/[▶▶] 键 （79）
[◀◀] 键用来开启快倒功能。[▶▶] 键用来开启快进功能。

15 [■] （停止）键
该键用来停止播放。

16 RANDOM 键）（80）
该键用来进行随机播放。

17 ARTIST 键 （艺术家名）（79）
此键用於按艺术家名单搜索网络调谐中央音乐库。

18 GENRE 键 （类型）（77，79）
此键用於按类型搜索网络调谐中央音乐库和网络广播电台。

19 LOCATION （定位）键 （77）
此键可按国家搜索网络广播电台。

20 LANGUAGE （语言）键 （77）
此键可按语言搜索网络广播电台。

将您的可兼容 RI（远程交互）配置的 Onkyo DVD 播放机，CD 机，迷你光碟录音机或者磁带式录音机连接到 TX-NR901 的 RI 插孔上，就可以使用 TX-NR901 遥控器来控制您的音响设备。您只需要使用 TX-NR901 上的遥控器就可以了。连接方式请见 36 页。
要使用 RI 功能，您必须在 AV 设备和 TX-NR901 之间建立 RI 连接和 RCA/phono 音频连接，即使已经建立了数字式连接。

DVD 模式

DVD 模式通过 RI 模式可用于控制连接到 TX-NR901 的安桥 DVD 播放器。**如要选择 DVD 模式，按下 [MODE] 键，然后使用滚屏轮直到显示器上出现 "DVD"**。

注意：
如果 [INPUT] 键和 [MODE] 键都不亮，按下滚屏轮将同时改变输入资源和遥控器模式 （例如：将输入资源和遥控器模式设置为 "DVD"）。

① ON 键
此键用于打开 DVD 播放器。

② STANDBY 键
此键用于设置 DVD 播放器为待机模式。

③ 数字 / 字母键
这些键用于输入名称，章节和音道号码，或输入定位点数字。

④ MODE 键
此键与滚屏轮一起使用，可选择遥控器模式。先按下此键，然后使用滚屏轮直到显示器上出现 "DVD"。

⑤ TOP MENU 键
此键用于选择 DVD 碟片的主菜单。

⑥ 上 / 下 / 左 / 右 [▲]/[▼]/[◀]/[▶] & ENTER （输入）键
这些键用于浏览 DVD 碟片的菜单和 DVD 播放器的屏幕视空控系统。ENTER 键用于启动所选菜单项，所选章节或音道的播放，以及确认设置。

⑦ CH/DISC+/- 键
此键用于选择 DVD 播放器上的碟片。

⑧ RETURN/EXIT 键
此键可用于退出 DVD 播放器的屏幕视控菜单，并重新启动菜单播放。

⑨ DISPLAY （显示）键
此键用于显示当前碟片，名称，章节或音道的信息，包括以播放时间，剩馀时间，全部时间等。

⑩ [|◀◀]/[▶▶|] 键
[|◀◀] 键用于选择上一章节或音道。在播放过程中，它选择当前章节或音道的开始部分。
[▶▶|] 键用于选择下一章节或音道。

⑪ [◀◀]/[▶▶] 键
[◀◀] 键可以快速退回。[▶▶] 可以快进。

⑫ [❙❙] （暂停）键
此键可以暂停 DVD 播放。

⑬ STEP/SLOW [◀❙❙]/[❙❙▶] 键
这些键用于逐帧播放和慢动作播放。

⑭ SUBTITLE （子目录）键
此键用于选择子目录。

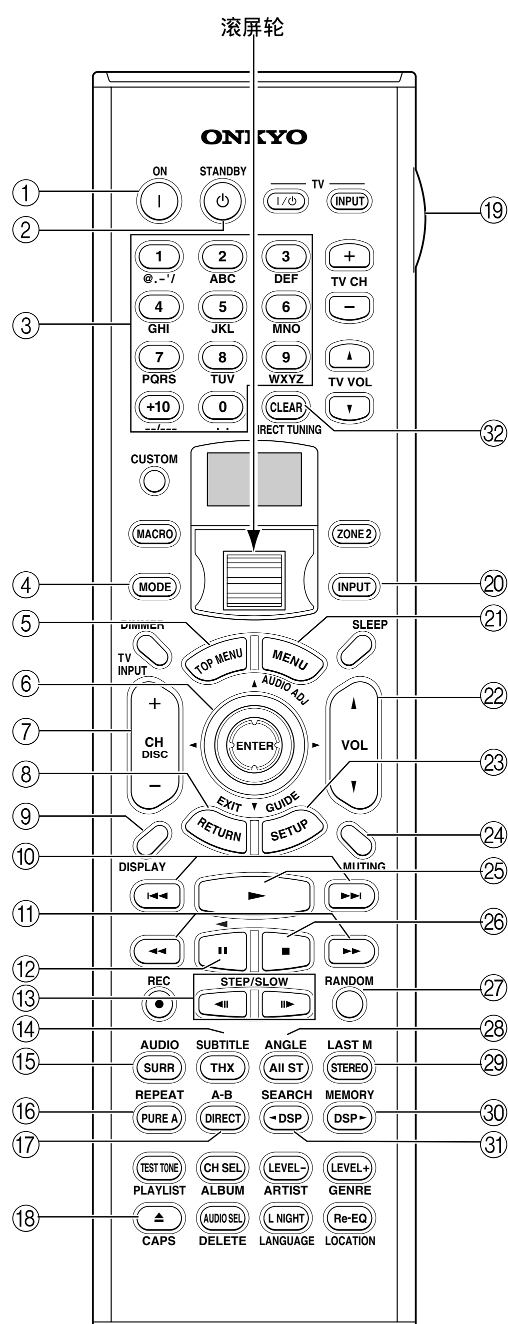
⑮ AUDIO （音频）键
此键用于选择外语声道和音频格式 （如杜比数字或 DTS）。

⑯ REPEAT （重复）键
此键用于设置重复播放功能。

⑰ A-B 键
此键用于设置 A-B 重复播放。

⑱ [⏏] （关闭）键
此键用于打开或关闭碟片托盘。

遥控器 –续



⑲ LIGHT 键
此键用于打开或关闭遥控器上的照明键。

⑳ INPUT 键
此键用于选择输入资源。先按此键，然后使用滚屏轮查找，直到显示器上出现 "DVD"。

㉑ MENU （菜单）键
此键用于选择 DVD 碟片的菜单。

㉒ VOL 键
此键用于设置 TX-NR901 的音量。

㉓ SETUP/GUIDE 键
此键可以打开 DVD 播放器的屏幕视控菜单。

㉔ MUTING （静默音）键
此键可以设置 TX-NR901 为静默音。此功能只能通过遥控器设置。

㉕ [▶] （播放）键
此键可用于启动 DVD 播放。

㉖ [■] （停止）键
此键可用于停止 DVD 播放。

㉗ RANDOM 键
此键与随机播放功能一起使用。

㉘ ANGLE 键
此键用于选择不同的摄象机角度。

㉙ LAST M 键
此键与最近播放存储功能一起使用，可以继续上次中断的 DVD 播放。

㉚ MEMORY 键
此键与播放存储功能一起使用，可以创建定制的按照名称，章节或音道顺序排列的播放清单。

㉛ SEARCH 键
此键可及时搜索名称，章节，音道或指定点。

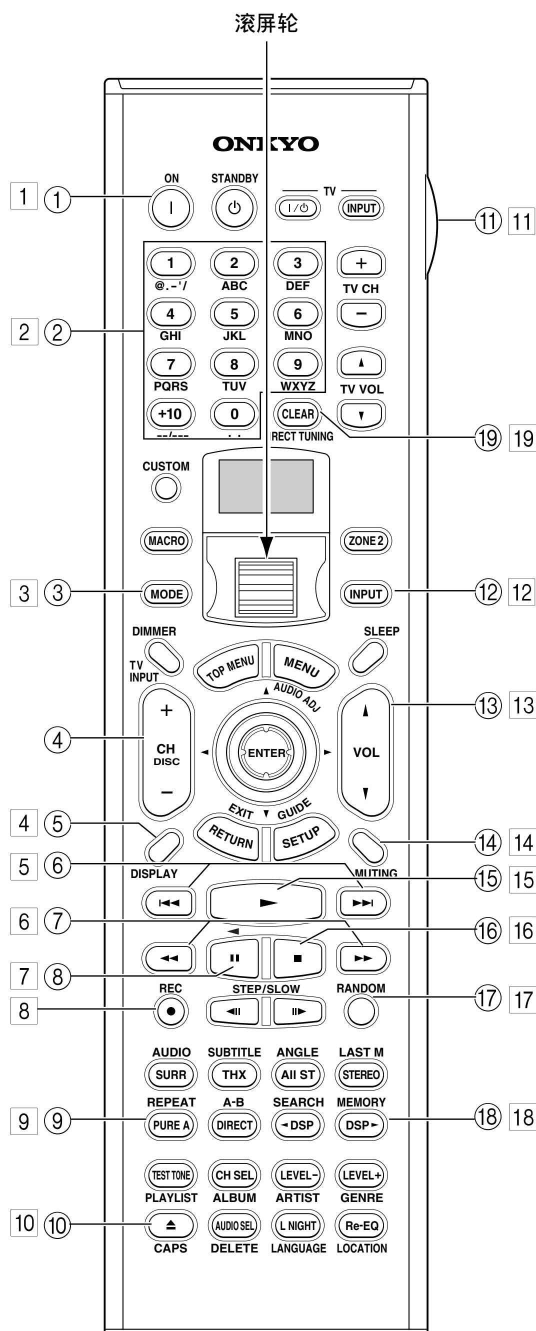
㉜ CLEAR 键
该键用来取消选定的功能和清除输入的数字。

CD 模式

CD 模式是通过 RI 连接模式控制连接到 TX-NR901 上的安桥 DVD 播放器。**要选择 CD 模式，按下 [MODE] 键，然后使用滚屏轮选择，直到显示器上出现“CD”。**

注意：

如果 [INPUT] 键和 [MODE] 键都不亮，按下滚屏轮将同时改变输入资源和遥控器模式（例如：将输入资源和遥控器模式设置为“CD”）。



框内的数字代码用于 MINI DISC 模式（19 页）。

① **ON 键**
该键用来设置 CD 播放机的播放或待机。

② **数字 / 字母键**
这些键用于输入音道号码，以及及时定位指定播放点的时间。

③ **MODE 键**
此键与滚屏轮一起用来选择遥控模式。先按此键，然后使用滚屏轮选择，直到显示器上出现“CD”。

④ **CH/DISC+/- 键**
此键用于选择 CD 更换器上的碟片。

⑤ **DISPLAY （显示）键**
此键用于显示有关当前碟片或音道的信息，包括已播放时间，剩馀时间和全部时间等。

⑥ **[⏮]/[⏭] 键**
[⏮] 键用于选择上一音道。在播放过程中，它选择当前音道的开始部分。[⏭] 键用于选择下一音道。

⑦ **[◀◀]/[▶▶] 键**
[◀◀] 键可以快速退回。[▶▶] 可以快进。

⑧ **[❙❙] （暂停）键**
此键可以暂停 CD 播放。

⑨ **REPEAT （重复）键**
此键用于设置重复播放功能。

⑩ **[⏏] （关闭）键**
此键用于打开或关闭碟片托盘。

⑪ **LIGHT 键**
此键用于打开或关闭遥控器上的照明键。

⑫ **INPUT 键**
此键用于选择输入资源。先按此键，然后使用滚屏轮查找，直到显示器上出现“CD”。

⑬ **VOL 键**
此键用于设置 TX-NR901 的音量。

⑭ **MUTING （静默音）键**
此键可以设置 TX-NR901 为静默音。此功能只能通过遥控器设置。

⑮ **[▶] （播放）键**
此键可用于启动 CD 播放。

⑯ **[■] （停止）键**
此键可用于停止 CD 播放。

遥控器 – 续

⑰ **RANDOM 键**
此键与随机播放功能一起使用。

⑱ **MEMORY 键**
此键与播放存储功能一起使用，可以创建定制的按照音道顺序排列的播放清单。

⑲ **CLEAR 键**
该键用来取消选定的功能和清除输入的数字。

MINI DISC 模式

MINI DISC 模式通过 RI 连接模式控制连接到 TX-NR901 上的安桥 MINI DISC 录音机。**要选择 MINI DISC 模式，按下 [MODE] 键，然后使用滚屏轮选择，直到显示器上出现 "MD"。**

注意：
如果 [INPUT] 键和 [MODE] 键都不亮，按下滚屏轮将同时改变输入资源和遥控器模式 (例如：将输入资源和遥控器模式设置为 " MD")。

1 **ON 键**
该键用来设置迷你光碟录音机的播放或待机。

2 **数字 / 字母键**
这些键用于输入音道号码，以及及时定位指定播放点的时间。

3 **MODE 键**
此键与滚屏轮一起用来选择遥控模式。先按此键，然后使用滚屏轮选择，直到显示器上出现 "MD"。

4 **DISPLAY （显示）键**
此键用于显示有关当前碟片或音道的信息，包括已播放时间，剩馀时间和全部时间等。

5 **[◀◀]/[▶▶] 键**
[◀◀] 键用于选择上一音道。在播放过程中，它选择当前音道的开始部分。[▶▶] 键用于选择下一音道。

6 **[◀◀]/[▶▶] 键**
[◀◀] 键可以快速退回。[▶▶] 可以快进。

7 **[II] （暂停）键**
此键可以暂停 MD 播放。

8 **REC [●] 键**
此键用于启动 MINI DISC 录音功能。

9 **REPEAT （重复）键**
此键用于设置重复播放功能。

10 **[▲] （退出）键**
此键可退出 MINI DISC 碟片。

11 **LIGHT 键**
此键用于打开或关闭遥控器上的照明键。

12 **INPUT 键**
此键用于选择输入资源。先按此键，然后使用滚屏轮查找，直到显示器上出现 "MD"。

13 **VOL 键**
此键用于设置 TX-NR901 的音量。

14 **MUTING （静默音）键**
此键可以设置 TX-NR901 为静默音。此功能只能通过遥控器设置。

15 **[▶] （播放）键**
此键可用于启动 MINI DISC 播放。

16 **[■] （停止）键**
此键可用于停止 MD 播放。

17 **RANDOM 键**
此键与随机播放功能一起使用。

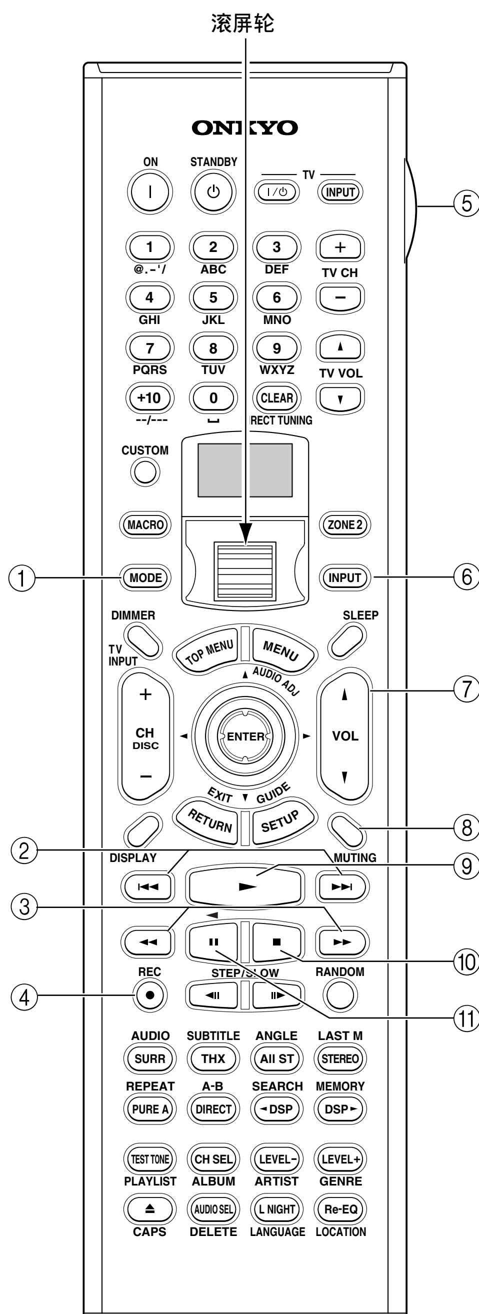
18 **MEMORY 键**
此键与播放存储功能一起使用，可以创建定制的按照音道顺序排列的播放清单。

19 **CLEAR 键**
该键用来取消选定的功能和清除输入的数字。

磁带模式

磁带模式用于控制通过 RI 连接到 TX-NR901 的安桥磁带式录音机。**要选择磁带模式时，按下滚屏轮，显示屏上出现 “AMP”。**

注意：
如果 [INPUT] 键和 [MODE] 键都不亮，按下滚屏轮将同时改变输入资源和遥控器模式 （例如：将输入资源和遥控器模式设置为 “ TAPE”）。



① **MODE 键**
该键与滚屏轮共同使用，用于选择遥控器模式。按下滚屏轮直到 “AMP” 出现在显示屏上。

② **[⏮]/[⏭] 键**
[⏮] 键用于选择上一音道。在播放过程中，它选择当前音道的开始部分。 [⏭] 键用于选择下一音道。

由于某些磁带录制的方式不同，[⏮][⏭] 键在播放这些磁带时可能不起作用。

③ **[◀◀]/[▶▶] 键**
[◀◀] 键可以快速倒带。[▶▶] 可以快进。

④ **REC [●] 键**
此键用于启动磁带录音功能。

⑤ **LIGHT 键**
此键用于打开或关闭遥控器上的照明键。

⑥ **INPUT 键**
此键用于选择输入资源。先按此键，然后使用滚屏轮查找，直到显示器上出现 “TAPE”。

⑦ **VOL 键**
此键用於设置 TX-NR901 的音量。

⑧ **MUTING （静默音）键**
此键可以设置 TX-NR901 为静默音。此功能只能通过遥控器设置。

⑨ **[▶] （播放）键**
此键可用于启动磁带式录音机的播放。

⑩ **[■] （停止）键**
此键可用于停止磁带播放。

⑪ **[❙❙/◀] 键**
该键用来开始倒退播放。

关于家庭影院

欣赏家庭影院

使用 TX-NR901 的超级功能，您可以在自己家里欣赏环绕声效的动感—就如同身临其境于影剧院或音乐厅中。播放带 THX 环绕 EX 功能的 DVD 碟片时，为获得最佳效果，需要使用 THX 环绕 EX 授权的 THX 扬声器系统。播放 DVD 碟片，您可以欣赏到 DTS，杜比数字和 THX 环绕音道。看电视或收听卫星广播时，您可以欣赏到安桥特有的 DSP 环绕聆听模式。

左前和右前扬声器
这些扬声器输入总体声音。他们在家庭影院中的角色是声音的主体支架。他们的定位应处于面对聆听者，与耳部高度齐平的地方，与电视机的相隔距离一致。按照向内的角度摆放，聆听者位于角的顶点。

中置扬声器
这个扬声器增强左前和右前扬声器的效果，创造声音的立体动感并提供完全的声像。在电影播放中，主要用来播放对话。
将其定位在靠近您的电视机的地方（最好是电视机的顶部），面对聆听者，高度与耳部齐平，或与左右扬声器的高度一致。

环绕后置扬声器
这些扬声器可以进一步增强环绕声音效果的真实感，加强聆听者后面的声音定位。将他们定位在聆听者后部距离为 3 英尺 （100cm）的地方，高度与耳部齐平。

重低音扬声器
重低音扬声器处理 LFE （低频效果）的低音信道。将其定位在前墙角落或墙壁长度三分之一位置处。

左右环绕扬声器
这些扬声器用于精确声音定位，并增加真实感。将其定位在聆听者的两侧稍微靠后的地方。将他们定位在聆听者后部距离为 3 英尺 （100cm）的地方，高度与耳部齐平。理想位置是位于聆听者左右两侧距离相等的地方。

扬声器配置

为获得最佳环绕声音效果，您需要连接七个扬声器和一个有源重低音扬声器。
根据使用的扬声器数量，下表显示您需要使用的信道数量。

扬声器数量	2	3	4	5	6	7
左前	✓	✓	✓	✓	✓	✓
右前	✓	✓	✓	✓	✓	✓
中置		✓		✓	✓	✓
左环绕			✓	✓	✓	✓
右环绕			✓	✓	✓	✓
后环绕					✓	
左后环绕						✓
右后环绕						✓

无论您使用多少个扬声器，如想获得质感十足的低音效果，我们推荐您使用一个有源重低音扬声器。
为获得最佳环绕声音效果，您需要指定聆听者与各个扬声器之间的距离，从而保证从各个扬声器发出的声音会在同一时间到达聆听者 （见 43 页）。此外，您还需要校准各个扬声器的音量以获得正确的均衡 （见 44 页）。

连接 TX-NR901

扬声器定位

这一节主要介绍如何为您的扬声器定位。在 21 页上的图片显示了通用的扬声器定位方式。

左前与右前扬声器

左前与右前扬声器应该定位在面对聆听者并且高度与耳部齐平的位置，而且距离电视机远近一致，角度向内，聆听者位于角的顶端。

中置扬声器

中置扬声器应该定位在靠近您的电视的地方 （最好放置在电视机顶部），面对聆听者并且高度与耳部齐平的位置，或与左前与右前扬声器高度一致。

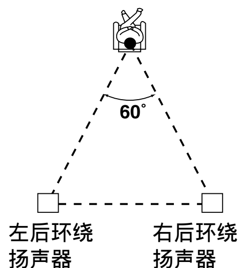
左右环绕扬声器

左右环绕扬声器应定位在聆听者的两侧，或稍微向后的位置，大约 3 英尺 （100cm），与耳部齐平。理想位置应是聆听者左右两侧距离一致。

左后环绕与右后环绕扬声器

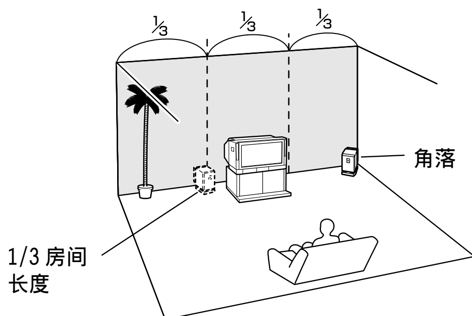
左后环绕与右后环绕扬声器是欣赏杜比数字 EX，THX 环绕 EX，DTS-ES Matrix，DTS-ES Discrete 必备的扬声器。

将他们定位在聆听者后部距离为 3 英尺 （100cm）的地方，高度与耳部齐平。确认三角形的顶角约为 60 度。THX 推荐使用此定位模式。



重低音扬声器

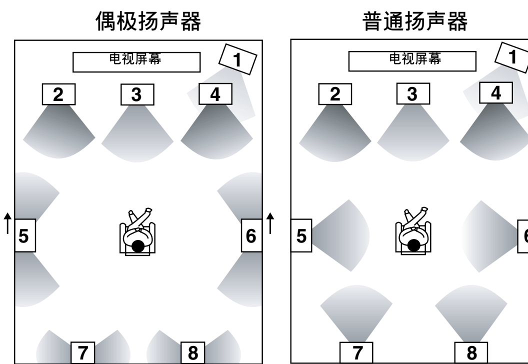
您的低音重低音扬声器输出的音量与质量取决于扬声器的位置，聆听房间的形状和您的聆听位置。总的来说，想获得最佳的低音效果，需要将重低音扬声器放置在前墙角或前面墙的长度的三分之一处。



为找到重低音扬声器的最佳放置位置，在播放带良好低音效果的电影或音乐时，将重低音扬声器放在房间的各个位置，最后选择一个在聆听位置可以获得最佳效果的位置。

使用偶极扬声器

您可以在左右环绕与左右后置环绕扬声器中选择使用偶极扬声器。偶极扬声器在两个方向输出同样的声音。偶极扬声器通常印有箭头指示，标明他们应该如何定位。左右环绕偶极扬声器应该定位在箭头所指的朝向电视屏幕的位置，而同时他们应该定位在箭头朝向对方的位置。如图所示。



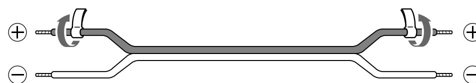
1. 重低音扬声器
2. 左前扬声器
3. 中置扬声器
4. 右前扬声器
5. 左环绕扬声器
6. 右环绕扬声器
7. 左后环绕扬声器
8. 右后环绕扬声器

粘贴扬声器标签

TX-NR901 功放机的扬声器阳极 （＋）为彩色的，便于识别 （阴极 （－）统一为黑色）。

扬声器终端	颜色
左前	白色
右前	红色
中置	绿色
左环绕	蓝色
右环绕	灰色
左后环绕 /ZONE 2	棕色
右后环绕 /ZONE 2	米色

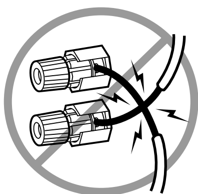
随机提供的扬声器标签也是用色彩标号的，您应该将各个彩色标签粘贴在各个扬声器连线的正极一端，与上表中的色彩表示保持一致。您所需要做的就是使各彩色标签与扬声器终端的色彩对应。

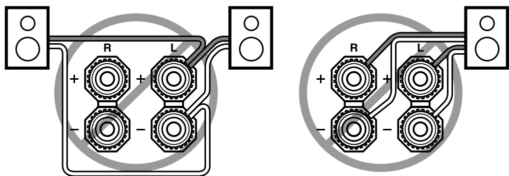


连接扬声器

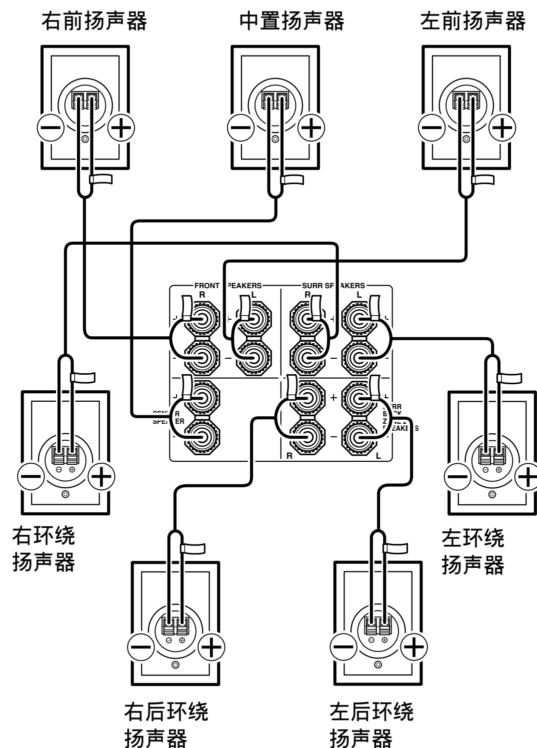
在连接之前，请阅读如下指南：

- 电源接头必须保持断开。
- 仔细阅读扬声器随机提供的使用说明。
- 请特别注意扬声器的连线极性，即阳极对阳极（+），阴极（-）对阴极。如果连接错误，声音将会不协调，效果怪异。
- 只能连接阻抗为 4-16 欧姆之间的扬声器。如果任何一个扬声器的阻抗都在 4-16 欧姆之间，确认在 TX-NR901 上选择了「4 ohms」（见 40 页）。
- 过长或过细的扬声器连线将影响声音质量，应避免使用。
- 注意不要造成阴极与阳极短路。短路会损害 TX-NR901 产品。
- 不要在每个扬声器端子上连接多余的连线。这样会损害 TX-NR901 产品。
- 如果只需要连接一个单独的扬声器而不是一对扬声器，请不要都连接到扬声器的左，右端子上。

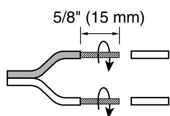
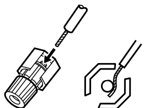
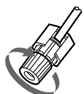




下面的图示显示扬声器应该由哪几对终端连接。



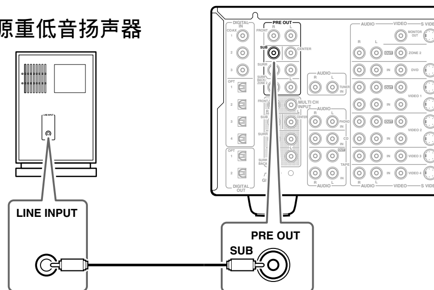
连接扬声器连线

1	如图所示，从扬声器连接线的底端剥去 15mm（约 5/8 英寸）的绝缘层，将露出的导线拧紧在一起。
2	松开端子。
3	将线头完全插入。
4	拧紧端子。

5/8" (15 mm)

连接有源重低音扬声器

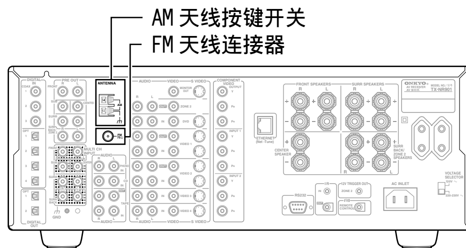
如图所示，使用一根合适的连线，连接 TX-NR901 的 PRE OUT SUB 接口与有源重低音扬声器的输入接口。如果您的重低音扬声器没有功率，就需要使用外设的功率放大器，连接 TX-NR901 的 PRE OUT SUB 接口与功率放大器的输入接口。



连接天线

这一部分介绍随机提供的室内 FM 天线和 AM 环型天线的连接方法，以及其他另外购买配置的室外 FM 和 AM 天线的连接方法。

如果 TX-NR901 没有连接好天线，将无法接收任何无线电信号，因此必须接好天线才能使用调谐器。



连接 FM 室内天线

提供的室内天线只能用于室内。

1 如图所示，连接 FM 天线。

■ 美国和澳大利亚类型产品

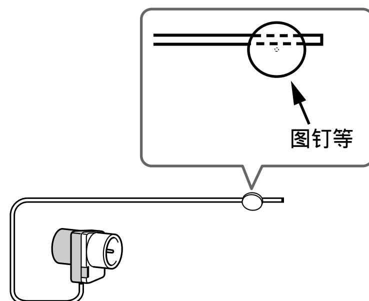


■ 其他产品型号



如果准备使用功放机，需要调谐 FM 电台，并调整天线位置达到最佳收听效果。

2 用图钉或类似物品将 FM 天线固定。



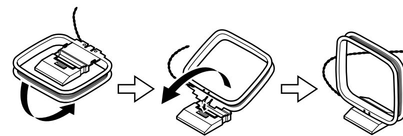
注意： 使用按钉时谨防受伤。

如果使用随机提供的 FM 室内天线无法获得良好的收听效果，可以另行购买配置 FM 室外天线 （见 25 页）。

连接 AM 环型天线

随机提供的 AM 环型天线仅供室内使用。

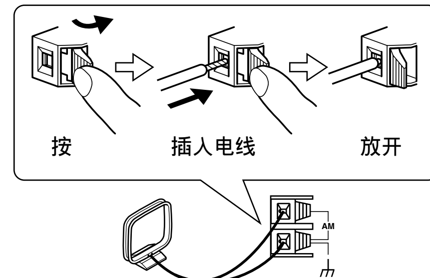
1 按照图示，组装 AM 环型天线，将接头插入底座。



2 按照图示，将 AM 环型天线的导线与按键开关连接起来。

（天线的导线没有极性，可以随意连接）

确保导线安全衔接，按键开关加紧了裸露的导线，而不是绝缘层。



释放如果准备使用功放机，需要调谐 AM 电台，并调整天线位置达到最佳收听效果。

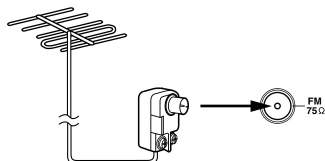
将其尽量置于远离功放机，电视，扬声器连接线以及电源线的地方。

如果使用随机提供的 AM 室内环型天线无法获得良好的收听效果，可以另行购买配置 AM 室外天线。（见 25 页）

连接 TX-NR901－续

连接 FM 室外天线

如果使用随机提供的 FM 室内天线无法获得良好的收听效果，可以尝试配置 FM 室外天线。



注意：
- FM 室外天线只有在室外才能达到最佳效果，但只有安装在顶楼才能有效。
- 为达到最佳效果，将 FM 室外天线安装在远离高耸建筑物的地方，最好可以位于本地的 FM 转播台范围内。
- 室外天线应该远离噪音，如霓红信号和嘈杂的马路等。
- 出于安全原因，室外天线应位于远离电源线和高压设备的地方。
- 为防止雷电击，室外天线必须按照规定接地。

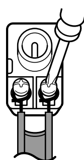
■ 使用 75/300-ohm 天线转接器

美和欧洲型号的产品没有随机配备 75/300-ohm 天线转接器。

75/300-ohm 天线转接器用于连接使用 75-ohm 同轴连线或 300-ohm 双芯扁平连接线的 FM 天线。

■ 连接 300-ohm 扁平连接线

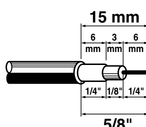
1 如图所示，用螺丝刀松开转接器后的两个螺丝，将导线缠在螺丝上，然后拧紧。



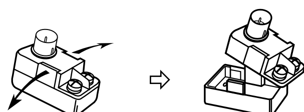
2 将转接器插入 75-ohm 插口。

■ 连接 75-ohm 同轴连接线

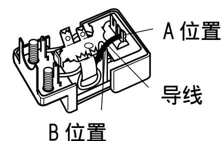
1 如图所示，剥去绝缘层，将 75-ohm 同轴连接线准备好。



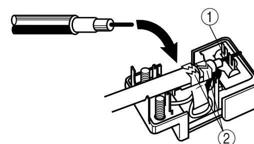
2 如图所示，用指甲或小螺丝刀将转接器的接头向上推起，打开盖子。



3 如图所示，将转接器内的小导线从 A 位置拨到 B 位置。



4 如图所示，将中央导线插入 （①），用一把小钳子夹紧屏蔽层和外绝缘层 （②）。

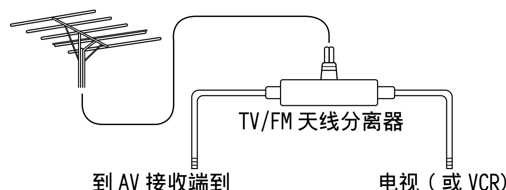


要确保屏蔽层没有碰到中央导线。

5 盖上转接器盖子，将转接器插入 75 插口。

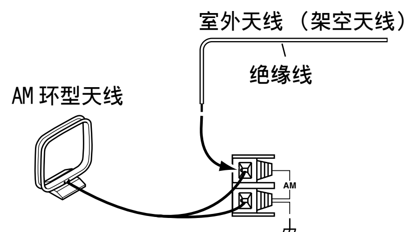
■ 使用 TV/FM 天线分离器

电视和 FM 调谐最好不要使用同一个天线，容易引起干扰。如果确实需要，可以使用 TV/FM 天线分离器，如图所示。



连接 AM 室外天线

如果使用随机提供的 AM 室内天线无法获得良好的收听效果，可以尝试配置 AM 室外天线。



AM 室外天线水平安装在户外，接收的效果最好。但是有时水平安装在室内窗户的上方也能收到好的效果。注意 AM 环型天线要保持连接。

为防止雷电击，室外天线必须按照规定接地。

连接前

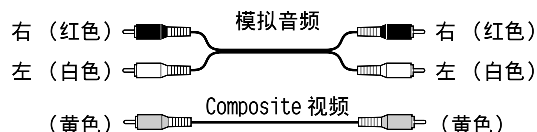
- 请仔细阅读与您的视听设备随机提供的使用手册。
- 在未完成所有音频和视频连接前，绝对不可以连接电源线。

数字光纤输入

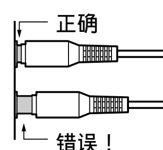
TX-NR901 产品的数字光纤输入连接口带有开闭器，当光纤输入插头插入时开闭器打开，插头拔出后关闭。请向同一方向用力插入插头以确保开闭器完全打开。

RCA/phono 视听设备连接 – 彩色标记

RCA/phono 视听设备连接通常使用彩色标记：红色，白色和黄色。使用红色插头连接右声道音频输入和输出（通常为带有“R”标志）。使用白色插头连接左声道音频输入和输出（通常为带有“L”标志）。使用黄色插头连接 Composite 视频输入和输出。



- 向一个方向推插头，确保连接正确（连接松动会产生噪音或功能失常）。
- 为避免干扰，请将音频线和视频线与电源线和扬声器线分开。



AV 连接线和插孔

视频

连接线		插孔	说明
分量视频线	PR PB Y	Y PB PR	分量视频分离亮度（Y）和彩色不同信号（PR，PB），提供最佳画面质量。某些电视机厂商分别在分量视频插孔上贴有标志。
S-Video 线		S VIDEO	S-Video 分离亮度与彩色信号，可提供比 Composite 视频质量更好的画面质量。
Composite 视频线		VIDEO	Composite 视频是最常见的连接方式，可以在所有的电视机，VCR 和视频设备上找到。

音频

连接线		插孔	说明
数字光纤连线		OPT	提供最佳声音质量，让您更好欣赏环绕声音效果（如杜比数字，DTS）。音频质量与共轴一致。
同轴数字连线		COAX	提供最佳声音质量，让您更好欣赏环绕声音效果（如杜 比数字，DTS）。音频质量与光纤一致。
模拟连线（RCA/phono）		AUDIO R L	此电缆线传输模拟音频信号。这是模拟音频信号最常见的连接方式，事实上，在所有的 AV 视听设备上都可发现这种连接方式。
多信道模拟连线（RCA/phono）		FRONT R L MULTI CH INPUT SUB CENTER SURR R L SURR BACK	此电缆线传输多信道模拟音频信号，它主要用于连接 DVD 播放机与独立的 5.1/7.1 模拟音频输出接口。多根普通的模拟音频连线可用作多信道连线的替代品。

连接电视或投影仪

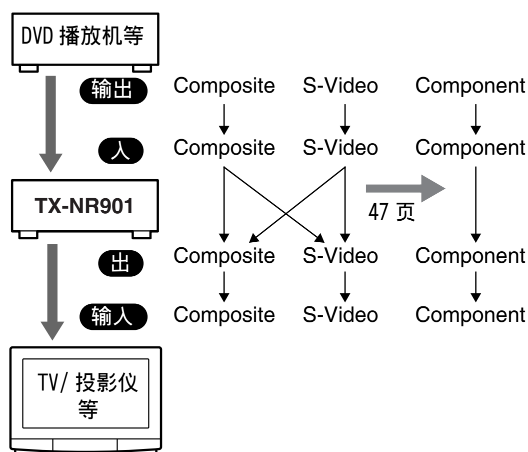
本系列产品针对不同的视听设备可提供相应的连接模式。您需要根据您有的视听设备来选择相应的模式。请参看以下连接指南。

视频连接模式

连接到本系列产品的视频设备可使用如下连接模式：Composite 视频，S-Video，或分量视频，后者的图象质量最好。

下面的图表显示了 Composite 视频和 S 视频输出接口输出的 Composite 视频输入信号，和 S 视频和 Composite 视频输出接口输出的 S 视频输入信号。

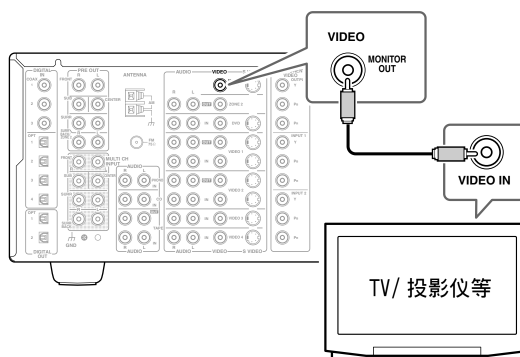
如果要连接一个视频信号源和一个复合视频输入接口，需要将电视或放映机连接到复合视频输出接口上。通常，分量视频输入接口 #1 或 #2 提供分量视频输出。然而，您可以配置 TX-NR901，使其可以将分量视频和 S 视频输入信号当作分量视频信号输出（见 47 页 “分量视频设置”）。



根据您电视的视频输入类型，选择下面的一种连接方式。

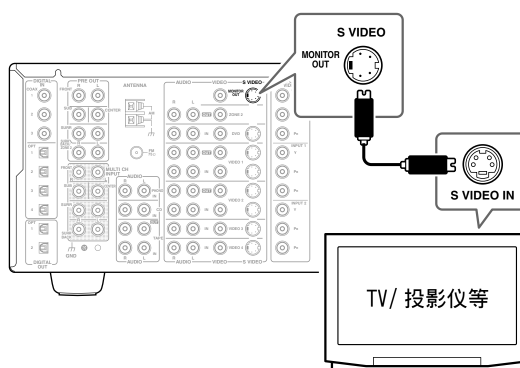
■ 使用 Composite 视频模式

按照图示，用 Composite 视频连接线将 VIDEO MONITOR OUT 输出接口与电视上的 Composite 视频输入接口连接起来。



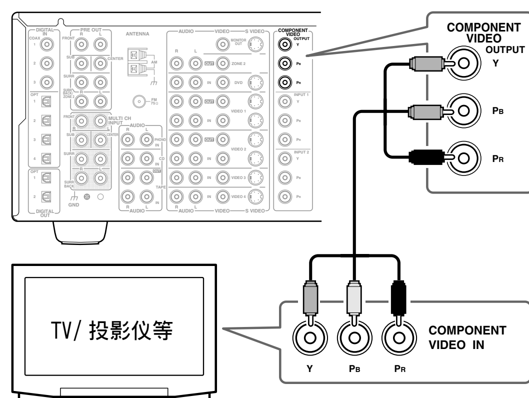
■ 使用 S-VIDEO 模式

按照图示，用 S-Video 连接线将 VIDEO MONITOR OUT 输出接口与电视上的 S-VIDEO 输入接口连接起来。



■ 使用分量视频模式

按照图示，用分量视频连接线将 COMPONENT VIDEO OUTPUT 输出接口与电视上的色差端子输入接口连接起来。



连接 TX-NR901- 续

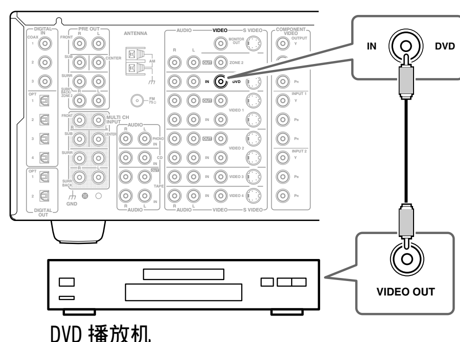
连接 DVD 播放机

视频连接

您只需使用下述连接方法中的一种。

■ 使用 Composite 视频模式

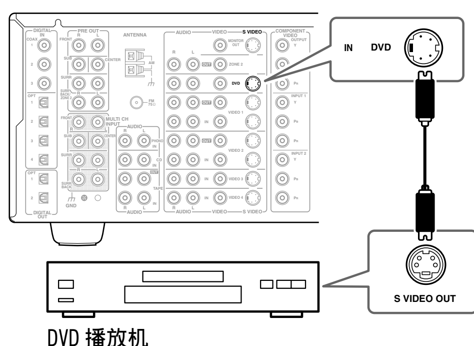
按照图示，使用 Composite 视频连接线将本产品的 VIDEO DVD IN 输入接口与 DVD 机上的 Composite 视频输出接口连接起来。



DVD 播放机

■ 使用 S-VIDEO 模式

按照图示，使用 S-Video 连接线将本产品的 S VIDEO DVD IN 输入接口与 DVD 机上的 S-VIDEO 输出接口连接起来。

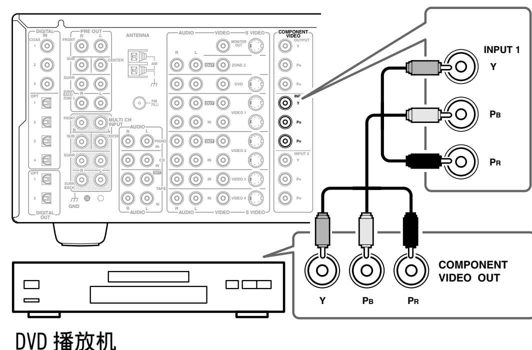


DVD 播放机

■ 使用分量视频模式

按照图示，使用分量视频连接线将本产品的 COMPONENT VIDEO INPUT 1 输入接口与 DVD 机上的分量视频输出接口连接起来。

· 电视也必须通过分量视频模式连接。



DVD 播放机

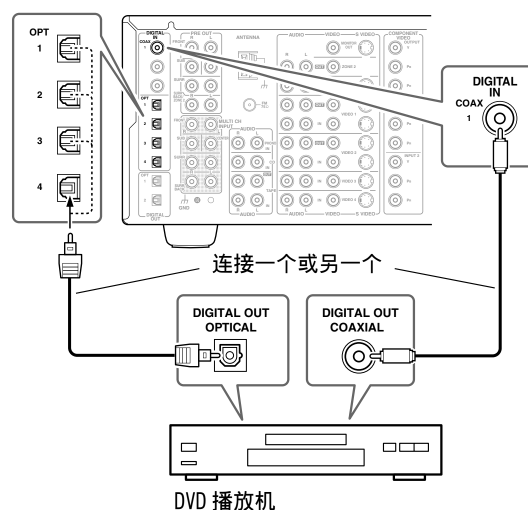
音频连接

■ 同轴或光纤连接

· 按照图示，使用同轴数字音频连接线将本产品的 DIGITAL IN COAX 1 输入接口与 DVD 机上的 COAXIAL OUTPUT 输出接口连接起来。

或

· 按照图示，使用数字光纤音频连接线将本产品的 DIGITAL IN OPT 1， 2，3 或 4 输入接口与 DVD 机上的 OPTICAL OUTPUT 输出接口连接起来。



DVD 播放机

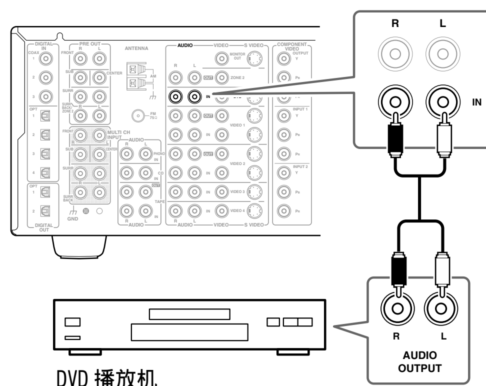
一般情况下，COAX 1 的输入源源分配给 DVD 的输入源。如果将 DVD 播放机连接到不同的数字输入接口，就需要将 DVD 的输入源指定为那个接口。（见 45 页）

■ 模拟连接

即使 DVD 机是通过数字模式连接的 (同轴或光纤)，如果需要使用 RI 或从 DVD 机上录制音频文件，您仍然需要同时使用模拟连接。

按照图示，使用 RCA/phono 音频连接线将本产品的 AUDIO DVD IN L/R 输入接口与 DVD 机上的模拟音频输出接口连接起来。

如果 DVD 机有 L/R 输出和多信道输出，一定要使用 L/R 输出。

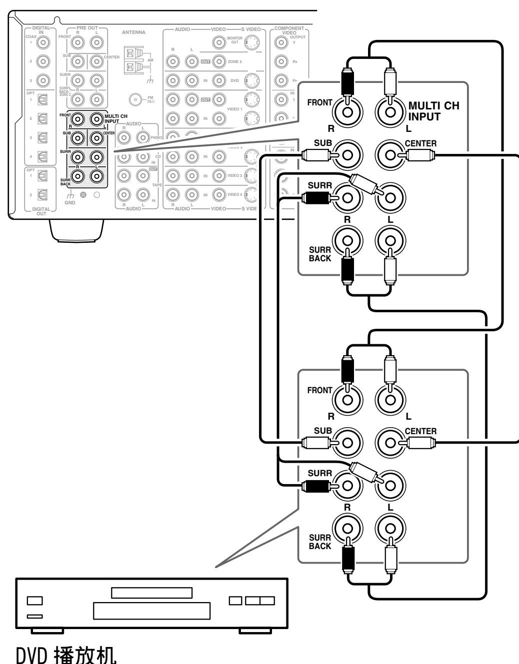


DVD 播放机

■ 多信道连接

如果您的播放机支持多信道音频格式，如 DVD- 音频，并且具有多信道模拟音频输出接口，您就可以欣赏 DVD 音频播放。

如图所示，使用一根多信道 RCA/phono 音频连接线将 TX-NR901 产品上的 MULTI CH INPUT FRONT L/R，SUB，CENTER，SURR L/R，和 SURR BACK L/R 接口与 DVD 播放机上的 5.1 或 7.1 模拟输出接口连接起来。或者，使用多根模拟音频电缆（RCA/phono）。



DVD 播放机

连接 VCR （盒式磁带录象机）播放

您可以通过 TX-NR901 播放 VCR （盒式磁带录象机）的视频。

视频连接

- 如图所示，使用 S-Video 连接线将 TX-NR901 产品的 S VIDEO VIDEO 1 IN 接口与 VCR 上的 S-VIDEO 输出接口连接起来。电视也必须通过 S-VIDEO 模式连接。

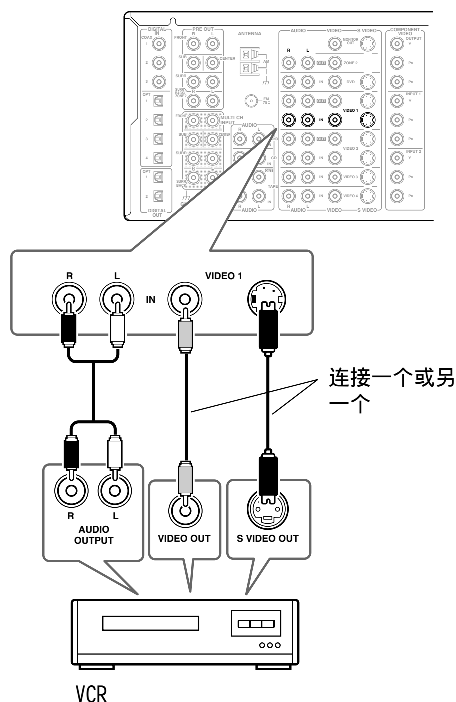
或

- 如图所示，使用 Composite 视频连接线将 TX-NR901 产品的 VIDEO VIDEO 1 IN 接口与 VCR 上的 Composite 视频输出接口连接起来。

S-Video 连接方式提供的图像质量要好于 Composite （复合）视频连接。

音频连接

- 如图所示，使用音频模拟连接线（RCA/phono）将 TX-NR901 产品的 AUDIO VIDEO 1 IN L/ 接口与 VCR 上的模拟音频输出接口连接起来。



VCR

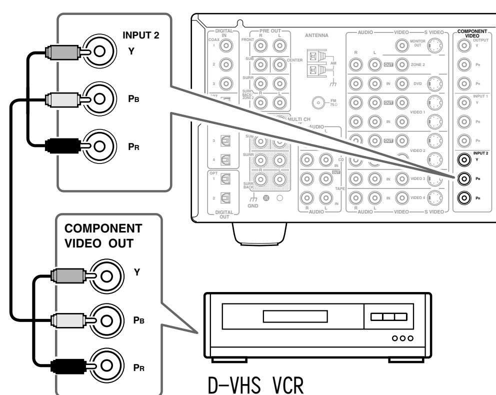
连接 D-VHS VCR （盒式磁带录象机）播放

视频连接

如图所示，使用分量视频连接线将 TX-NR901 产品的 COMPONENT VIDEO INPUT 2 接口与 D-VHS 录音机上的分量视频输出接口连接起来。

电视也必须通过分量视频模式连接。

分量视频连接和 S-Video 连接相比，可以提供品质更高的画面。

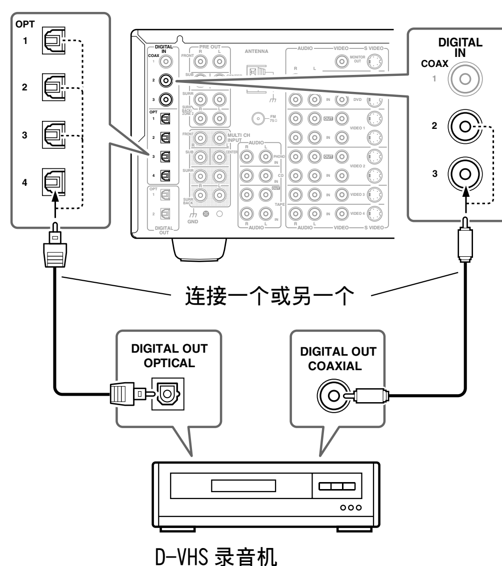


音频连接

- 如图所示，使用数字光纤连接线将 TX-NR901 产品的 DIGITAL IN OPT 1，2，3 或 4 接口与 D-VHS 录音机上的光纤输出接口连接起来。

或

- 如图所示，使用同轴数字音频连接线将 TX-NR901 产品的 DIGITAL IN COAX 2 或 3 接口与 D-VHS 录音机上的 VIDEO 输出接口连接起来。



您可能需要改变数字输入接口－输入接口的资源分配 （45 页）。

连接 VCR 用於录制

本节说明从电视或其他 VCR 上录制时，如何连接一个 VCR。

视频连接

- 用一个 S-Video 连线，将 TX-NR901 的 S VIDEO VIDEO 1 OUT 接口与您的录像设备上的 S-VIDEO 输入接口连接起来。按照图示，用另一根 S-Video 连线，将 TX-NR901 的 S VIDEO VIDEO 3 IN 接口与您的电视或者 VCR 上的 S-VIDEO 输出接口连接起来。

或

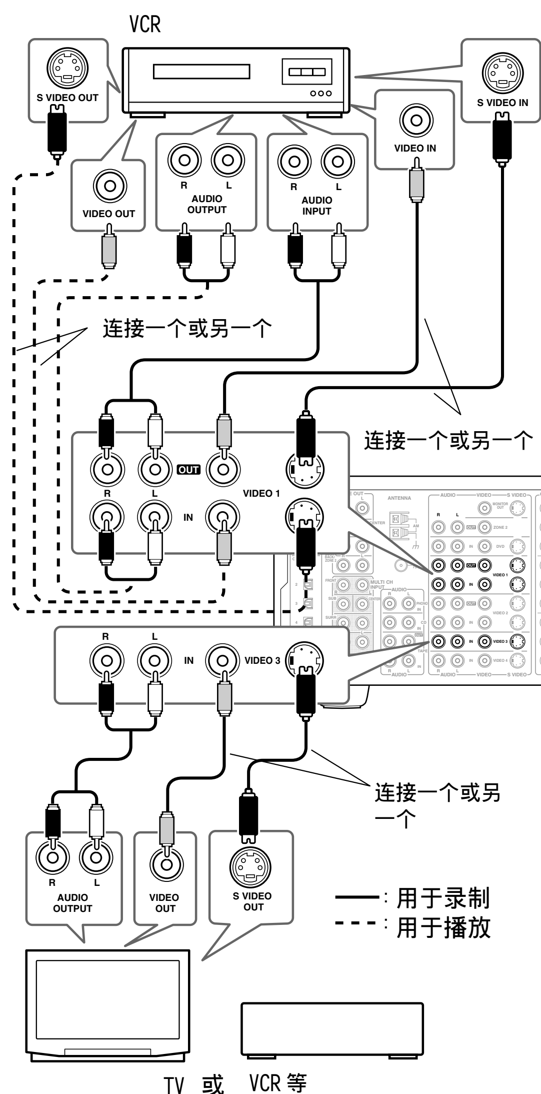
- 用 Composite 视频连线将 TX-NR901 的 VIDEO VIDEO 1 OUT 接口与您的录像设备上的 Composite 视频输入接口连接起来。按照图示，用另一根 Composite 视频连线将 TX-NR901 的 VIDEO VIDEO 3 IN 接口与您的电视或 VCR 上的 Composite 视频输出接口连接起来。

音频连接

- 用模拟音频连线 （RCA/phono）将 TX-NR901 的 AUDIO VIDEO 1 L/R OUT 接口与您的录像设备上的音频输入接口连接起来。
- 用模拟音频连线 （RCA/phono）将 TX-NR901 的 AUDIO VIDEO 3 L/R IN 输入接口与您的电视或 VCR 的音频输出接口连接起来。

从 VCR 中播放录像

要通过 TX-NR901 欣赏录制下来的节目，需要用 S-Video 连线将 TX-NR901 的 S VIDEO VIDEO 1 IN 输入接口与录像设备的 S-VIDEO 输出接口连接起来，或者用 Composite 视频连线将 TX-NR901 的 VIDEO VIDEO 1IN 输入接口与您的录像设备的 Composite 视频输出接口连接起来，并用一根模拟音频连线 （RCA/phono）将 TX-NR901 的 AUDIO VIDEO 1 L/R IN 输入接口与您的录像设备的音频输出接口连接起来。



注意:

- 录音时 TX-NR901 必须开启电源。如果处于待机状态，将无法进行录制。
- 如果你需要直接从电视或播放的 VCR 录制节目，不通过 TX-NR901，您可以直接将 TV/VCR 的音频和视频输出连接到录制节目的 VCR 的 AV 输入接口。详细信息请参见随机提供提供的 TV 和 VCR 的使用手册。
- 连接到 Composite 视频输入接口的视频信号只能通过复合视频输出接口来录制。如果您的电视和视频播放设备是通过 Composite 视频接口连接，您必须也通过 Composite 视频接口连接您用于录制的 VCR。同样，与 S-VIDEO 输入接口连接的视频信号也只能通过 S-VIDEO 的输出接口来录制。如果您的电视和视频播放设备是通过 S-VIDEO 接口连接，您必须也通过 S-VIDEO 接口连接您用于录制的 VCR。

连接 TV，卫星 / 有线电台，LD 播放机等设备

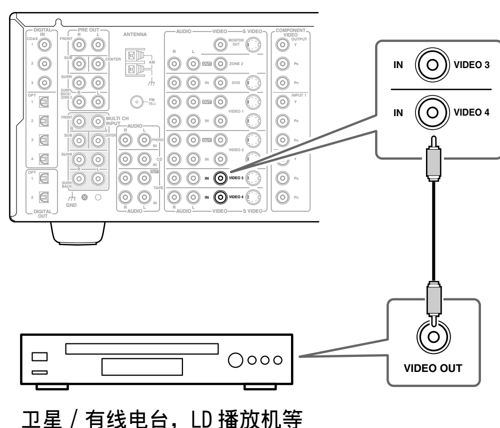
视频连接

您只需使用下述连接方式中的一种。

如果您只想通过带有环绕声效的 TX-NR901 聆听电视的音频，则无须连接视频接口，而只要连接音频接口即可。

■ Composite 视频模式

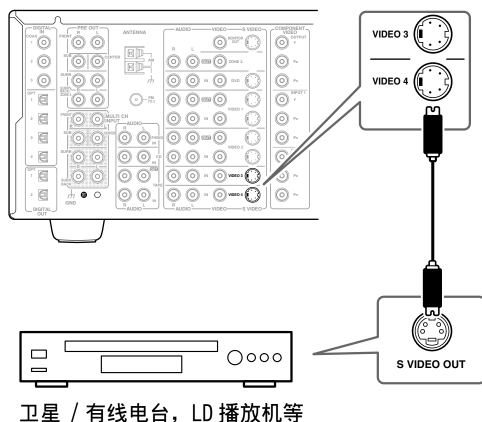
按照图示，使用 Composite 视频连接线将 TX-NR901 产品上的 VIDEO VIDEO 3 或 4 IN 输入接口与 TV，卫星 / 有线电台，LD 播放机等设备上的 Composite 视频输出接口连接起来。



卫星 / 有线电台，LD 播放机等

■ S-VIDEO 模式

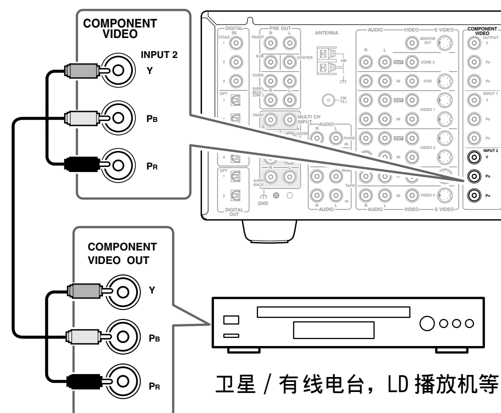
按照图示，使用 S-Video 连接线将 TX-NR901 产品上的 S VIDEO VIDEO 3 或 4 IN 输入接口与 TV，卫星 / 有线电台，LD 播放机等设备上的 S-VIDEO 输出接口连接起来。



卫星 / 有线电台，LD 播放机等

■ 分量视频模式

按照图示，使用分量视频连接线将 TX-NR901 产品上的 COMPONENT VIDEO INPUT 1 或 2 输入接口与 TV，卫星 / 有线电台，LD 播放机等设备上的分量视频输出接口连接起来。



卫星 / 有线电台，LD 播放机等

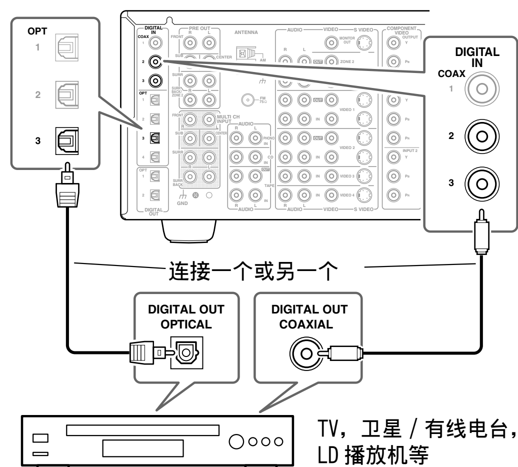
音频连接

■ 同轴或光纤连接模式

- 按照图示，使用同轴数字音频连接线将 TX-NR901 产品上的 DIGITAL IN COAX 2 或 3 输入接口与 TV，卫星 / 有线电台，LD 播放机等设备上的同轴输出接口连接起来。

或

- 按照图示，使用数字光纤音频连接线将 TX-NR901 产品上的 DIGITAL IN OPT 3 输入接口与 TV，卫星 / 有线电台，LD 播放机等设备上的光纤输出接口连接起来。



TV，卫星 / 有线电台，LD 播放机等

注意：

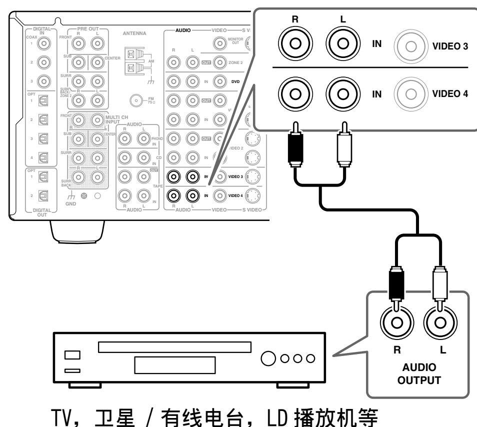
- 您可能需要改变数字输入接口－输入接口的资源分配 （45 页）。
- 将 TX-NR901 产品与 LD 播放机的 AC-3RF 输出接口相连接时，需要另外购买配置解码器。

连接 TX-NR901－续

■ 模拟连接模式

如果您的视频源没有数字音频输出接口，或者希望从中录音，则需要进行如下所示的模拟音频连接。

按照图示，使用音频模拟连接线（RCA/phono）将 TX-NR901 产品上的 AUDIO VIDEO 3 或 4 IN L/R 输入接口与 TV，卫星 / 有线电台，LD 播放机等设备上模拟输出接口连接起来。



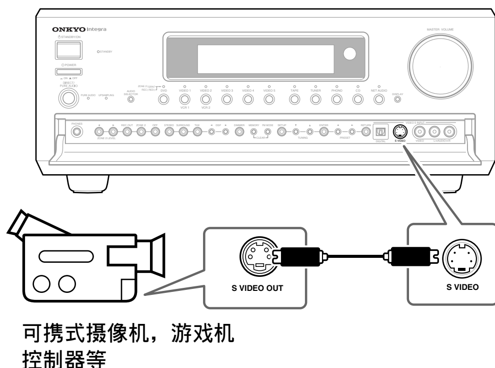
接可携式摄像机，游戏机控制器等设备

视频连接

您只需使用下述连接方法中的一种。

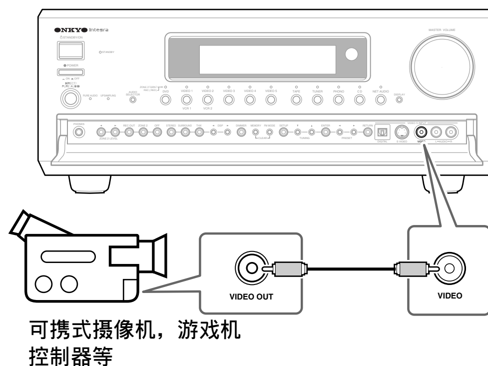
■ S-VIDEO 连接模式

按照图示，使用 S-Video 视频连接线将 TX-NR901 产品上的 VIDEO 5 INPUT S VIDEO 输入接口与可携式摄像机，游戏机控制器等设备上的 S-VIDEO 输出接口连接起来。



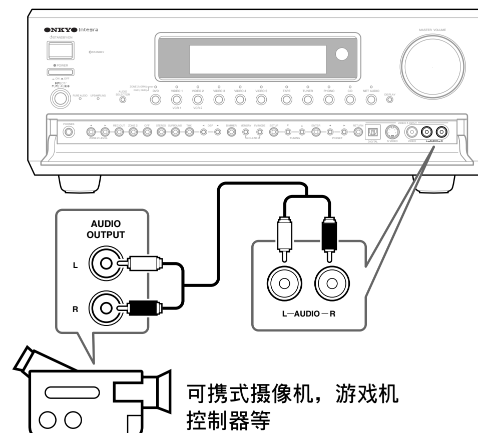
■ Composite 视频连接模式

按照图示，使用 Composite 视频连接线将 TX-NR901 产品上的 VIDEO 5 INPUT VIDEO 输入接口与可携式摄像机，游戏机控制器等设备上的 Composite 视频输出接口连接起来。

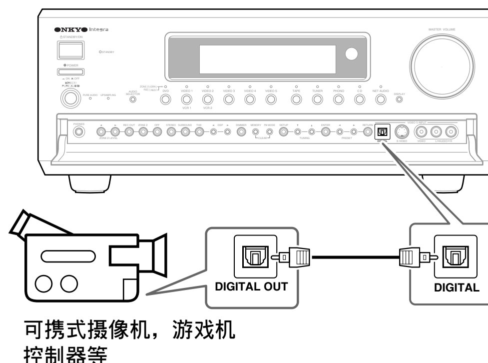


音频连接

按照图示，使用音频模拟连接线（RCA/phono）将 TX-NR901 产品上的 VIDEO 5 INPUT AUDIO L/R 输入接口与可携式摄像机，游戏机控制器等设备上的模拟音频输出接口连接起来。



如果您的可携式摄像机，游戏机控制器等设备，具有光学数字音频输出接口，就按照图示，用一根光学数字音频连线将它与 TX-NR901 的 VIDEO 5 INPUT DIGITAL 输入接口连接起来。



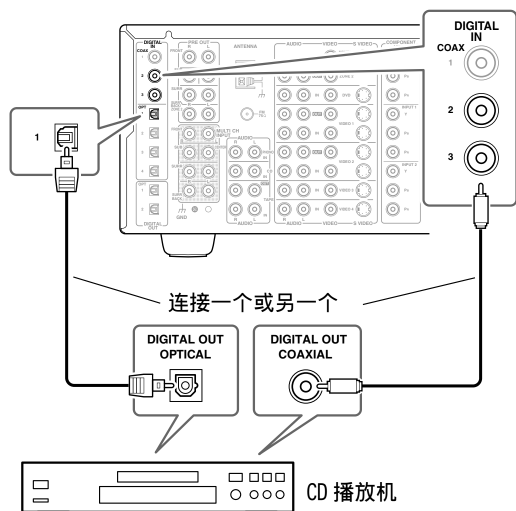
连接 CD 播放机

■ 光纤或同轴连接模式

- 按照图示，使用数字光纤音频连接线将 TX-NR901 产品上的 DIGITAL IN OPT 1 输入接口与 CD 播放机上的光纤输出接口连接起来。

或

- 按照图示，使用同轴数字音频连接线将 TX-NR901 产品上的 DIGITAL IN COAX 2 或 3 输入接口与 CD 播放机上的同轴输出接口连接起来。

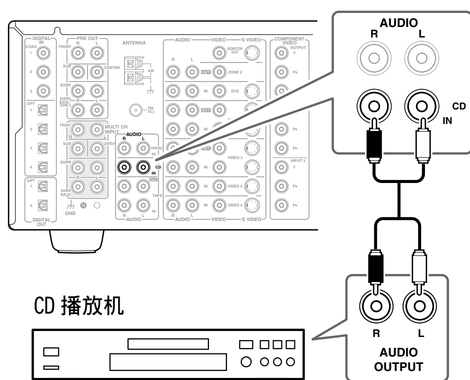


一般情况下，DIGITAL IN OPT 1 的输入源源分配给 CD 的输入资源。如果将 CD 播放机连接到了其他的数字输入，就将该输入接口分配给 CD 机。（见 45 页）

■ 模拟连接模式

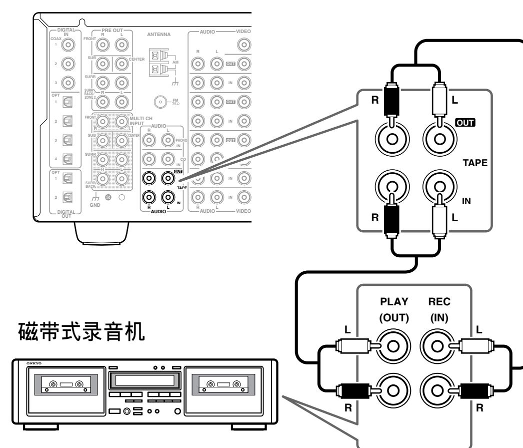
即使 CD 播放机是以数字式连接的（同轴或光纤），如使用 RI（远程交互）或想从 CD 上录制音频节目，仍然需要建立模拟连接。

按照图示，使用音频模拟连接线（RCA/phono）将 TX-NR901 产品上的 AUDIO CD IN L/R 输入接口与 CD 播放机上模拟输出接口连接起来。



连接磁带式录音机

按照图示，使用音频模拟连接线（RCA/phono）将 TX-NR901 产品上的 AUDIO TAPE IN L/R 输入接口与磁带式录音机上的输出接口连接起来，再用另外一根音频模拟连接线（RCA/phono）将 TX-NR901 产品上的 AUDIO TAPE OUT L/R 输 C 出接口连接到磁带式录音机的输入接口上。

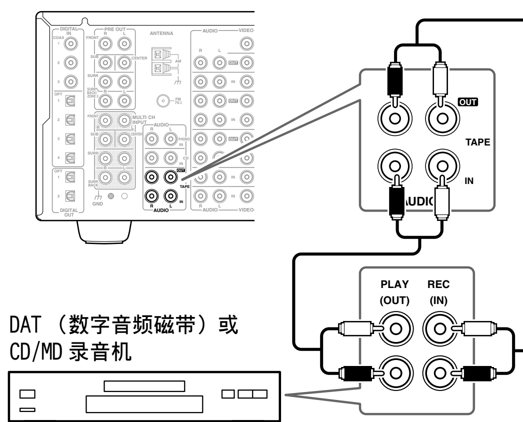


连接 DAT（数字音频磁带）或 CD/MD 录音机

您可以连接一个 DAT（数字录音带），CD，或 MD 录音机，来代替磁带式录音机。

■ 模拟连接（录制与播放）

按照图示，使用音频模拟连接线（RCA/phono）将 TX-NR901 产品上的 AUDIO TAPE IN L/R 输入接口与 DAT 或 CD/MD 录音机上的输出接口连接起来，再用另一根音频模拟连接线（RCA/phono）将 TX-NR901 产品上的 AUDIO TAPE OUT L/R 输出接口与 DAT 或 CD/MD 录音机上的输入接口连接起来。



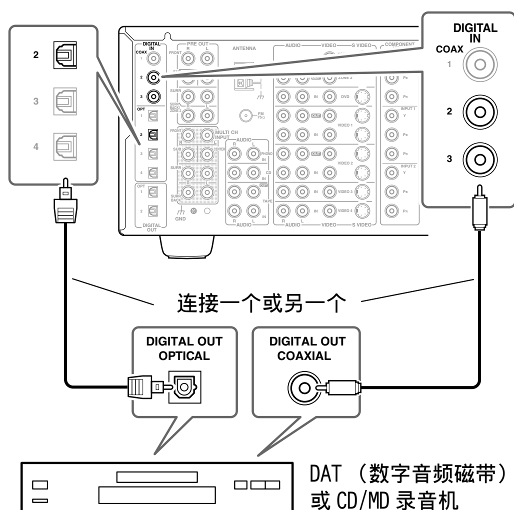
连接 TX-NR901－续

■ 同轴或光纤连接 （仅限于播放）

· 按照图示，使用同轴数字音频连接线将 TX-NR901 产品上的 DIGITAL IN COAX 2 或 3T 输入接口与 DAT 或 CD/MD 录音机上的同轴输出接口连接起来。

或

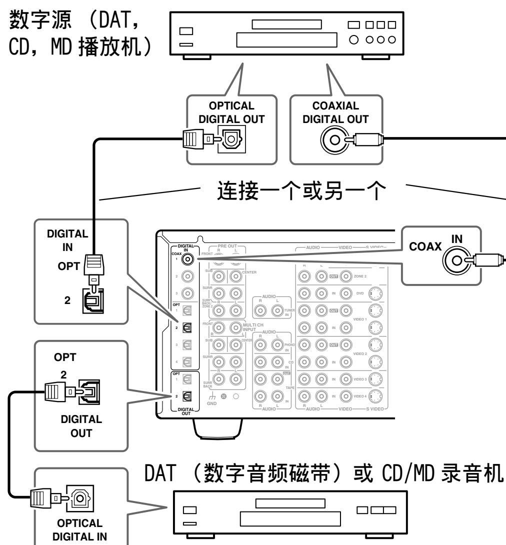
· 按照图示，使用数字光纤音频连接线将 TX-NR901 产品上的 DIGITAL IN OPT 2 输入接口与 DAT 或 CD/MD 录音机的光纤输出接口连接起来。



您可能需要改变数字输入接口－输入接口的资源分配 （45 页）。

■ 数字录音

如果您的录音机上有数字输入接口，将它与 TX-NR901 的 DIGITAL OUT 输出接口相连，就可以进行数字录音。由于 TX-NR901 不将模拟输入信号转换为数字信号，因此反之亦然，只有输入信号连接到 DIGITAL IN 输入接口时，才能进行数字录音。



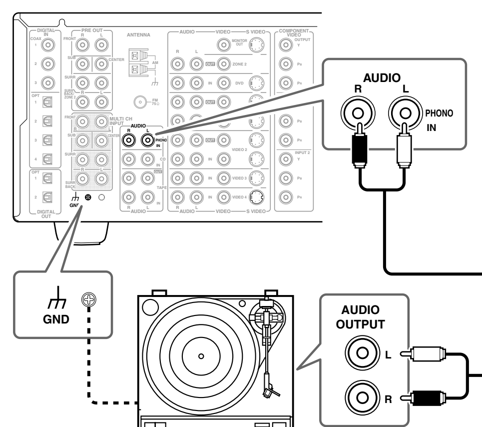
注意：

进行数字录音时不要将录音机的数字输出接口与 TX-NR901 相连。这样会产生信号循环从而导致故障。

连接唱盘机

TX-NR901 的声音输入接口与带动磁式唱头 （MM）的唱盘机同时使用。

按照下面的图示，用模拟音频连线 （RCA/phono）将 TX-NR901 的 AUDIO PHONO IN L/R 输入接口与您的唱盘机上的音频输出接口连接起来。



注意：

· 如果您的唱盘机有地线，将它连接到 TX-NR901 的 GND 螺钉上。有些唱盘机连接上地线后可能会产生杂音，在这种情况下不要连接地线。

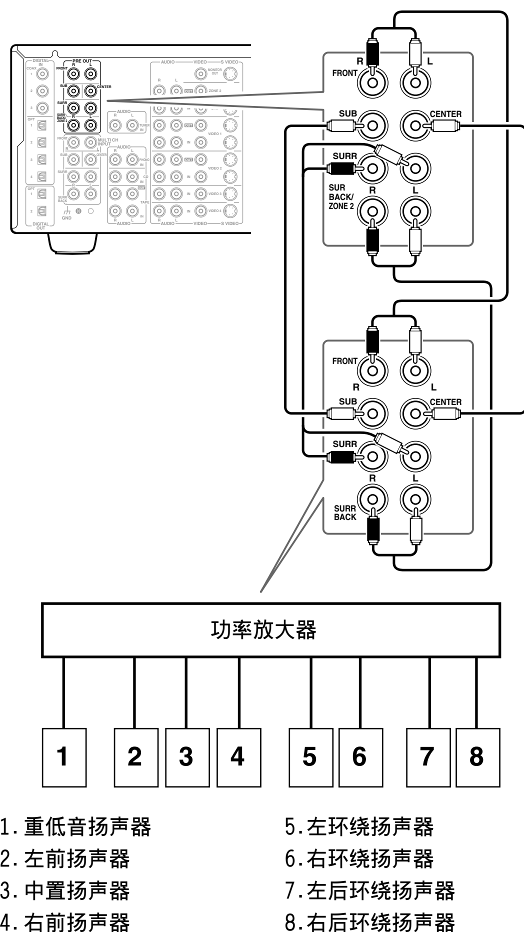
· 如果是带动圈式唱头的唱盘机 （MC），您需要使用一个商用的 MC 声音前置放大器。将放大器与唱盘机相连，然后再将放大器连接到 TX-NR901 的 AUDIO PHONO IN L/R 输入接口。

连接 TX-NR901－续

连接功率放大器

如果要使用 TX-NR901 作为前置放大器并连接一个外部的功率放大器（例如，一个多信道功率放大器，它的放大能力比 TX-NR901 的内置功率放大器强大得多），您可以将其连到 PRE OUT 输出接口。在这种情况下，应该将所有的扬声器和重低音扬声器连接到外部的功率放大器上。

如果您有一个有源重低音扬声器，将其连接到 TX-NR901 的 PRE OUT SUB 输出接口。



1. 重低音扬声器
2. 左前扬声器
3. 中置扬声器
4. 右前扬声器
5. 左环绕扬声器
6. 右环绕扬声器
7. 左后环绕扬声器
8. 右后环绕扬声器

连接RI（远程交互）视听设备

使用RI（远程交互）可以用 TX-NR901 产品的遥控器控制带RI配套功能的 Onkyo CD 播放机，DVD 播放机等，并可以使用以下特殊的RI（远程交互）功能：

- **即使视听设备与功放机之间为数字式连接，也必须在设备之间建立模拟 RCA/phono 连接。**

自动开机 / 待机

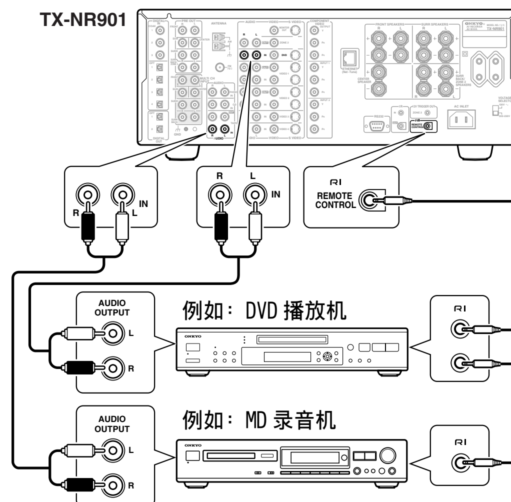
当您开用通过RI连接的 AV 视听设备开始播放时，如果 TX-NR901 处于待机状态，它将自动开机并选择 AV 视听设备作为输入资源。同样，当 TX-NR901 处于待机状态时，所有通过RI连接的设备也会进入待机状态。如果设备的电源线与 TX-NR901 的交流插座（AC OUTLETS）相连，则该功能不起作用。

指向改变

当通过RI连接的 AV 视听设备开始播放时，TX-NR901AV 视听设备作为输入资源。

遥控功能

用 TX-NR901 的遥控器，可以操纵可兼容RI配置的 Onkyo 视听设备。

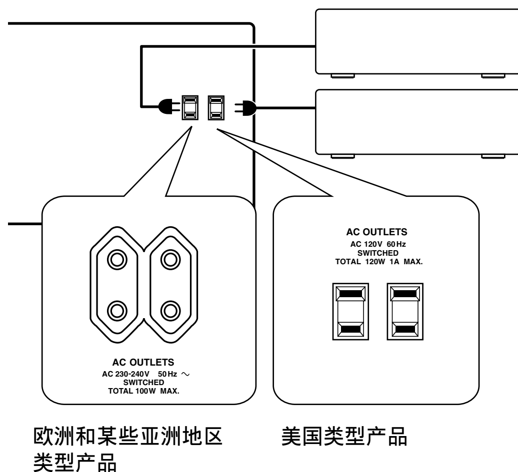


注意：

- 试著从各个方向推入插头，使其达到最佳连接。
- 仅使用RI连线来进行RI连接。RI连线不随 TX-NR901。
- 一些 AV 视听设备有两个RI插孔，您可以选择任何一个插孔与 TX-NR901 连接。另外一个插孔用于连接其它可兼容RI配置的视听设备。
- TX-NR901 的RI插孔仅能与 Onkyo AV 视听设备连接。如果与其他制造商的 AV 视听设备连接会发生故障。
- 有些视听设备可能不支持所有的RI功能。请参照随机附带的用户手册。

连接其它视听设备的电源线

TX-NR901 的背板上有交流电源插座，可以用来连接需要与 TX-NR901 一起使用的 AV 视听设备的电源线。这些设备的电源开关可以始终开著，当 TX-NR901 开机或待机时，它们也会相应的处于开或关的状态。



欧洲和某些亚洲地区类型产品　　美国类型产品

警告：
- 确认连接到交流插座的设备的总功率没有超过额定的功率 （例如：TOTAL 120W）。

注意：
- 带有 RI 插孔的 Onkyo 设备要与正规的壁装电源插座相连。
- 交流插座 （AC OUTLETS）的数目、连接器类型和总功率因客户购买 TX-NR901 的所在国家的不同而不同。

连接 RS232 端口

该端口用于连接控制 TX-NR901 的外部的控制器。

连接电源线

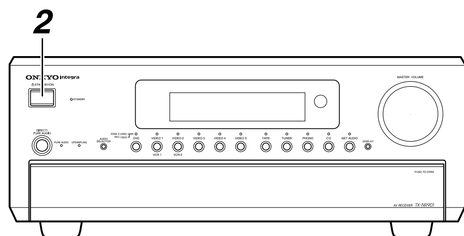
注意：
- 连接电源线之前，已经连接好所有的扬声器和 AV 视听设备。
- 打开 TX-NR901 时可能造成瞬间的电压增高，从而干扰同一线路的其他电器设备。如果存在这个问题，请将 TX-NR901 连接到另一个线路。

以下注意事项不针对美国和澳大利亚类型产品：
- 不要使用未随 TX-NR901 提供的电源线。也不要将 TX-NR901 专用的电源线用于其它设备。
- 当 TX-NR901 的电源线的一头与壁装插座连接时，不要断开电源线与 TX-NR901 的连接。否则将可能导致触电。应先将电源线与插座断开，再断开其与 TX-NR901 的连接。
- TX-NR901 的 POWER （电源）开关设置在 ON 状态（▃）。当第一次连接电源线时，TX-NR901 会进入待机状态，STANDBY 指示灯会点亮。
- 要完全关闭 TX-NR901 的电源时，使 POWER 开关处于 OFF 状态 （■）。

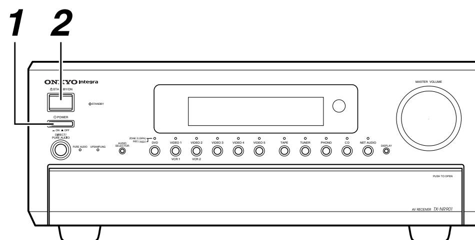
1	**将提供的电源线连接到 TX-NR901 的 AC 插口。** （如果设备是美国类型，请跳过该步骤。）
2	**将电源线插入 AC 壁装插座。** STANDBY 指示灯点亮。 在带有 POWER 开关的模式下，只有当开关处于 ON 状态 （▃）时，STANDBY 指示灯才会一直亮著。

打开 TX-NR901

美国和澳大利亚类型产品



其他类型产品

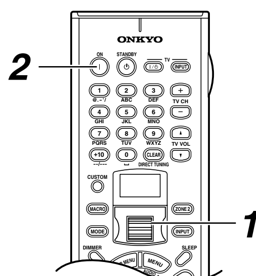


1	**使 POWER 开关处于 ON 状态 (▂)。** （美国和澳大利亚类型的设备跳过该步骤。）
2	**按下 [STANDBY/ON] 键，打开 TX-NR901。** 显示器灯亮，STANDBY 指示灯熄灭。 再次按下 STANDBY/ON 键进入待机状态。

注意：

打开 TX-NR901 时可能造成瞬间的电压增高，这会干扰同一线路上的其他电器。如果存在这个问题，将 TX-NR901 连接到另一条线路。

用遥控器打开 TX-NR901 的电源



TX-NR901 必须处于待机模式才能进行以下操作。

1	**按下滚屏轮。** 遥控器的显示屏上出现 “AMP”。该模式用于控制 TX-NR901。
2	**按下 [ON] 键打开 TX-NR901。** 按下 [STANDBY] 键使 TX-NR901 处于待机状态。

注意：

· 当按下遥控器的 “ON” 键时，任何通过 RI 连接的视听设备也会被打开电源。

基本设置

本章介绍了在使用 TX-NR901 之前您需要完成的设置。

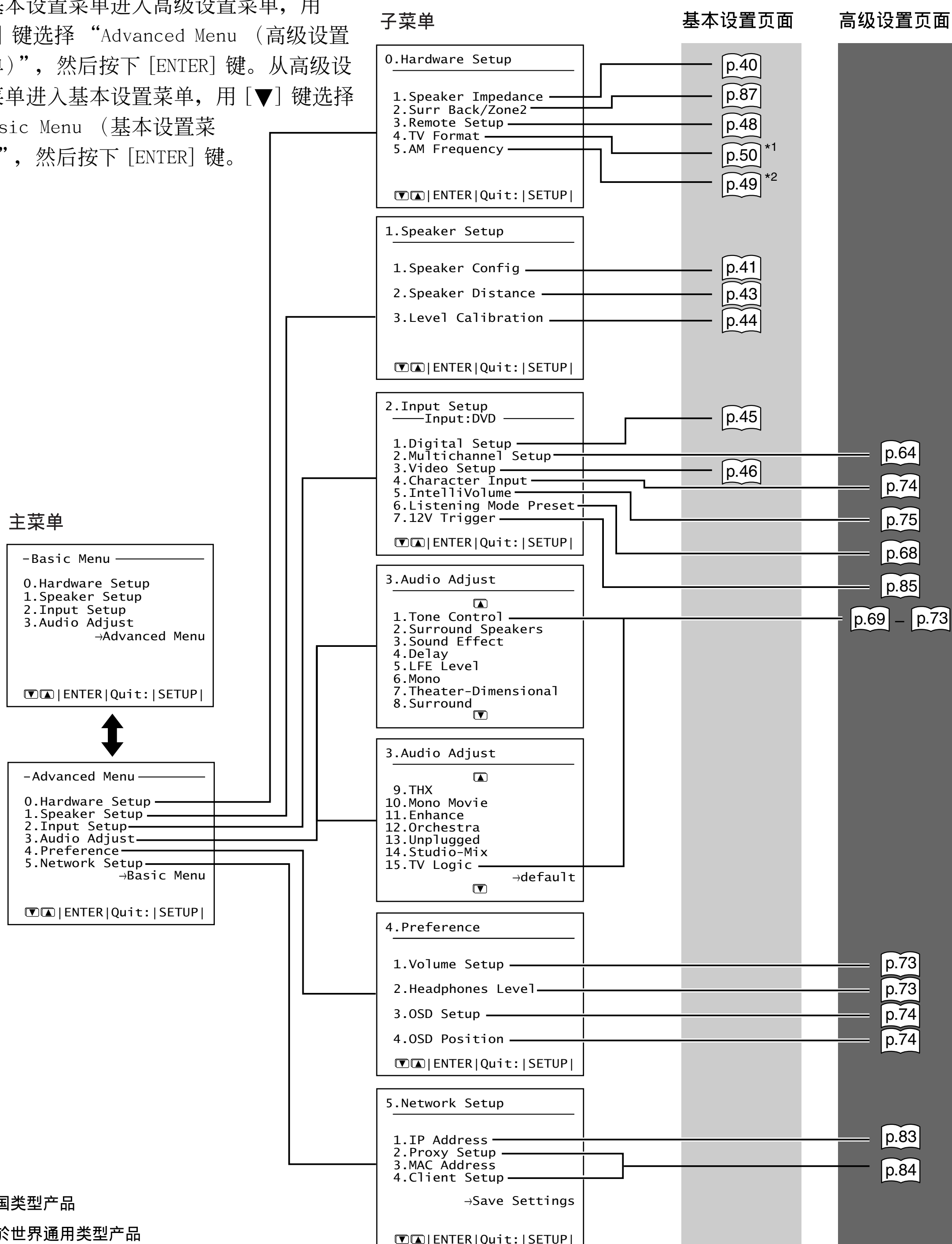
关于屏幕视控菜单

屏幕视控菜单 (OSD) 用于 TX-NR901 的配置。菜单将出现在在连接到 TX-NR901 的电视上，他们的尺寸比较大，方便使用。

设置分为两组：基本设置和高级设置。

因为高级设置菜单包含有所有的可用设置，在本手册中，用高级设置菜单做范例来进行详细说明。

从基本设置菜单进入高级设置菜单，用 [▼] 键选择 "Advanced Menu (高级设置菜单)"，然后按下 [ENTER] 键。从高级设置菜单进入基本设置菜单，用 [▼] 键选择 "Basic Menu (基本设置菜单)"，然后按下 [ENTER] 键。



*1 非美国类型产品

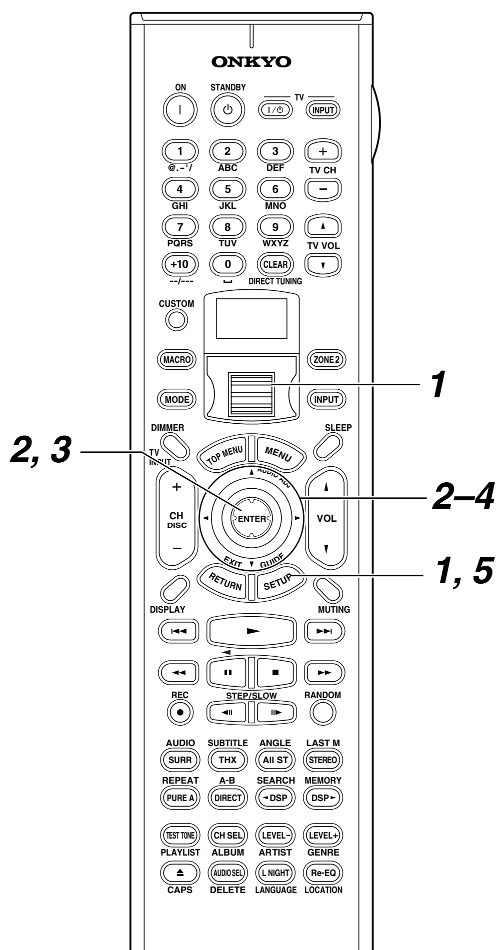
*2 仅限於世界通用类型产品

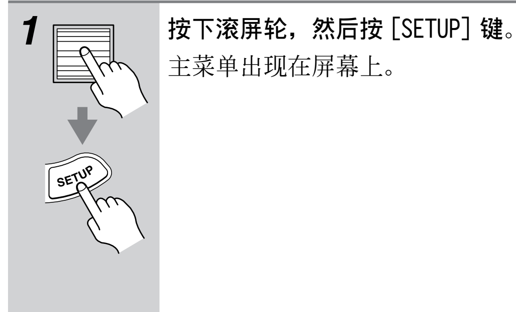
扬声器设置

扬声器阻抗 (Speaker Impedance)

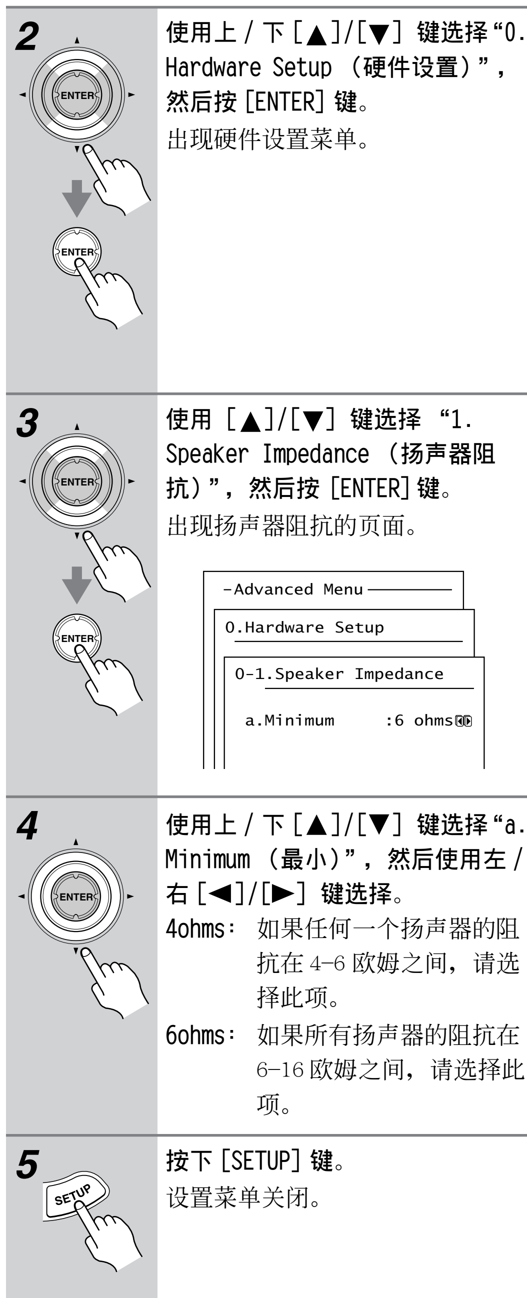
本章节介绍如何确定您的扬声器阻抗。检查扬声器的底部或扬声器的用户手册确定阻抗。

注意：
在您更改设置前，请将音量关小。





1 按下滚屏轮，然后按 [SETUP] 键。
主菜单出现在屏幕上。



2 使用上 / 下 [▲]/[▼] 键选择“0. Hardware Setup (硬件设置)”，然后按 [ENTER] 键。
出现硬件设置菜单。

3 使用 [▲]/[▼] 键选择 “1. Speaker Impedance (扬声器阻抗)”，然后按 [ENTER] 键。
出现扬声器阻抗的页面。

4 使用上 / 下 [▲]/[▼] 键选择“a. Minimum (最小)”，然后使用左 / 右 [◀]/[▶] 键选择。

4ohms： 如果任何一个扬声器的阻抗在 4–6 欧姆之间，请选择此项。

6ohms： 如果所有扬声器的阻抗在 6–16 欧姆之间，请选择此项。

5 按下 [SETUP] 键。
设置菜单关闭。

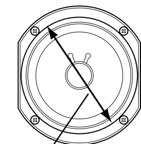
注意：
・ 此操作步骤也可以使用 TX-NR901 的 [SETUP]，[▲]/[▼]/[◀]/[▶]，和 [ENTER] 键执行。

配置扬声器 (Speaker Config)

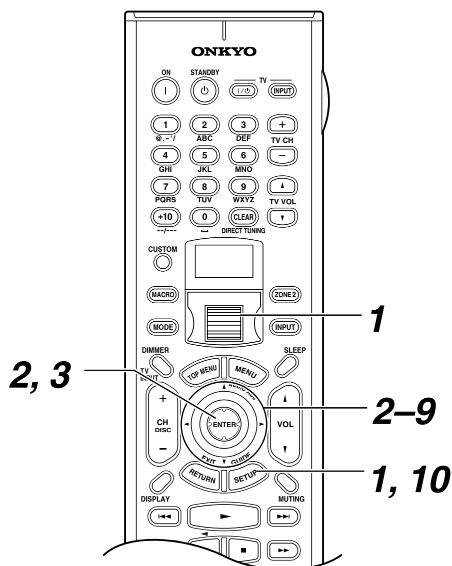
本节介绍如何确定连接的扬声器和他们的大小。

对于直径超过 6-12 英寸 (16cm) 的扬声器，定义为大型，对于直径低于此数值的，就定义为小型。

如果您使用的是获 THX 认证的扬声器，请将所有扬声器定义为小型。



直径



1 按下滚屏轮，然后按 [SETUP] 键。

屏幕上出现主菜单。

2 使用上 / 下 [▲]/[▼] 键选择 "1. Speaker Setup (扬声器设置) "，然后按 [ENTER] 键。

出现扬声器设置菜单。

3 使用上 / 下 [▲]/[▼] 键选择 "1. Speaker Config (扬声器配置) "，然后按 [ENTER] 键。

出现扬声器配置页面。

```
-Advanced Menu
1.Speaker Setup
1-1.Speaker Config

a.Subwoofer    :Yes
b.Front        :Small
c.Center       :Small
d.Surround     :Small
e.Surr Back    :Small
f.Crossover:80Hz(THX)

               Quit:|SETUP|
```

4 使用上 / 下 [▲]/[▼] 键选择 "a. Subwoofer (重低音扬声器) "，然后使用左 / 右 [◀]/[▶] 键进行选择：

Yes： 如果连接了重低音扬声器，请选择此项。

No： 如果没有连接重低音扬声器，请选择此项。

5 使用上 / 下 [▲]/[▼] 键选择 "b. Front (前置扬声器) "，然后使用左 / 右 [◀]/[▶] 键进行选择：

Small： 如果前置扬声器是小型的，请选择此项。

Large： 如果前置扬声器是大型的，请选择此项。

注意：

- 如果在第四步中的重低音扬声器设置为 No，此设置会被固定在大型上 (Large)。

6 使用上 / 下 [▲]/[▼] 键选择 "c. Center (中置扬声器) "，然后使用左 / 右 [◀]/[▶] 键进行选择：

Small： 如果中置扬声器是小型的，请选择此项。

Large： 如果中置扬声器是大型的，请选择此项。

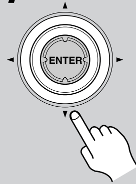
None： 如果没有连接中置扬声器，请选择此项。

注意：

- 如果在第五步中前置扬声器的设置为小型，就不能在这一步中选择大型 (Large)。

基本设置 – 续

7



使用上 / 下 [▲]/[▼] 键选择 "d. Surround (环绕扬声器)",然后後使用左 / 右 [◀]/[▶] 键进行选择:

Small: 如果环绕扬声器是小型的,请选择此项。

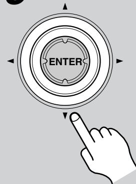
Large: 如果环绕扬声器是大型的,请选择此项。

None: 如果没有连接左右环绕扬声器,请选择此项。

注意:

- 如果在第五步中中置扬声器的设置为小型,就不能在这一步中选择大型 (Large)。

8



使用上 / 下 [▲]/[▼] 键选择 "e. Surr Back (后环绕扬声器)",然后使用左 / 右 [◀]/[▶] 键进行选择:

Small: 如果后置左右环绕扬声器是小型的,请选择此项。

Large: 如果后置左右环绕扬声器是大型的,请选择此项。

None: 如果没有连接后置左右环绕扬声器,请选择此项。

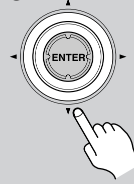
注意:

- 如果在第七步中环绕扬声器的设置为无,就不能在这一步中选择此设置。
- 如果在第七步中环绕扬声器的设置为小型,就不能在这一步中选择大型。
- Surr Back/Zone 2 被设置为 Zone 2 时,此设置不能选择 (见 86 页)。

下接右页的步骤 9。

交叉频率 (Crossover)

9



使用上 / 下 [▲]/[▼] 键选择 "f. Crossover (交叉频率)",然后使用左 / 右 [◀]/[▶] 键进行选择交叉频率。

选择适合您的配置的交叉频率。如果你在使用重低音扬声器,请根据您的前置扬声器的直径选择交叉频率。如果你没有使用重低音扬声器,请根据任何定义为小型的扬声器的直径选择交叉频率。

如果您使用的是获得 THX 认证的的扬声器,请选择 80 (THX)。

扬声器直径	交叉频率
12 英寸以上 (30cm)	40Hz
8-12 英寸 (20-30cm)	60Hz
6-1/2 到 8 英寸 (16-20cm)	80Hz (THX)
5-1/4 到 6-1/2 英寸 (13-16cm)	100Hz
3-1/2 到 5-1/4 英寸 (9-13cm)	120Hz
低于 3-1/2 英寸 (20-30cm)	150Hz

10



按下 [SETUP] 键。

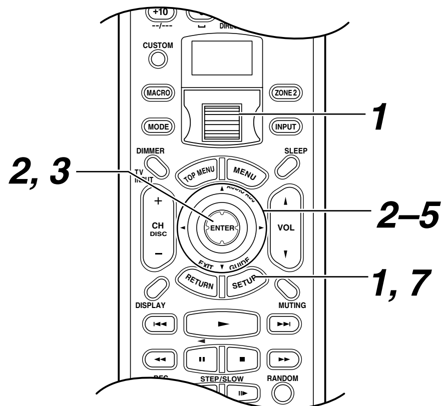
设置菜单关闭。

注意:

- 如果交叉频率设置了一个较低的值,而程序资料没有包含低于此频率的声音,相应的,重低音扬声器也不会输出更多的声音。
- 此操作步骤也可以使用 TX-NR901 的 [SETUP],[▲]/[▼]/[◀]/[▶],和 [ENTER] 键执行。

扬声器距离 (Speaker Distance)

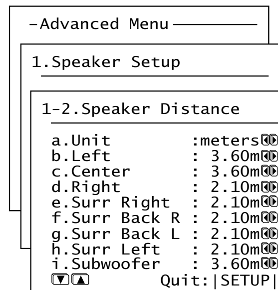
本章节介绍了如何确定聆听位置和各个扬声器之间的距离，以保证从各个扬声器传出的声音会同时到达聆听者的耳朵。



1 **按下滚屏轮，然后按 [SETUP] 键。**
屏幕上出现主菜单。

2 **使用上 / 下 [▲]/[▼] 键选择 “1. Speaker Setup （扬声器设置） ”，然后按 [ENTER] 键。**
出现扬声器设置菜单。

3 **使用上 / 下 [▲]/[▼] 键选择 “2. Speaker Distance （扬声器距离） ”，然后按 [ENTER] 键。**
出现扬声器距离菜单。



注意：
您在扬声器配置页面 （41 页）设置为无或未连接的扬声器不会在此页面出现。

4 **使用上 / 下 [▲]/[▼] 键选择 “a. Unit （设备单元） ”，然后使用左 / 右 [◀]/[▶] 键选择：**
feet （英尺）：如果你输入的距离是以英尺计算的，可以设置的范围为 0.5 步进的 1–30 英尺。
meter （米）：如果你输入的距离是以米计算的，可以设置的范围为 0.15 步进的 0.3–9 米。

5 **使用上 / 下 [▲]/[▼] 键选择 “b. Left （左） ”，然后使用左 / 右 [◀]/[▶] 键设定距离。**
以聆听位置为基准，从左前扬声器开始设定距离。

6 **重复步骤 5，设置所有的扬声器。**

7 **按下 [SETUP] 键。**
设置菜单关闭。

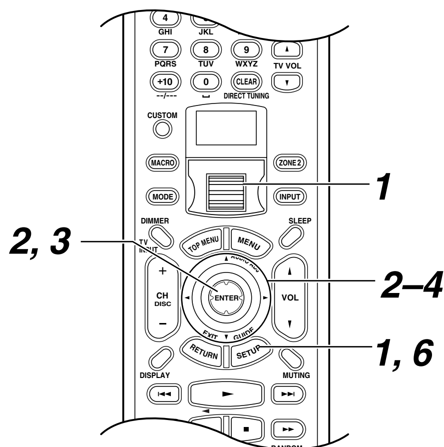
注意：
- 如果位置最远和最近的扬声器之间的距离大于 20 英尺 （6 米），系统会自动设置适用于家庭影院的矫正后的值。
- 此操作步骤也可以使用 TX-NR901 的 [SETUP]，[▲]/[▼]/[◀]/[▶] ，和 [ENTER] 键执行。

扬声器音量校准 (Level Calibration)

此节介绍了如何使用内置的测试音调调整各个扬声器的音量，使得在聆听位置听到的各个扬声器的音量一致。

注意：

- TX-NR901 的输出为静默音状态，连接耳机或使用多信道输入模式时，无法进行扬声器音量校准。
- **因为 TX-NR901 支持 THX 模式，在标准音量等级 0dB（绝对音量设置 82）时输出测试音。如果您通常聆听的音量设置低於此，请当心，因为测试音的音量会高出很多。**



1 **按下滚屏轮，然后按 [SETUP] 键。**
屏幕上出现主菜单。

2 **使用上 / 下 [▲]/[▼] 键选择 "1. Speaker Setup（扬声器设置）"，然后按 [ENTER] 键。**
出现扬声器设置菜单。

3 **使用上 / 下 [▲]/[▼] 键选择 "3. Level Calibration（音量校准）"，然后按 [ENTER] 键。**
出现音量校准页面，左前置扬声器输出粉红噪声测试音输出。

```
-Advanced Menu
1.Speaker Setup
1-3.Level Calibration

a.Left          :  0dB
b.Center        :  0dB
c.Right         :  0dB
d.Surr Right    :  0dB
e.Surr Back R   :  0dB
f.Surr Back L   :  0dB
g.Surr Left     :  0dB
h.Subwoofer     :  0dB
▼▲         Quit:|SETUP|
```

注意：
您在扬声器配置页面（41 页）设置为无或未连接的扬声器不会在此页面出现。

4 **使用左 / 右 [◀]/[▶] 键调整扬声器音量，并使用上 / 下 [▲]/[▼] 键选择其他扬声器。**
音量可以在 –12dB 到 +12dB 之间以 1dB 步进调整（重低音扬声器在 – 15dB 到 +12dB 之间）。

5 **重复步骤 4 直到从各个扬声器传出的测试音的音量是一样的。**

6 **按下 [SETUP] 键。**
设置菜单关闭。

注意：

- 这一操作也可用遥控器进行。首先按下 [TEST TONE] 键输出测试音，用 [LEVEL–] 和 [LEVEL+] 键调节扬声器的音量，用 [CH SEL] 键选择其它扬声器。
- 如需要更准确地校准扬声器的音量，可以使用另外购买的声压级（SPL）表。

输入设置

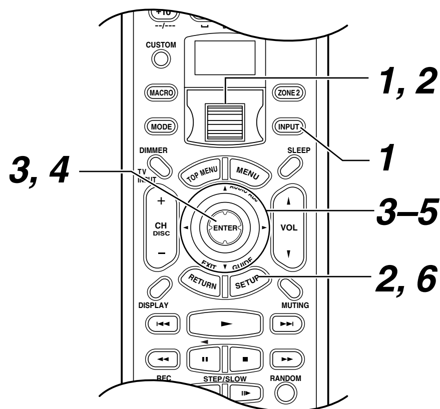
数字设置 (Digital Setup)

本节介绍了如何向输入资源分配数字输入接口。如果您连接了一台设备到数字输入接口上，而不是按照下表进行了默认分配，就只需要改变这些分配。例如，如果连接了一台 DVD 播放器到 DIGITAL IN OPT2 输入接口上，因为默认的 DVD 分配为 COAX1，因此您需要把 OPT2 分配给 DVD。

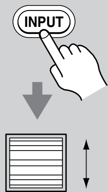
输入资源	默认数字输入
DVD	COAX1 (共轴 1)
VIDEO 1	COAX2 (共轴 2)
VIDEO 2	COAX3 (共轴 3)
VIDEO 3	OPT3 (光纤 3)
VIDEO 4	---- (未分配)
TAPE	OPT2 (光纤 2)
PHONO	---- (未分配)
CD	OPT1 (光纤 1)

注意：

如果连接了一台磁带录音机到 TAPE IN/OUT 接口，您应该将 TAPE 分配更改到 "----"。



1

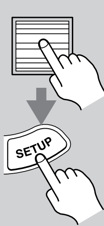


按下 [INPUT] 键，然后使用滚屏轮选择您需要分配的输入资源。

注意：

未分配 TUNER，VIDEO 5 和 Net-Tune (网络调谐) 的输入资源。

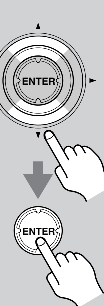
2



按下滚屏轮，然后按 [SETUP] 键。

屏幕上出现主菜单。

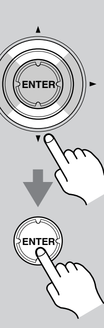
3



使用上 / 下 [▲]/[▼] 键选择 "2. Input Setup (输入设置) "，然后按下 [ENTER] 键。

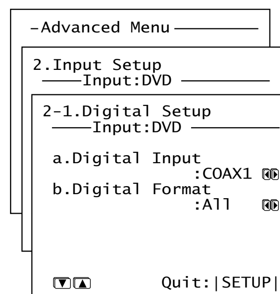
出现设置菜单。

4



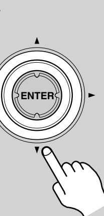
使用上 / 下 [▲]/[▼] 键选择 "1. Digital Setup (数字设置) "，然后按下 [ENTER] 键。

出现数字设置页面。



当前选中的输入资源名称显示在 "Input" 的旁边。在此例子中，显示的是 "DVD"。

5



使用上 / 下 [▲]/[▼] 键选择 "a. Digital Input (数字输入) "，然后使用左 / 右 [◀]/[▶] 键选择一个数字输入。

6



按下 [SETUP] 键。

设置菜单关闭。

注意：

- 此操作步骤也可以使用 TX-NR901 的 [SETUP]，[▲]/[▼]/[◀]/[▶] ，和 [ENTER] 键执行。

视频设置 （Video Setup）

本节介绍了如何分配复合视频 /S-Video 输入接口给输入资源。如果您连接了一台视频设备到视频输入接口上，而不是按照下表进行了默认分配，或者您需要欣赏不同资源的音频和视频，您就只需更改这些设置。不因其他原因更改分配。

输入资源	模拟音频输入（固定）	复合视频 / S-Video 输入
DVD	DVD	DVD
VIDEO 1	VIDEO 1	VIDEO1
VIDEO 2	VIDEO 2	VIDEO2
VIDEO 3	VIDEO 3	VIDEO3
VIDEO 4	VIDEO 4	VIDEO4
VIDEO 5	VIDEO 5	VIDEO5
TAPE	TAPE	Last Valid
TUNER	TUNER	Last Valid
PHONO	PHONO	Last Valid
CD	CD	Last Valid
NET AUDIO	NET AUDIO	Last Valid

在聆听 CD 输入资源的同时，观看连接到 DVD S VIDEO 输入接口上的视频设备的节目时，将 CD 输入资源配置由 Last Valid 更改为 DVD。

又例如，已经将卫星接收设备的音频输出接口连接到 CD 的输入接口，并且视频输出接口与 VIDEO 4 S VIDEO 的输入接口相连接，由于默认的 CD 视频配置是 Last Valid，所以要将视频配置改为 VIDEO 4。

1 按下 [INPUT] 键，然后使用滚屏轮选择您需要分配的输入资源。

2 按下滚屏轮，然后按 [SETUP] 键。
屏幕上出现主菜单。

3 使用上 / 下 [▲]/[▼] 键选择 “2. Input Setup（输入设置）”，然后按下 [ENTER] 键。
出现设置菜单。

4 使用上 / 下 [▲]/[▼] 键选择“3. Video Setup（视频设置）”，然后按下 [ENTER] 键。
出现视频设置菜单。

```
-Advanced Menu
2.Input Setup
   Input:DVD
2-3.Video Setup
   Input:DVD
 a.Video
          :DVD
 b.Component Video
          :INPUT1
              Quit:|SETUP|
```

当前选中的输入资源名称显示在 “Input”的旁边。在此例子中，显示的是 “DVD”。

5 使用上 / 下 [▲]/[▼] 键选择 “a. Video（视频）”，然后使用左 / 右 [◀]/[▶] 键选择一个视频输入。
在选中输入资源时，如果您不需要任何视频输出，请选择 “----”。

6 按下 [SETUP] 键。
设置菜单关闭。

注意：
- 如果您选择的是 Last Valid，当您选择另一个输入资源时，视频资源仍然保持一致。例如，您设置 VIDEO1 输入资源为 Last Valid，然后选择 DVD 输入资源，那麼您可以在观看 DVD 的同时，聆听连接到 VIDEO1 音频输入接口设备的音频。
- 此操作步骤也可以使用输入选择键，[SETUP]，[▲]/[▼]/[◀]/[▶] ，和 [ENTER] 键执行。

分量视频设置 (Component Video)

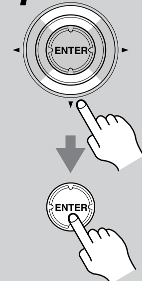
本节介绍了如何将分量视频输入接口分配给输入资源。如果您连接了一台视频设备到视频输入接口上，而不是按照下表进行了默认分配，或者您需要从分量视频输出接口输出复合视频或 S-Video 的资源，您就只需更改这些设置。不因其他原因更改分配。

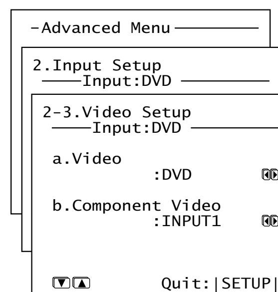
输入资源	模拟音频输入 (固定)	分量视频输入
DVD	DVD	INPUT1
VIDEO 1	VIDEO 1	INPUT2
VIDEO 2	VIDEO 2	INPUT2
VIDEO 3	VIDEO 3	INPUT2
VIDEO 4	VIDEO 4	INPUT2
VIDEO 5	VIDEO 5	INPUT2
TAPE	TAPE	Last Valid
TUNER	TUNER	Last Valid
PHONO	PHONO	Last Valid
CD	CD	Last Valid
NET AUDIO	NET AUDIO	Last Valid

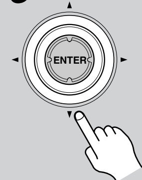
1 按下 [INPUT] 键，然后使用滚屏轮选择您需要分配的输入资源。

2 按下滚屏轮，然后按 [SETUP] 键。
屏幕上出现主菜单。

3 使用上 / 下 [▲]/[▼] 键选择 “2. Input Setup (输入设置) ”，然后按下 [ENTER] 键。
出现设置菜单。

4 
使用上 / 下 [▲]/[▼] 键选择 “3. Video Setup (视频设置) ”，然后按下 [ENTER] 键。
出现视频设置菜单。



5 
使用上 / 下 [▲]/[▼] 键选择 “b. Component Video (分量视频) ”，然后使用左 / 右 [◀]/[▶] 键选择：

- INPUT1： 如果视频设备连到 COMPONENT VIDEO INPUT1，选择该项。
- INPUT2： 如果视频设备连到 COMPONENT VIDEO INPUT2，选择该项。
- VIDEO： 选择该项用于从 COMPONENT VIDEO OUTPUT 接口输出 composite 资源和 S-Video 资源。
- Last Valid： 使用纯音频设备时选择该项。
- None： 已选择了输入资源而不需要视频输出时，选择该项。

6 
按下 [SETUP] 键。
设置菜单关闭。

注意：

- 如果您选择的是 Last Valid，当您选择另一个输入资源时，视频资源仍然保持一致。例如，您设置 VIDEO1 输入资源为 Last Valid，然后选择 DVD 输入资源，那麼您可以在观看 DVD 的同时，聆听连接到 VIDEO1 音频输入接口设备的音频。
- 此操作步骤也可以使用输入选择键 [SETUP]，[▲]/[▼]/[◀]/[▶]，和 [ENTER] 键执行。

遥控设置 (Remote Setup)

指定 IR 接收器的位置

本节介绍了在使用另外购买的 IR 接收器时如何确定它的位置。

1 按下滚屏轮，然后按 [SETUP] 键。
屏幕上出现主菜单。

2 使用上 / 下 [▲]/[▼] 键选择 “0. Hardware Setup （硬件设置） ”，然后按 [ENTER] 键。
出现硬件设置菜单。

3 使用上 / 下 [▲]/[▼] 键选择 “3. Remote Setup （遥控设置） ”，然后按 [ENTER] 键。
出现遥控设置页面。

```
0-3.Remote Setup

 a.Position      :Main
 b.Remote ID     :1

                 Quit:[SETUP]
```

4 使用上 / 下 [▲]/[▼] 键选择 “a. Position （位置） ”，然后使用左 / 右 [◀]/[▶] 键进行选择：
Main：如果 IR 接收器定位在主聆听室，请选择此项。
Zone 2：如果 IR 接收器定位在此，并用于控制 Zone 2，请选择此项。

5 按下 [SETUP] 键。
设置菜单关闭。

注意：
- 此操作步骤也可以使用 TX-NR901 的 [SETUP]，[▲]/[▼]/[◀]/[▶] ，和 [ENTER] 键执行。

改变 TX-NR901 的遥控 ID

此节介绍了如何改变 TX-NR901 的遥控 ID。如果 TX-NR901 的遥控器与其他位于同一房间的安桥设备互相有干扰，您需要改变这种情况。

注意：
如果您要改变 TX-NR901 的遥控 ID，确认选择遥控器上的相同的 ID （49 页）。TX-NR901 和遥控器的共同默认 ID 为 1。

1 按下滚屏轮，然后按 [SETUP] 键。
屏幕上出现主菜单。

2 使用上 / 下 [▲]/[▼] 键选择 “0. Hardware Setup （硬件设置） ”，然后按 [ENTER] 键。
出现硬件设置菜单。

3 使用上 / 下 [▲]/[▼] 键选择 “3. Remote Setup （遥控设置） ”，然后按 [ENTER] 键。
出现遥控设置页面。

4 使用上 / 下 [▲]/[▼] 键选择 “b. Remote ID （遥控 ID） ”，然后使用左 / 右 [◀]/[▶] 键选择一个 ID：1 （默认），2 或 3。

基本设置 – 续

5 

按下 [SETUP] 键。

设置菜单关闭。

注意：

- 此操作步骤也可以使用 TX-NR901 的 [SETUP]，[▲]/[▼]/[◀]/[▶]，和 [ENTER] 键执行。

改变遥控器的控制 ID

此节介绍了如何改变 TX-NR901 的遥控 ID。如果 TX-NR901 的遥控器与其他位于同一房间的安桥设备互相有干扰，您需要改变这种情况。

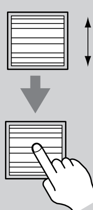
注意：

如果您要改变遥控器 ID，确认要选择 TX-NR901 上的相同的 ID （48 页）。TX-NR901 和遥控器的共同默认 ID 为 1。

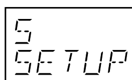
1 

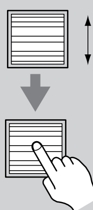
持续按著遥控器上的 [CUSTOM] 键超过 3 秒钟。

遥控器进入定制模式。

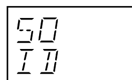
2 

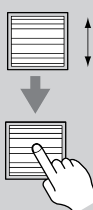
使用滚屏轮选择 "SETUP" 菜单，然后按下滚屏轮。



3 

使用滚屏轮选择 "ID" 菜单，然后按下滚屏轮。



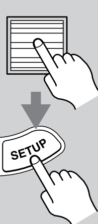
4 

使用滚屏轮选择一个 ID：1（默认），2 或 3，然后按下滚屏轮。

选择与 TX-NR901 上设置相同的 ID。

指定 AM 频率步进（仅限于世界通用模式）

本节介绍了如何指定 AM 频率步进。（此设置不可用于北美和澳大利亚类型的产品。）

1 

按下滚屏轮，然后按 [SETUP] 键。

屏幕上出现主菜单。

2 

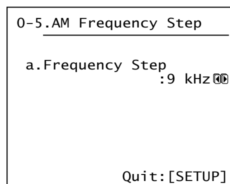
使用上 / 下 [▲]/[▼] 键选择 "0. Hardware Setup（硬件设置）"，然后按 [ENTER] 键。

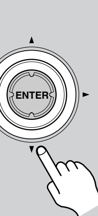
出现硬件设置菜单。

3 

使用上 / 下 [▲]/[▼] 键选择 "5. AM Frequency Step（AM 频率）"，然后按 [ENTER] 键。

出现 AM 频率步进页面。

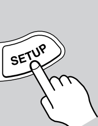


4 

使用上 / 下 [▲]/[▼] 键选择 "a. Frequency Step（频率步进）"，然后使用左 / 右 [◀]/[▶] 键选择：

10kHz： 如果所在地区采用 10kHz 的频率步进，选择该项。

9kHz： 如果所在地区采用 9kHz 的频率步进，选择该项。

5 

按下 [SETUP] 键。

设置菜单关闭。

注意：

- 此操作步骤也可以使用 TX-NR901 的 [SETUP]，[▲]/[▼]/[◀]/[▶]，和 [ENTER] 键执行。

设定电视系统 （非美国类型产品）

本节介绍了如何设定您所在区域的电视系统。（美国类型的设备不能进行该项设置。）

1 按下滚屏轮，然后按 [SETUP] 键。
屏幕上出现主菜单。

2 使用上 / 下 [▲]/[▼] 键选择 “0. Hardware Setup （硬件设置） ”，然后按 [ENTER] 键。
出现硬件设置菜单。

3 使用上 / 下 [▲]/[▼] 键选择 “4. TV Format （电视格式） ”，然后按 [ENTER] 键。
出现电视格式页面。

```
0-4.TV Format

 a.TV Format
            :Auto

               Quit:[SETUP]
```

4 使用上 / 下 [▲]/[▼] 键选择 “a. TV Format （电视格式） ”，然后使用左 / 右 [◀]/[▶] 键选择：

Auto： TX-NR901 自动检测电视系统。

PAL： 如果您所在区域的电视系统为 PAL，请选择此项。

NTSC： 如果您所在区域的电视系统为 PAL，请选择此项。

5 按下 [SETUP] 键。
设置菜单关闭。

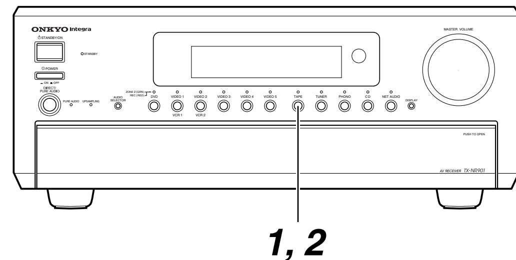
注意：

・ 此操作步骤也可以使用 TX-NR901 的 [SETUP]，[▲]/[▼]/[◀]/[▶]，和 [ENTER] 键执行。

改变与迷你光碟录音机一起使用的输入资源显示

如果您连接一台可兼容 RI 模式的安桥迷你碟片录音机到 TX-NR901 的 TAPE IN/OUT 接口上，诸如自动电源开关等的 RI 功能就可以正常使用了，但是您必须更改输入资源显示。

此设置只能在 TX-NR901 上更改。



1 按下 [TAPE] 输入选择键，显示器上出现 “TAPE”。

TAPE

2 一直按住 [TAPE] 输入选择键，直到显示器上出现 “MD” （大约 3 秒钟）。

MD

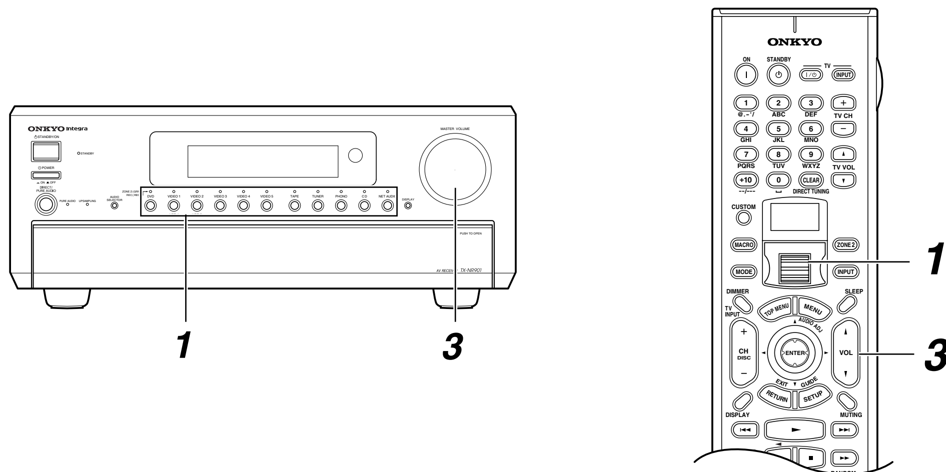
注意：

・ 为了返回原始设置，当出现 “MD” 显示时，一直按住 [TAPE] 输入选择键，直到显示器上出现 “TAPE” （大约 3 秒钟）。

基本操作

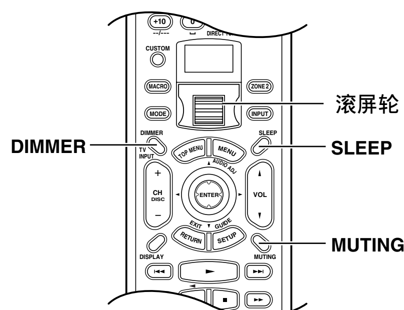
选择源 AV 设备

本节介绍如何选择您希望聆听或观看的 AV 视听设备。



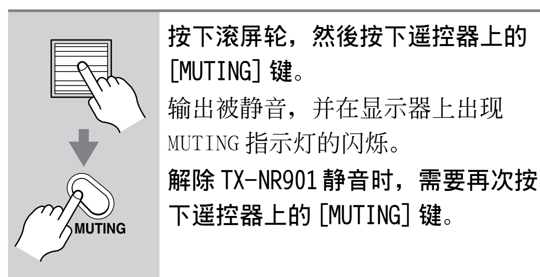
1	TX-NR901 DVD VIDEO1 VIDEO2 VIDEO 3 VIDEO 4 VIDEO5 TAPE TUNER PHONO CD NET AUDIO 或 遥控器	**使用输入选择器键选择 AV 视听设备。** **在遥控器上，使用滚屏轮选择输入资源和遥控器模式。** **注意：** 如果 [INPUT] 或 [MODE] 键没有被指明，输入资源和遥控器模式就会被同时选中。如果要指明任意一键，请先按下那个键。
2		**启动选中的 AV 视听设备的播放。** 当您选择 DVD 或其他视频源设备时，在您的电视上需要选择连接到 TX-NR901 的视频输入。 有些 DVD 播放机可能需要打开数字输出接口。
3	TX-NR901 MASTER VOLUME 或 遥控器 VOL	**如需要调整音量，可使用 MASTER VOLUME 或遥控器上的 [VOL] 键进行控制。** 音量设置范围为 0-100。 TX-NR901 是专为欣赏家庭影院的节目而设计的，具有很宽的音域，可以进行精确的调试。

基本操作 – 续



将 TX-NR901 设置为静默音状态 （仅限遥控器）

使用此功能，您可以暂时将 TX-NR901 的输出设置为静默音状态。



按下滚屏轮，然後按下遥控器上的 [MUTING] 键。

输出被静音，并在显示器上出现 MUTING 指示灯的闪烁。

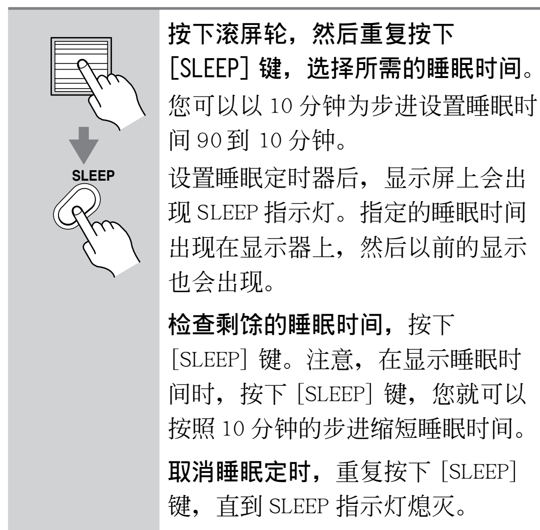
解除 TX-NR901 静音时，需要再次按下遥控器上的 [MUTING] 键。

注意：

- 调整音量时或将 TX-NR901 设置为待机时，静默音功能会被取消。

使用睡眠定时器 （仅限遥控器）

使用睡眠定时器，您可以设置 TX-NR901，让它在一个指定的时段后自动关闭。



按下滚屏轮，然后重复按下 [SLEEP] 键，选择所需的睡眠时间。

您可以以 10 分钟为步进设置睡眠时间 90 到 10 分钟。

设置睡眠定时器后，显示屏上会出现 SLEEP 指示灯。指定的睡眠时间出现在显示器上，然后以前的显示也会出现。

检查剩馀的睡眠时间，按下 [SLEEP] 键。注意，在显示睡眠时间时，按下 [SLEEP] 键，您就可以按照 10 分钟的步进缩短睡眠时间。

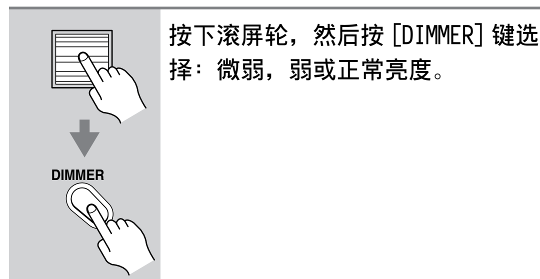
取消睡眠定时，重复按下 [SLEEP] 键，直到 SLEEP 指示灯熄灭。

注意：

- 在超出指定的睡眠时间时，任何在 ZONE 2 的设备如果连接到 TX-NR901 的 12V TRIGGER OUT，也会关闭电源。

设置显示器亮度

您可以按照以下指示调整 TX-NR901 显示器的亮度。



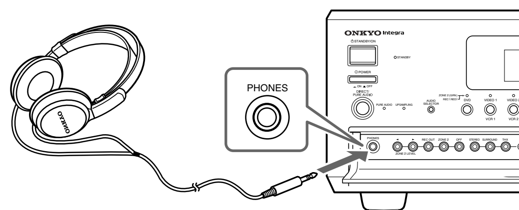
按下滚屏轮，然后按 [DIMMER] 键选择：微弱，弱或正常亮度。

注意：

- 此操作也可通过 TX-NR901 上的 [DIMMER] 键进行。

使用耳机

您个人要聆听节目时，可以连接一副耳机 （1/4 英寸耳机插头）到 TX-NR901 的耳机插孔上。



注意：

- 连接耳机前请调低音量。
- 连接了耳机到 TX-NR901 上的 PHONE 插孔时，扬声器将不再发声。（在 ZONE 2 的扬声器继续工作。）
- 连接了耳机时，除非预先设置为单声道、立体声、直接或纯音模式，聆听模式一般会被设置为立体声。拨出耳机时，设备恢复以前的聆听模式。
- 耳机只能使用单声道、立体声、直接或纯音模式。（可用的聆听模式也取决于当前所选的输入资源。）
- 选择多信道输入时，在耳机中只能听到前置扬声器的左右信道。

设置输入信号格式

使用此功能，您可以设置连接到数字输入、模拟输入和多信道输入的 AV 视听设备的输入信号格式（模拟、数字或多信道）。此功能可以为各个输入资源单独设置。

1 按下 [INPUT] 键，然后使用滚屏轮选择您需要设定的输入资源。

2 按下滚屏轮，然后重复按下 [AUDIO SEL] 键，选择 "Auto"、"Multich" 或 "Analog"。

Auto: 分配的数字输入比模拟输入享有优先权。如果没有数字信号，就使用模拟输入。

Multich: 使用多信道输入。

Analog: 即使按照数字式连接了输入资源，也可以使用模拟输入。

注意：

- 此步骤也可以使用 TX-NR901 的输入选择器键和 [AUDIO SELECTOR] 执行。

确定数字输入格式

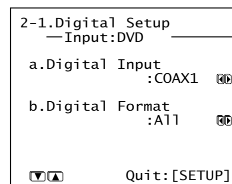
使用此功能，您可以设置数字输入，使它接受 DTS、PCM 或两个格式皆可。此功能可以为各输入资源单独设置。

1 按下 [INPUT] 键，然后使用滚屏轮选择您需要设定的输入资源。

2 按下滚屏轮，然后按 [SETUP] 键。
屏幕上上出现主菜单。

3 使用上 / 下 [▲]/[▼] 键选择 "2. Input Setup（输入设置）"，然后按 [ENTER] 键。
出现输入设置菜单。

4 使用上 / 下 [▲]/[▼] 键选择 "1. Digital Setup（数字设置）"，然后按 [ENTER] 键。
出现数字设置菜单。



5 使用上 / 下 [▲]/[▼] 键选择 "b.Digital Format（数字格式）"，使用左 / 右 [◀]/[▶] 键选择一种格式，然后按下 [SETUP] 键。

ALL: PCM，杜比数字，和 DTS 格式都可接受。如果当前没有数字信号，就使用模拟信号。

DTS: TX-NR901 分辨 DTS 格式时或使用快近 / 快退功能时，带 ALL 选项播放 DTS CD 时会有噪音产生，请选择此项。如果输入信号只有 DTS，就没有输出。

PCM: 使用所有选项播放 CD 或其他 PCM 资源造成音轨的开头被剪掉时，选择此选项。如果输入的信号是非 PCM 的其他种类信号，就不会没有输出。

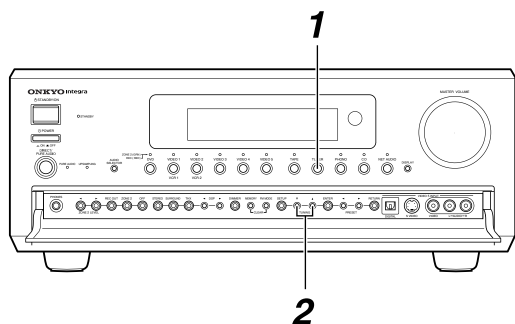
注意：

- 带 DTS 播放 CD 或 LD 时，选择 ALL 或 DTS。如果选择 PCM，就只能听到噪音。
- 此操作也可以使用 TX-NR901 输入选择器键执行，如 [SETUP] 键，[▲]/[▼]/[◀]/[▶] 键，和 [ENTER] 键。

使用调谐器

使用内置调谐器，您可以欣赏 AM 和 FM 电台广播。您可以保存您喜欢的电台作为快速选择的预设置。

调谐收听电台



1	TUNER	使用 [TUNER] 输入选择器键选择 AM 或 FM。
2	TUNING	使用 TX-NR901 的 TUNING [▲]/[▼] 键进行电台调谐。 以下图示介绍了显示器上与调谐有关的指示器。 TUNED 指示灯 AUTO 指示灯 FM 88.10MHz AM 和 FM　频率　FM STEREO 指示灯 自动搜索 FM 调频电台时，按下 TUNING [▲] 或 [▼] 键达 1/2 秒以上，通过您按下的按键，TX-NR901 会向上或向下扫描 FM 频带，当找到了一个立体声 FM 调频电台时就自动停止搜索。

注意：

- FM 调频按照 0.1MHz 的步进，AM 调频按照 10kHz 的步进（某些机型使用 0.05MHz 和 9kHz 的步进）。

■ 收听立体声 FM 电台

当 TX-NR901 准确接收到一个电台时，显示屏上出现 "► TUNED ◄" 指示。TX-NR901 准确接收到一个立体声 FM 电台时，显示屏上出现 "FM STEREO" 指示。

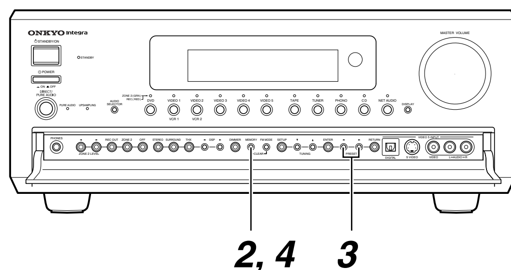
如果立体声 FM 电台发出的信号比较微弱，就不可能很好接收到信号。发生此类情况时，按下 TX-NR901 的 [FM STEREO] 键按照单声道聆听。（"AUTO" 和 "FM STEREO" 指示灯关闭）。

■ 使用频率确定电台

如要通过输入频率选择电台，按下遥控器上的 [DIRECT TUNING] 键，然后使用数字键输入频率。

预设置电台

您可以存储 40 个 AM 和 FM 电台作为预设置。

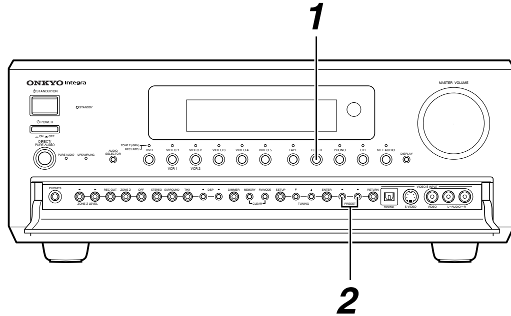


1		按照以前的说明，先接收到一个电台。
2	MEMORY	按下 TX-NR901 上的 [MEMORY] 键。 预设置频率数字闪烁。 FM 88.10MHz 7
3	PRESET	使用 PRESET [◄]/[►] 键从 1-40 选择预设置。
4	MEMORY	按下 [MEMORY] 键保存预设置。 预设置频率数字停止闪烁。您可以按照查找方便的原则设计简易的名称。（参见 73 页）

基本操作 –续

选择预设置

您可以按照以下步骤选择以前保存的预设置。



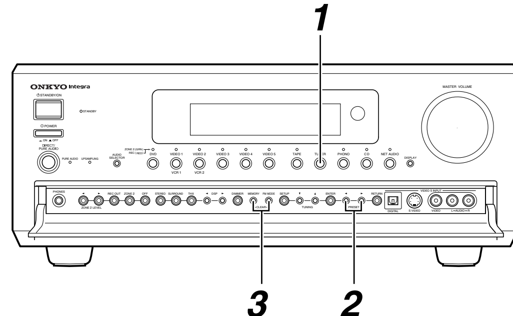
1 TUNER	按下 [TUNER] 输入选择器键。 在遥控器上，按 [INPUT] 键，然后使用滚屏轮选择 TUNER（按下滚屏轮选择 FM 或 AM）。
2 PRESET	使用 PRESET [◀]/[▶] 键选择预设置。 在遥控器上，使用 [CH/DISC] 键选择预设置。

■ 用数字选择预设置

可用遥控器的数字键选择预设置。例如：选择 #7 预设置，按下 [7]。选择 #12 预设置，就先按下 [1]，然后按下 [2]。

删除预设置

本节说明如何删除预设置。



1 TUNER	按下 [TUNER] 输入选择器键。
2 PRESET	使用 PRESET [◀]/[▶] 键选择您要删除的预设置。
3 MEMORY FM MODE CLEAR	一边按住 [MEMORY] 键，同时按下 [FM MODE] 键。 所选的预设置被删除。

基本操作 – 续

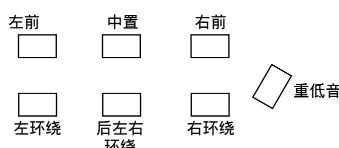
聆听模式

关于聆听模式

使用内置的环绕声效解码器和 DSP 程序，TX-NR901 可将您的家庭影院聆听室变为影院或音乐厅。

为获得最佳的环绕声效，重要的是您要正确安装配置扬声器。参考”40 页上的 “扬声器设置 (Speaker Settings)”和 23 页上的 “连接扬声器”等信息。

TX-NR901 的环绕声指示器显示在各种聆听模式下有哪些扬声器在使用。



Direct （直接）

被选中的输入资源只通过左前和右前扬声器输出，对纯音的处理是最少的。

Pure Audio （纯音）

是直接模式的扩展，此模式关闭显示，关闭视频线路的电源，而且最小化任何可能的其他噪音，提供一个原音重现的高音场音效 (因为视频线路的电源关闭，没有视频信号输出)。

Stereo （立体声）

选中的输入资源通过左前和右前扬声器作为立体声信号处理并输出。

Mono （单声道）

在欣赏单声道的老电影或选择某些通过左右信道录制的多语言声道影片时，可以使用此模式。也可以在播放 DVD 或其他多重复合音频的资源时，如卡拉 OKDVD 时使用。

T-D （戏院模拟效果） 或

使用此模式，即使只使用两到三个扬声器，您也可以欣赏到模拟 5.1 环绕声效。此模式的操作通过控制到达聆听者的左右耳朵的声音来控制。但是如果混响太强，可能不会有好效果，因此我们建议您在混响很小或无自然混响的环境内使用。

Dolby Pro LogicII Movie

DOLBY SURROUND

在观看带杜比环绕标志的 DVD 或标明有杜比环绕的电视节目视频时使用此模式。您也可以与立体声电影或电视节目一起使用此模式，而且 TX-NR901 可以从 2 信道的立体声创建 5.1 环绕混音。

Dolby Pro LogicII Music

使用此模式添加 5.1 环绕到立体声资源，如音乐 CD 和 DVD。

Dolby Digital



使用此模式，您可以体验您从影院或音乐厅获得的同样的超级声效。与带杜比环绕标志的 DVD 一起使用。

Dolby Digital EX



通过添加的后环绕信道，此 6.1 信道格式提供一种加强的空间感，为动态银效增添现实感，如 360 度环绕或从头顶掠过。杜比数字 EX 资料也可以在传统的 5.1 信道系统上播放，在此系统内，后环绕信道音频被分配到左右环绕信道。与带 5.1 信道声道和杜比数字标志的 DVD 一起使用。

DTS



此数字环绕格式提供带有额外声域的环绕声效体验。它使用压缩数字音频数据，带 6 个完全独立的信道 (5.1)，在保留原始声音时有能力处理大量的音频数据。DTS 提供非常高质量的声音。您需要兼容 DTS 的 DVD 播放器以便欣赏 DTS 资料。与带有 DTS 标志的 DVD，LD，CD 一起使用。

DTS-ES Discrete



这是一个带附加后环绕的 6.1 环绕声。与按照 DTS6.1 格式的程序材料一起使用。带有附加的后环绕信道，此格式提供 6.1 完全独立的数字信道，提供动作与空间的现实感。与按照 DTS6.1 格式录制程序材料或带 DTS-ES 标志的 CD，DVD，或 LD 一起使用。

DTS-ES Matrix





这是一个带附加后环绕的 6.1 环绕声。与按照 DTS5.1 格式录制的程序材料一起使用，提供 6.1 信道环绕播放。因为 DTS5.1 程序材料包含后环绕信道信息，所有的信道可以为 6.1 环绕播放重组。此模式与带 DTS-ES 标志的 CD，DVD，或 LD 一起使用。

基本操作 – 续

DTS Neo:6

此模式提供来自 2 信道资源的 6.1 信道播放。它可以提供带出色分离的六个全带宽的信道。这里有两种操作模式：影院模式适用于播放电影，音乐模式适用于聆听音乐。

影院模式模仿您通过 6.1 信道环绕资源获得的动作的真实感。与带立体声的视频，DVD 电视一起使用此模式。

音乐模式使用环绕信道模拟传统立体声无法产生的自然声场。与立体声源材料如音乐 CD 一起使用此模式。

THX Cinema 或

THX 公司由 GEORGE LUCAS 创建，它为确保在影院内和家庭影院内按照导演的意愿再现电影的原声，而研究开发声音效果保质程序。THX 技术用于去除电影声道为适应小型家庭影院播放而进行调整时出现的错误，确保真实的原声再现。

此格式在观看按照声道录制的电影时是理想之选，特别适用于播放典型影院的空间感。

THX Surround EX

此格式由杜比实验室和 THX 公司共同开发的，专门用于家庭影院。基于杜比数字 EX 技术，添加了一个额外的环绕信道给现有的左前、右前、中置、左环绕、右环绕和 LEF （重低音扬声器）信道，形成了总共 7.1 信道 （为获得带 THX Surround EX 特性的 DVD 的最佳播放效果，请使用获得 THX 认证的 THX 扬声器系统。）

DSP 模式

交响乐团 或

适用于播放古典音乐或交响乐。为加宽 Stereo image （立体声像），关闭中置扬声器，强调环绕信道。另外，它还模仿大厅的自然混响。

Unplugged （不插电）

适用于播放声乐，器乐和爵士乐。强调前置 Stereo image （立体声像），它可以模仿前台的体验。

Studio-Mix

适用于摇滚和流行音乐。在此模式下聆听音乐时，可以产生一种带有强 Acoustic image （声像）的声场，就像置身于俱乐部或摇滚音乐厅。

TV Logic

为电视录像室录制的电视节目增添真实的声像。此外，它还可以为整个声效增添环绕效果并增强声音的清晰度。

Enhance

此模式适用于欣赏音乐节目或电视体育节目。通过后环绕扬声器的动感提供一个自然的环绕声音效果，创造现场感。

Mono Movie （单声道电影）

此模式适用于播放老电影和其他单声道声源。中置扬声器按原样输出声音，而其他扬声器的声音输出带有混响，即使是单声道音像材料也有真实感。

All Ch Stereo （全信道立体声）

适用于播放背景音乐。前置、环绕和后环绕信道产生一种 Stereo image （立体声像），充满整个聆听区域。

此表格显示与输入信号格式相对应的聆听模式。

输入信号格式	模拟，PCM	96 kHz PCM	DTS[1]		杜比数字			
			5.1 信道	6.1 信道	x/2.x (如 5.1)	2/0 (立体声)	1/0 (单声道)	他
资源 / 聆听模式	CD，电视，LD，VHS，MD，VINYL，广播，磁带，有线节目，卫星节目等	96kHz/24bit DVD 等	DVD，LD，CD 等		DVD，数字有线 / 卫星节目等			
Direct	✓	✓						
Pure Audio	✓	✓						
Stereo	✓	✓	✓	✓	✓	✓		✓
Mono	✓					✓	✓	
Theater-Dimensional	✓		✓	✓	✓	✓		✓
Dolby Pro Logic II Movie	✓	✓				✓		
Dolby Pro Logic II Music	✓	✓				✓		
Dolby Digital					✓			✓
Dolby Digital EX					✓			
DTS，DTS 96/24			✓	✓				
DTS-ES Discrete				✓				
DTS-ES Matrix/DTS+Neo:6			✓					
DTS Neo:6 Cinema	✓					✓		
DTS Neo:6 Music	✓					✓		
THX Cinema	✓		✓	✓	✓	✓		✓
THX Surround EX					✓			
Orchestra	✓		✓	✓	✓	✓		✓
Unplugged	✓		✓	✓	✓	✓		✓
Studio-Mix	✓		✓	✓	✓	✓		✓
TV Logic	✓		✓	✓	✓	✓		✓
Enhance	✓		✓	✓	✓	✓		✓
Mono Movie	✓					✓	✓	
All Ch Stereo	✓					✓		

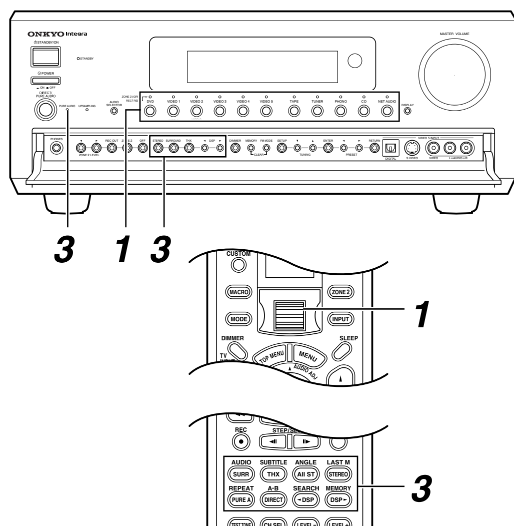
1. 播放 DTS 96kHz/24-bit 节目材料时，如果聆听模式为立体声或 DTS，按照 96kHz 频率处理材料。如果选择的是其他聆听模式，处理频率为 48kHz。

注意：

- 根据您连接的扬声器数量和输入信号的格式，您可能不能选择所有的聆听模式。
- 如果您没有连接任何后环绕扬声器，或者您连接的扬声器在 Zone 2，某些聆听模式可能不可用。

选择聆听模式

本节说明如何选择聆听模式。



步骤	说明
1 TX-NR901 或 遥控器	**使用输入选择器键选择 AV 视听设备。** **在遥控器上，使用滚屏轮选择输入资源和遥控器模式。** **注意：** 如果 [INPUT] 和 [MODE] 键都不亮，输入资源和遥控器模式会被同时选择。如果有一个是亮的，先按下亮著的键。
2	**启动所选的 AV 设备的播放。**
3 TX-NR901 或 遥控器	**在 TX-NR901 上，使用 [DIRECT/PURE AUDIO]，[STEREO]，[SURROUND]，[THX] 或 DSP [◀]/[▶] 键选择一种聆听模式。** **在遥控器上，按下滚屏轮，然后使用 [SURR]，[THX]，[All CH ST]，[STEREO]，[PURE A]，[DIRECT] 或 DSP [◀]/[▶] 键选择一种聆听模式。**

注意：
- 您不能在选择多信道资源时选择任何聆听模式。
- 取决于您连接的扬声器数量和输入信号的格式，您可能不能选择某些聆听模式。

■ [PURE A] 键 （遥控器）

此键用于选择 Pure Audio 聆听模式。

■ [DIRECT] 键 （遥控器）

此键用于选择直接聆听模式。

■ [DIRECT/PURE AUDIO] 键 （TX-NR901）

此键用于选择直接和纯音聆听模式。选中纯音聆听模式时，PURE AUDIO 指示灯亮起。

■ [STEREO] 键

此键用于选择立体声聆听模式。

■ [SURROUND] 键 （TX-NR901），[SURR] 键 （遥控器）

此键选择与 2 信道模拟输入资源一起使用的以下聆听模式：Dolby Pro-LogicII Movie，Dolby Pro-LogicII Music，DTS Neo:6 Cinema，和 DTS Neo:6 Music。

如果当前的输入资源是数字的，可以用该键选择杜比数字，杜比数字 EX，DTS，DTS-ES 或者 DTS Neo:6。（见 60 页上的 “使用数字环绕模式”）。

选择多信道输入资源时，显示器上出现 “Tone On”，您可以调整低音和高音 （参见 68 页）。

■ [THX] 键

此键选择 THX 聆听模式。使用 2 信道输入资源，THX 可用于 Dolby Pro-LogicII Movie，或 DTS Neo: 6 Cinema。

如果当前输入资源为模拟或数字，可以选择 THX 聆听模式。如果是数字的，您可以使用此键使用 THX，DTS，或 DTS-ES （参见 60 页上的 “使用数字环绕模式”）。

■ DSP [◀]/[▶] 键

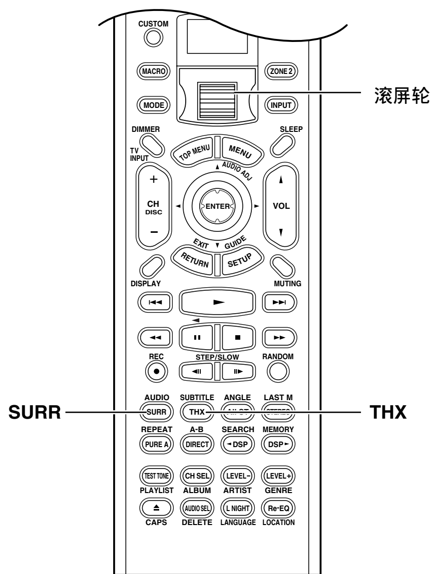
这些键用于选择 Onkyo 特有的 DSP 聆听模式 — 交响乐团模式，不插电模式，Studio-Mix 模式等。以及单声道和影院模拟效果。

■ [ALL ST] 键 （遥控器）

此键用于选择 All Ch Stereo 立体声聆听模式。

使用数字环绕模式

此节介绍在聆听杜比数字，DTS 格式资源时可使用的功能。



Dolby Digital/Dolby Digital EX

如果您在使用后环绕扬声器，您可以选择是否使用 6.1 或 5.1 信道播放杜比数字材料。然而，如果环绕信道的信息为单声道，或在环绕信道没有音频时，都可以使用 5.1 信道。

在聆听 Dolby Digital 资源时，按下滚屏轮，然后使用 [SURR] 键选择：On，Off，或 Auto。

On： 无论资源信号带不带杜比 EX 标志，都使用杜比数字 EX 聆听模式 （6.1 信道）。

Off： 即使资源信号带杜比 EX 标志，也使用杜比数字聆听模式 （5.1 信道）。

Auto： 如果资源信号带杜比 EX 标志，就使用杜比数字 EX 聆听模式 （6.1 信道）。如果资源信号不带杜比 EX 标志，就使用杜比数字聆听模式 （5.1 信道）。

DTS/DTS-ES Discrete/DTS-ES Matrix

如果您在使用后环绕扬声器，您可以选择是否使用 6.1 或 5.1 信道播放 DTS 材料。

聆听 DTS 资源时，按下滚屏轮，然后使用 [SURR] 键选择：On，Off，或 Auto。

Auto： 如果资源信号带有 DTS-ES 标志，可以自动选择 DTS-ES Discrete/DTS-ES Matrix 聆听模式。如果没有，就使用 DTS （5.1 信道）聆听模式。

On： 如果资源信号带有 DTS-ES 标志，可以自动选择 DTS-ES Discrete/DTS-ES Matrix 聆听模式。如果没有，就使用 DTS+Neo：6 （6.1 信道）聆听模式。

Off： DTS 聆听模式 （5.1 信道）用于所有的 DTS 资源，即使它带有 DTS-ES 标志。

THX Surround EX （杜比数字）

如果您在使用后环绕扬声器，您可以选择是否使用 THX Surround EX 播放杜比数字资源。

聆听 THX Surround EX 时，按下滚屏轮，然后使用 [THX] 键选择：On，Off，或 Auto。

On： 无论资源信号是否带有 EX 标志，都使用 THX Surround EX 聆听模式。

Off： 即使资源信号带有 EX 标志，也使用 THX 影院聆听模式。

Auto： 如果资源信号带有 EX 标志，就自动选择使用 THX Surround EX 聆听模式。如果资源信号没带有 EX 标志，就使用 THX 影院聆听模式。

THX Cinema （DTS/DTS-ES）

您可以选择是否使用带 5.1 信道的 THX 和带 DTS-ES6.1 信道播放。

在聆听 DTS 或 DTS-ES 资源时，按下滚屏轮，然后使用 [THX] 键选择：On，Off，或 Auto。

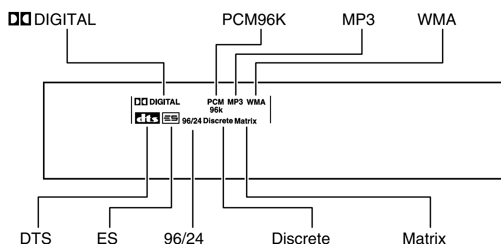
Auto： 如果资源信号带有 DTS-ES 标志，就可以自动选择 DTS-ES Discrete/DTS-ES Matrix 聆听模式。如果没有，就使用 DTS （5.1 信道）聆听模式。

On： 如果资源信号带有 DTS-ES 标志，就可以自动选择 DTS-ES Discrete/DTS-ES Matrix 聆听模式。如果没有，就使用 DTS+Neo:6 （6.1 信道）聆听模式。

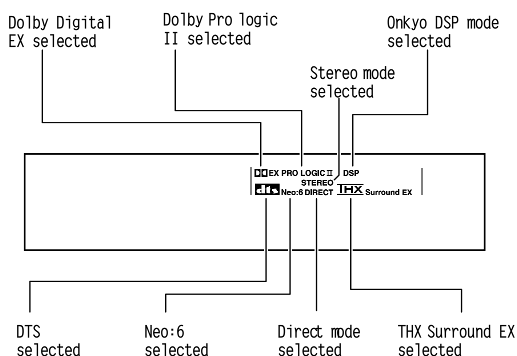
Off： DTS 聆听模式 （5.1 信道）用于所有的 DTS 资源，即使带有 DTS-ES 标志。

显示指示器和资源信息

数字输入信号的格式被认可后，根据格式，以下的显示器之一会出现相应的信息。



当您选择一种聆听模式时，以下的显示器会出现相应的信息。

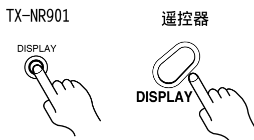


注意：

播放杜比数字资源时，"Dialog Norm xx"消息会出现在显示器上。"xx"是数字。对话归一是杜比数字的一种功能，用于校正非正常录制的高低不均的声道的播放等级。它是自动工作，不需要用户介入操作。出现在显示器上只是让用户知道它在工作。它不受 TX-NR901 音量控制的影响。

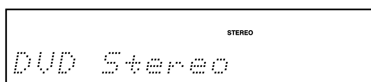
显示资源信息

您可以首先按下滚屏键，然后重复按下 [DISPLAY] 键，显示当前选中的输入资源的各类信息。



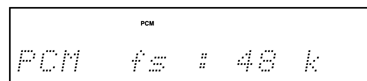
■ **模拟输入资源**

输入资源 ←——→ 输入资源和聆听模式



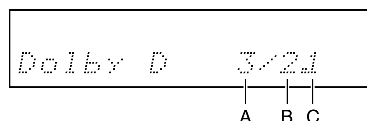
■ **PCM 输入资源**

输入资源 ——→ 采样率 *1 ——→ 输入资源和聆听模式 ——→ 采样率 *1 ——→ 输入资源



■ **其他数字输入资源**

输入资源 ——→ 输入数字和环绕格式 *1，2 ——→ 输入资源和聆听模式 ——→ 输入数字和环绕格式 *1，2 ——→ 输入资源



*:1. 如果输入资源没有包含信息，显示器上不会显示。采样率或环绕格式会显示大约 3 秒钟。此后，会再出现以前的显示信息。

***:2. 环绕格式显示**

这一节介绍了环绕格式的显示信息。(如，3/2.1)

A: 前信道的数量
- 3：左前，中置和右前
- 2：左前置和右前置
- 1：一个信道

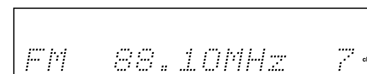
B: 环绕信道的数量
- 3： 左环绕，右环绕和后环绕
- 2： 左环绕和右环绕
- 1： 一个信道

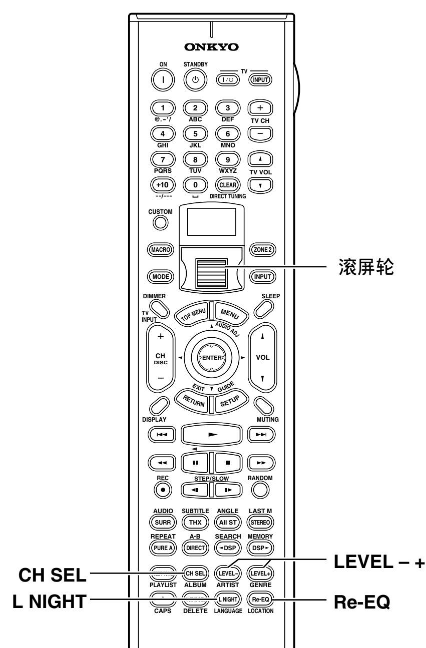
C: LFE 的存在 （低频效果）
- 1： 存在
- 没有任何显示表示不存在。

范例 3/2.1 中显示的输入资源有 5.1 信道，包括 3 个前信道，两个环绕信道和一个 LEF 信道。同样地，3/3.1 表示输入资源有 6.1 信道，包括三个前信道，两个环绕信道，一个后环绕信道和一个 LFE 信道。

■ **AM 或 FM 输入资源**

波段频率和预设置 ←——→ 波段与聆听模式





调整各个扬声器音量

使用此功能，您可以单独调整各个扬声器的音量。这些调整没有被保存，当 TX-NR901 被设置为待机时，所有的预设置恢复。

1 **按滚屏轮，然后使用 [CH SEL] 键选择各个扬声器。**

扬声器按照以下顺序选择：

左前 → 中置 → 右前 → 右环绕 → 右后环绕 → 左后环绕 → 左环绕 → 重低音 → 左前

2 **使用 [LEVEL–] 和 [LEVEL+] 键调整音量。**

音量可以按照 1dB 步进从 –12dB 到 +12dB 之间调整 （重低音为 –15 到 +12dB）。

注意：

- 您不能选择在扬声器配置页面上被设置为 No 或 None 的扬声器 （见 41 页）。

使用 Re-EQ 功能

使用 Re-EQ 功能，您可以校正高频率内容过于刺耳的声道，使其更适合于在家庭影院中观赏。

此功能可以与以下聆听模式一起使用：单声道，立体声，All Ch St，Dolby Digital，Dolby Digital EX，Dolby Pro Logic II Movie，DTS，DTS-ES，DTS Neo:6 Cinema，THX Cinema 和 THX Surround EX。

1 **按下滚屏轮，然后按 [Re-EQ] 键。**

再次按下此键关闭 Re-EQ 功能。

注意：

- Re-EQ 功能只能在屏幕视控菜单上设置 （见 69 页）。
- 当聆听模式为 THX 模式时，默认的设置为开。当 TX-NR901 设置为待机时，它将回到默认设置下。
- 当聆听模式不是 THX 模式时，默认设置为关。

使用深夜聆听功能 （仅限杜比数字）

使用深夜聆听功能，您可以减弱杜比数字材料的动态范围，使您即使在很低的音量下也可以聆听安静的部分—适合在夜晚看电影不想打扰别人时使用。

1 **按下滚屏轮，然后重复按 [L NIGHT] 键选择：**

Off： 深夜聆听功能关闭
Low： 小范围减少动态效果
High： 大范围减少动态效果

注意：

- 深夜聆听功能可以在屏幕视控菜单上设置 （见 69 页）。
- 深夜聆听功能的效果取决于您播放的杜比数字材料，对于某些材料的效果会很小或不起作用。
- TX-NR901 被设置为待机时，深夜聆听功能关闭。

高级操作

使用多信道输入

本节介绍如何使用多信道模拟输入。如果您的 DVD 播放机支持这些格式，可以将您的 DVD 播放机的 5.1 或 7.1 模拟输出与多信道模拟输入相连接，可以让您欣赏 DVD 音频碟片和其他超级音频 CD。更多详细信息请参见 29 页。

设置多信道输入

在使用多信道输入前，您需要将其分配到一个输入资源。默认分配是 DVD 输入资源，如下表所示，因此如果您连接一台 DVD 播放机到多信道输入，就不再需要更多设置。

注意：

・ 网络调谐输入资源不能设置为 Yes。

输入资源	默认设置
DVD	Yes
VIDEO 1	No
VIDEO 2	No
VIDEO 3	No
VIDEO 4	No
VIDEO 5	No
CD	No
PHONO	No
TUNER	No
TAPE	No

1 按下 [INPUT] 键，然后使用滚屏轮选择您希望设置的输入资源。

2 按下滚屏轮，然后按 [SETUP] 键。
出现主菜单。

3 使用上 / 下 [▲]/[▼] 键选择 “2 Input Setup”，然后按 [ENTER] 键。
出现输入设置菜单。

4 使用上 / 下 [▲]/[▼] 键选择 “2. Multichannel Setup”，然后按 [ENTER] 键。
出现多信道设置菜单。

```
-Advanced Menu
2.Input Setup
  Input:DVD
2-2.Multichannel Setup
  Input:DVD
a.Multichannel   :Yes
Quit:|SETUP|
```

5 使用上 / 下 [▲]/[▼] 键选择 “a. Multichannel”，然后按左 / 右 [◀]/[▶] 键选择：

Yes： 分配到多信道模拟输入。

No： 没有分配到多信道模拟输入。

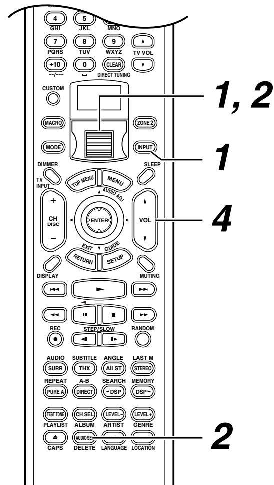
6 按下 [SETUP] 键。
设置菜单关闭。

注意：

・ 此步骤也可以使用 TX-NR901 的 [SETUP] 键，此步骤也可以使用 TX-NR901 的 [SETUP] 键，[▲]/[▼]/[◀]/[▶] 键和 [ENTER] 键进行操作。

选择多信道输入

本节介绍如何选择播放的多信道模拟输入。



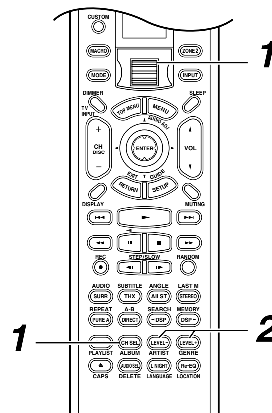
1	**按下 [INPUT] 键，然后使用滚屏轮选择 “DVD”。**
2	**按下滚屏轮，然后重复按下 [AUDIO SEL] 键，选择 “Multich”。**
3	**启动您的 DVD 播放机。**
4	**如需要调整音量，可使用 MASTER VOLUME 控制或遥控器上的 [VOL] 键。** 音量设置范围在 0 到 100。

注意：

- 此步骤也可以使用 TX-NR901 的输入选择器键和 [AUDIO SELECTOR] 键进行操作。
- 您只可以与多信道输入一起使用直接和纯音聆听模式。如果在使用其他聆听模式，该模式将被取消。
- 按下 [SURR] 键，调整低音和高音效果 （显示器上出现 “Tone On”。）

为多信道输入调整各个扬声器的音量

在使用多信道输入时，您可以调整各个扬声器的音量。



1	**按下滚屏轮，然后按 [CH SEL] 键选择各个扬声器。** 扬声器按照如下顺序选择： 左前 → 中置 → 右前 → 右环绕 → 右后环绕 → 左后环绕 → 左环绕 → 重低音 → 左前
2	**使用 [LEVEL-] 和 [LEVEL+] 键调整音量。** 音量可以按照 1dB 的步进在 -12dB 到 +12dB 之间调整 （重低音扬声器在 -15dB 到 +12dB 之间）。

注意：

- 您不能选择设置为 No 或 None 的的扬声器 （见 41 页）。
- 这些设置与 44 页的电平均衡设置不同。
- 这些设置只有对多信道输入资源有效果，对其他输入资源无效。

录音

本节介绍如何录制当前的输入资源，如何在聆听或观看一个输入资源时进行另一个输入录制，以及如何从单独的音频和视频资源上录制。

除非您是完全版权所有人，否则版权法禁止任何非个人用途的翻录复制。

注意：

- 环绕声和 DSP 聆听模式不能录制。
- 受版权保护的 DVD 不能录制。
- 您不能从多信道输入录制。
- 由 DIGITAL OUT OPT 输入到 DIGITAL IN COAX/OPT 输入接口的数字音频、MP3、WMA、WAV 和其他通过网络调谐播放的文件，只能通过模拟音频输出接口输出。
- 对于不同的数字式录制有不同的限制。更多详细信息请参见您的数字录音设备的使用手册。
- 数字输入信号只能由数字输出接口输出，模拟输入信号只能由模拟输出接口输出。数字和模拟之间没有内部转换或数字信号转换器。
- DTS 信号录音时会变成噪音，因此不要尝试对 DTS CD 或 LD 进行模拟录音。

录制当前输入资源

可以按照以下步骤进行当前输入资源的录制。

1	**使用输入器选择键选择您需要录制的 AV 视听设备。**
2 REC OUT	**反复按下 [REC OUT] 键，直到显示器上出现 “Rec Sel：SOURCE”。** **提示：**按下 [REC OUT] 键两次，并快速选择 “SOURCE”。 当前输入资源可以录制到和 TAPE OUT，VIDEO 1 OUT 或 VIDEO 2 OUT 连接的录音机。
3	**启动录音机录制。** 更多详细信息参见录音机的使用手册。
4	**启动 AV 视听源设备的播放。** 如果你在录制过程中选择另一个输入资源，新选择的输入资源将被录制。

录制单独的输入资源

在欣赏一个输入资源时，你可以录制另一个单独的输入资源。例如，您可以在观看 DVD 时录制 CD 或磁带。

1 REC OUT	**按下 [REC OUT] 键。**
2 DVD VIDEO1 VIDEO2 VCR VCR VIDEO 3 VIDEO 4 VIDEO TAPE TUNER PHONO CD NET AUDIO	**在 8 秒种内，按下您希望录制的输入资源的输入选择器键。** 被选择用于录音的输入资源的名称出现在显示器上。 指定的输入资源现在可由和 TAPE OUT、VIDEO1 OUT，或 VIDEO 2 OUT 输出接口连接的录音机录制。
3	**启动录音机的录制。** 更多详细信息参见录音机的使用手册。
4	**启动 AV 视听源设备的播放。**

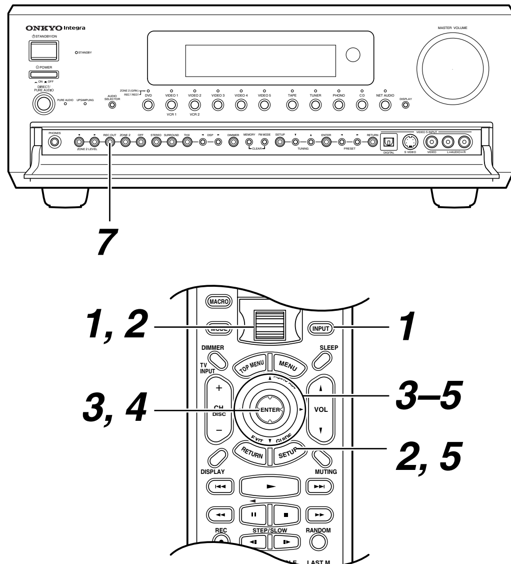
注意：

- 因为 Zone 2 功能和 REC OUT 输出使用同一个线路，您不能同时录制单独资源并使用 Zone 2。
- 如要关闭 REC OUT 输出（如：TAPE OUT、VIDEO 1 OUT，或 VIDOE 2 OUT），按下 [REC OUT] 键，然后在 8 秒种内按 [OFF] 键。

高级操作 – 续

录制单独的 AV 视听资源

您可以从单独的 AV 视听资源录制音频和视频，这样在您录制视频时再合成视音频的录制。在以下范例中，来自连接到 CD IN 输入接口的 CD 播放机的音频和来自连接到 VIDEO 5 INPUT VIDEO 输入接口的录象机的视频，可以通过连接到 VIDEO 1 OUT 输出接口的 VCR 进行录制。



1 按下 [INPUT] 键，然后使用滚屏轮选择 CD 输入资源。

2 按下滚屏轮，然后按 [SETUP] 键。
屏幕上出现主菜单。

3 使用上 / 下 [▲]/[▼] 键选择 “2. Input Setup”，然后按下 [ENTER] 键。
出现输入设置菜单。

4 使用上 / 下 [▲]/[▼] 键选择 “3 Video Setup”，然后按下 [ENTER] 键。
出现视频设置菜单。

```
-Advanced Menu
2.Input Setup
    Input:DVD
2-3.Video Setup
    Input:CD
 a.Video
        :Last Valid
 b.Component Video
        :Last Valid
                 Quit:|SETUP|
```

5 使用上 / 下 [▲]/[▼] 键选择 “a. Video”，然后使用左 / 右 [◀]/[▶] 键选择 “VIDEO5”。
按下 [SETUP] 键关闭设置菜单。

6 准备 CD 播放机和摄象机的播放，准备 VCR 的录制。

7 反复按下 [REC OUT] 键直到显示器上出现 “Rec Sel: SOURCE”。
来自 CD 播放机的音频和来自摄象机的视频现在可以通过连接到 VIDEO1 OUT 输出接口的 VCR 进行录制。

TX-NR901
REC OUT

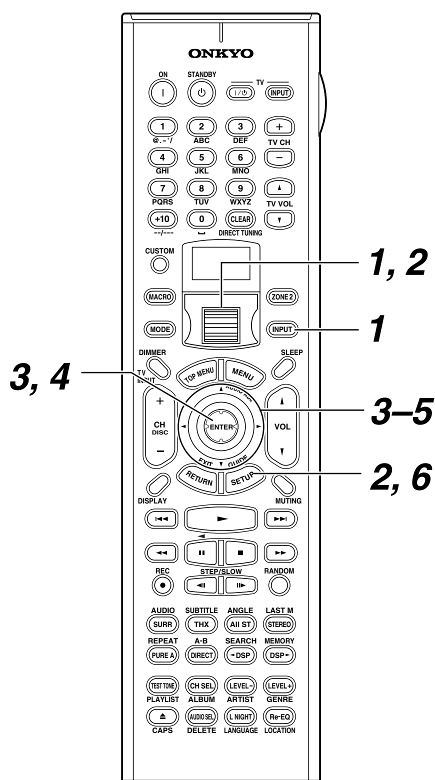
8 启动 VCR 的录制和录象机以及 CD 播放机的播放。

注意：
- 对于高级音频合成，如果您分配 VIDEO 5 INPUT VIDEO 输入接口给一个额外的输入资源，比如 TAPE IN 输入接口，您可以合成两个资源的音频，并使用 [CD] 和 [TAPE] 输入选择器的键在录音过程中转换。

高级设置

分配聆听模式到输入资源

您可以分配聆听模式到各个输入资源，因此每次您选中那个资源时，设备就会自动选择该聆听模式。在您有规律地使用设备时，此操作会很有用处，比如将杜比数字聆听模式设置到您的 DVD 播放机。

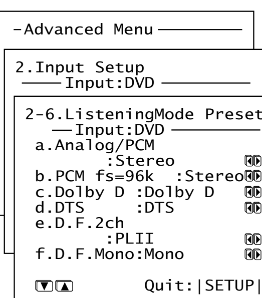


1 按下 [INPUT] 键，然后使用滚屏轮选择你希望设置的输入资源。

2 按下滚屏轮，然后按 [SETUP] 键。
屏幕上出现此主菜单。
如果出现基本设置菜单，使用下 [▼] 键选择高级设置菜单，并按下 [ENTER] 键显示高级设置菜单。

3 使用上 / 下 [▲]/[▼] 键选择 “2 Input Setup”，然后按 [ENTER] 键。
出现输入设置菜单。

4 使用上 / 下 [▲]/[▼] 键选择 “6. Listening Mode Preset”，然后按 [ENTER] 键。
出现聆听模式预设置菜单。



5 使用上 / 下 [▲]/[▼] 键选择设置，然后按左 / 右 [◀]/[▶] 键设置。
各种设置的说明如下。

6 按下 [SETUP] 键。
设置菜单关闭。

■ a.Analog （模拟） /PCM

使用此设置，你可以指定播放模拟 （CD、TV、LD、VHS、MD、vinyl、电台广播、磁带、有线、卫星等）或 PCM 数字 （CD、DVD、数字有线 / 卫星等）音频信号时的聆听模式。

只有与模拟或 PCM 信号格式一起播放的聆听模式才可选择。

- 上一有效选择是指上次选择的聆听模式可用。

■ b.PCM fs=96k

使用此设置，你可以指定在播放 PCM 96 kHz 数字音频信号时的聆听模式 （DVD 等）。

只有与 PCM 96 kHz 信号格式一起播放的聆听模式才可选择。

- 上一有效选择是指上次选择的聆听模式可用。

■ c.Dolby D

使用此设置，你可以指定在播放杜比数字格式的音频信号时的聆听模式 （DVD，数字有线 / 卫星等）。

只有与杜比数字信号格式一起播放的聆听模式才可选择。

- 上一有效选择是指上次选择的聆听模式可用。

■ d.DTS

使用此设置，你可以指定在播放 DTS 格式的数字音频信号时的聆听模式 （DVD、LD、CD 等）。

只有与 DTS 数字信号格式一起播放的聆听模式才可选择。

- 上一有效选择是指上次选择的聆听模式可用。

■ e.D.F.2ch

使用此设置，你可以指定在播放 2- 信道 （2/0）数字音频信号 （PCM、杜比数字、DTS）时的聆听模式（DVD，数字有线 / 卫星等）。

只有与 2- 信道数字音频一起播放的聆听模式才可选择。

- 上一有效选择是指上次选择的聆听模式可用。

■ f.D.F.Mono

使用此设置，你可以指定在播放单音轨数字音频信号时的聆听模式 （DVD 等）。

只有与单音轨 PCM，杜比数字或 DTS 一起播放的聆听模式才可选择。

- 上一有效选择是指上次选择的聆听模式可用。

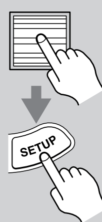
注意：

- b、c、d、e 和 f 项设置只有在数字音频的输入被分配给选中的输入资源时才可用。
- 您在播放过程中可以选择其他聆听模式 （见 59 页）。然而，在这里已经分配的聆听模式在 TX-NR901 被设置为待机后将继续执行。

音频调节功能

本节介绍了在您根据个人喜好剪裁音乐时的音频和聆听模式的设置。

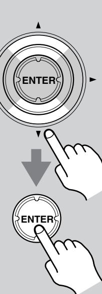
1



按下滚屏轮，然后按 [SETUP] 键。

屏幕上出现主菜单。

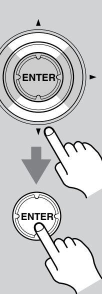
2



使用上 / 下 [▲]/[▼] 键选择 “3. Audio Adjust”，然后按 [ENTER] 键。

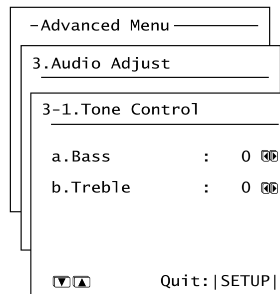
出现音频调节设置菜单。

3

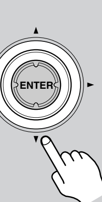


使用上 / 下 [▲]/[▼] 键选择菜单项，然后按 [ENTER] 键。

出现声调控制菜单。



4



使用上 / 下 [▲]/[▼] 键选择设置，然后按左 / 右 [◀]/[▶] 键进行选择。

各种设置的说明如下。

5



按下 [SETUP] 键。

设置菜单关闭。

注意：

- 该操作步骤也可以使用 TX-NR901 的 [SETUP]，[▲]/[▼]/[◀]/[▶] 键和 [ENTER] 键进行操作。

3-1 音调控制 (Tone Control)

■ a. Bass (低音)

您可以以 2dB 的步进在 -12dB 到 +12dB 的范围内调整左前、右前、中置扬声器和重低音扬声器的低音。默认设置为 0dB。在选择直接，纯音或 THX 聆听模式时，不可调整低音。

■ b.Treble (高音)

您可以以 2dB 的步进在 -12dB 到 +12dB 的范围内调整左前、右前、中置扬声器和重低音扬声器的高音。默认设置为 0dB。在选择直接，纯音或 THX 聆听模式时，不可调整高音。

3-2 环绕扬声器 (Surround Speakers)

■ a.Surround Speakers (环绕扬声器)

在使用后环绕扬声器播放 5.1 音轨时，可以选择环绕扬声器。此设置可在以下聆听模式中使用：DTS、DTS96/24、Dolby Digital (杜比数字)、Dolby Pro Logic II、THX Cinema (PL II)、Mono Movie、Orchestra、Uuplugged、Studio-Mix和 TV Logic。

Surround L/R： 只使用右环绕和左环绕扬声器。

Surround Back： 只使用后环绕扬声器。

Surr L/R + Back： 使用左右环绕和后左、后右环绕扬声器。

3-3. 声效 (Sound Effect)

■ a.Re-EQ

该功能与 62 页介绍的 Re-EQ 功能相同。此功能可用于以下聆听模式：Mono、Stereo、All Ch St、Dolby Digital (杜比数字)、Dolby Digital EX、Dolby Pro Logic II Movie、DTS、DTS-ES 和 DTS Neo：6 Cinema。

■ b. Upsampling (过取样)

使用过取样功能，您可以为更详细的播放，双倍加快其取样率。过取样可以用于以下聆听模式：Stereo 和 Dolby Pro Logic II。

On： 取样速度加倍 (UPSAMPLING 指示灯亮起)。

Off： 过取样功能关闭。

■ c. Double Bass (低音提琴)

使用低音提琴功能，您可以通过向重低音扬声器输送左前和右前信道来增加低音输出。此功能只能在扬声器配置菜单中，重低音的配置为 Yes 时才可使用，并且左前和右前扬声器设置为 Large (参见 41 页)。

On： 低音提琴功能开 (默认)。

Off： 低音提琴功能关。

■ d. Late Night (深夜聆听)

此功能与 62 页上介绍的深夜聆听功能相同。该功能只能与杜比数字聆听模式一起使用。

3-4. 延迟 (Delay)

■ a. A/V Sync

使用循序扫描时，您会发现图象和声音不同步。使用 A/V Sync 功能时，您可以按照 0.5 ms 步进在 0 到 74.0ms 的范围内延迟音频，获得音频和视频的同步。默认设置为 0ms。

注意：

- 如果延迟时间已经被设置在 24.5 到 74ms 之间，然后开启过取样功能，这时，延迟时间将被固定为 24.0ms，然而，显示在显示器上的值不会改变。
- 此功能不能与多信道输入一起使用。

■ b. Relative Delay (相对延迟)

使用 Onkyo 特有的增强型 空间定位模式，您可以按照 0.5ms 步进在 -4.0 到 +6.0ms 的范围内，延迟到达所有扬声器的信号，从而对声场进行微调。这个 10ms 的范围相当于物理扬声器 10 英尺的移动距离 (3 米)。

在调整此设置之前，指定聆听位置和各个扬声器之间的距离 (见 43 页)，并调整各个扬声器的电平。(见 44 页)。

通过增加扬声器之间的距离 (即增加延迟时间)，声场会被加宽；通过减少扬声器之间的距离 (即缩短延迟时间)，声场会被缩窄。

3-5 LFE Level

■ a. Dolby Digital (杜比数字)

使用此设置，您可以调整用于杜比数字的 LFE (低音音轨) 信道的电平。以 1dB 的步进在 -10dB 到 0dB 之间的范围内调整 (默认值为 0)。

如果您在播放杜比数字资源时发现低音音轨过高，请根据需要降低设置。

■ b. DTS

使用此设置，您可以调整用于 DTS 资源的 LFE (低音音轨) 信道的电平。以 1dB 的步进在 -10dB 到 0dB 之间调整 (默认值为 0)。

如果您在播放 DTS 资源时发现低音音轨过高，请根据需要降低设置。

关于更改设置的步骤的说明，请见 68 页。

3-6 单音轨 (Mono)

■ a. Academy Filter (专业滤音)

由于胶片质量的问题，早期电影带有嘶嘶声的单音轨和较差的高频反应。为改善这种情况，在录制成电影前高频被增强，然后在影院播放时淡化原始电平。某些老电影被转化为新版本时没有淡化高频，就会产生刺耳的声音。使用专业基于现代播放技术的滤音功能，您可以淡化原始电平的高频，从而可以欣赏到满意的电影效果。

On： 专业滤音器开。
Off： 专业滤音器关 （默认）。

■ b. Input Channel (输入信道)

使用此设置，您可以规定在单音轨聆听模式下对 2-信道的处理。

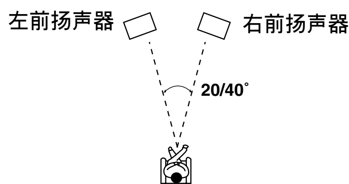
AUTO L+R： 左前置和右前置扬声器输出左右信道的相同最大值 （默认）。
Left： 左前和右前扬声器从左信道输出录制的声音。使用此选项，可以播放在左右信道中录制了不同语言的材料。
Right： 左前和右前扬声器从右信道输出录制的声音。使用此选项，可以播放在左右信道中录制了不同语言的材料。

3-7 多音轨剧院模拟音效 (Theater-Dimensional)

以下这些设置可用于多音轨剧院模拟音效的聆听模式。

■ a. Listening Angle (聆听角度)

使用此设置，您可以规定左右扬声器相对聆听位置的角度。对多音轨剧院模拟音效聆听模式的处理就基于此设置。左右扬声器的理想位置应位于聆听位置两侧距离相同的位置，而且处于两个可用设置所构成的角的两边。



20°： 如果聆听角度为 20 度，请选择此项。
40°： 如果聆听角度为 40 度，请选择此项 （默认）。

■ b. Center (中置)

使用此设置，您可以确定是否使用中置扬声器。如果您在使用中置扬声器，使用多音轨剧院模拟音效聆听模式时，中置扬声器信道的声音由中置扬声器输出。这样可以减少左前和右前扬声器的工作负载，并产生一个更加分明的聆听空间。在此情况下，聆听位置和各个扬声器之间的距离设置 （见 43 页）和各个扬声器的电平 （见 44 页）就非常重要，请确认他们的设置。

On： 如果正在使用中置扬声器，请选择此项。
Off： 如果没有使用中置扬声器，请选择此项 （默认）。

■ c. Front Expander (前扩展)

使用前扩展功能，您可以加宽前立体声像。此设置可以和 20 度或更小的狭窄聆听角度一起使用。

On： 前扩展功能开启。
Off： 前扩展功能关闭 （默认）。

■ d. Virtual Surr Level (虚拟环绕电平)

使用此设置，您可以在 -3dB 到 +3dB 之间 （默认值为 0dB）调整虚拟环绕电平的等级。如果清晰度较差，或声音效果不自然，您可以调低此设置来改进效果。

■ e. Dialog Enhance

使用此功能，可以改善中央信道的清晰度，它通常包括以下对话框：

On： 开启 Dialog Enhance 功能。
Off： 关闭 Dialog Enhance 功能 （默认）。

3-8 环绕 (Surround)

这些设置用于环绕声模式。

■ a. Surr Mode (Analog/PCM) (环绕模式)

此设置决定与模拟和 PCM 输入信号一起使用的默认环绕声格式。可用的选项有：Pro Logic II Movie （默认）、Pro Logic II Music、Neo: 6 Cinema 和 Neo: 6 Music。

■ b. Surr Mode (D.F.2ch) (环绕模式)

此设置决定与非 PCM 的 2 信道数字信号一起使用的默认环绕声格式。可用的选项有：Pro Logic II Movie （默认）、Pro Logic II Music、Neo: 6 Cinema 和 Neo: 6 Music。

■ c. Dolby D EX (Dolby D)

此功能与 60 页上的 "Dolby Digital/Dolby Digital EX" 功能相同。即使选择的是非杜比的聆听模式时，也可以设置此功能。

■ d. DTS-ES

此功能与 60 页上的 "DTS/DTS-ES Discrete/DTS-ES Matrix" 功能相同。即使选择的是非 DTS 的聆听模式时，也可以设置此功能。

有关更改这些设置的操作步骤的说明见 68 页。

高级设置 – 续

■ e. Pro Logic II Music Panorama

使用此功能，在使用 Dolby Pro Logic II Music 聆听模式时，您可以加宽前立体声像的宽度。

On： 开启 Panorama 功能。
Off： 关闭 Panorama 功能 （默认）。

■ f. Pro Logic II Music Dimension

使用此设置，在使用 Dolby Pro Logic II Music 聆听模式时，您可以将声场前移或后移。默认设置为 3。降低设置将前移声场，提高设置将后移声场。

如果立体声像过宽，或有太强的环绕声，将声场前移增加平衡。相反的，如果立体声像感觉象单音轨，就证明环绕声不足，将声场后移。

■ g. Pro Logic II Music Center Width

使用此设置，在使用 Dolby Pro Logic II Music 聆听模式时，您可以调整中置扬声器的音宽。

如果您在使用中置扬声器，在 Dolby Pro Logic II 模式下，中置信道的声音由中置扬声器输出。（如果您没有使用中置扬声器，中置信道的声音将被分配到左前和右前扬声器而产生假想中置）。此设置控制左前，右前和中置的混音，可以使您调整中央信道的银重。调整范围在 0 到 7 之间 （默认值为 3）。

■ h.Neo:6 音乐中心声像

DTS Neo:6 Music 聆听模式可以从 2 信道 （立体声）材料中创建 6 信道环绕声。使用此设置，您可以通过设定左右信道削弱的输出数量来创建一个中央信道。它的调整范围在 0 到 5 之间 （默认设置为 3）。

设置为 0 时，左前和右前信道的输出减弱一半 （-6dB），给人的印象是声音在中央集中。此设置在聆听位置偏离中央位置时使用效果最好。设置为 5 时，左前和右前信道不被削弱，保持原有的立体声平衡。

3-9 THX

以下这些设置用于 THX 模式。

■ a. Re-EQ （THX）

此设置可以确定 Re -EQ 功能的默认开关，详细说明请参见 62 页。此设置只有在选择 THX 聆听模式时可用。

■ b. Decoder （2 信道）（解码器）

此设置在 THX 与 2 信道输入信号一起使用时，用于决定是否将 THX Cinema 应用到 Dolby Pro Logic II Movie 或 Neo： 6 Cinema 聆听模式。

PL II Movie：应用到 Dolby Pro Logic II Movie。
Neo： 6 Cinema：应用到 Neo:6 Cinema。

■ c. THX Surr EX （Dolby D）

此设置与参见 60 页上的 “THX Surround EX （杜比数字）”相同。在聆听模式不是杜比时也可以设置。

■ d. DTS-ES

此设置与参见 60 页上的 “THX Cinema （DTS/DTS-ES）”功能相同。在聆听模式不是 DTS 聆听模式时也可以设置。

3-10 Mono Movie （单音轨电影），3-11 Enhance，3-12 Orchestra （交响乐团），3-13 Unplugged （不插电），3-14 Studio-Mix，3-15 TV Logic

以下这些设置用于 DSP 聆听模式。

■ a. Front Effect （前声效）

使用此设置，您可以关闭前置扬声器的混响。在播放已经包含了现场混响效果的现场材料时，此功能起作用。由 DSP 聆听模式产生的混响只会扰乱原始的声音效果。当 Front Effect 关闭时，左右前置扬声器没有添加混响，中置和原始混响效果可以如实聆听。

On： ront Effect 开。（默认）
Off： Front Effect 关。

■ b. Reverb Level （混响等级）

使用此设置，您可以调节适合聆听环境，资源材料等的混响等级。可用设置有：低，中 （默认）和高。

■ c. Reverb Time （混响时间）

使用此设置，您可以调节适合聆听环境、资源材料等的混响时间。可用设置有：低，中 （默认）和长。

更改这些设置的操作步骤见 68 页上的说明。

个人喜好设置

本节介绍在个人喜好菜单上的选项。

1 **按下滚屏轮，然后按 [SETUP] 键。**
屏幕上出现主菜单。

2 **使用上 / 下 [▲]/[▼] 键选择“4. Preference”，然后按下 [ENTER] 键。**
出现个人喜好菜单。

```
-Advanced Menu
4.Preference
4-1.Volume Setup

a.Volume Display
        :Absolute
b.Muting Level
        :-oodB
c.Maximum Volume
        :Off
d.Power On Volume
        :Last
        Quit:|SETUP|
```

3 **使用上 / 下 [▲]/[▼] 键选择菜单项，然后按下 [ENTER] 键。**

4 **使用上 / 下 [▲]/[▼] 键选择设置，然后按左 / 右 [◀]/[▶] 键选择。**
各种设置的说明如下。

5 **按下 [SETUP] 键。**
设置菜单关闭。

注意：
- 该操作步骤也可以使用 TX-NR901 的 [SETUP] 键 [▲]/[▼]/[◀]/[▶] 键和 [ENTER] 键进行。

4-1 Volume Setup（音量设置）

■ a. 音量显示

使用此个人喜好选项，您可以选择如何显示音量等级。

Absolute：显示范围为 0 到 100。

Relative：显示范围为 - dB，-81dB，-80dB，到 +16dB，+17dB 和最大。

绝对音量 82 等于相对值 0dB。

■ b. Muting Level（静音等级）

此设置规定在 TX-NR901 处于静音时的音量等级（见 52 页）。可以以 10dB 的步进设置为 - dB（默认）或 -50dB 到 -10dB 之间的值。

■ c. Maximum Volume（最大音量）

通过此项个人喜好设置，可以防止由于指定最大音量等级而导致最高音量的设置过高。当音量显示菜单设置为 Absolute 时，范围为 50 到 99。设置为 Relative 时，范围为 -32dB 到 +17dB。不指定最高音量时，选择 “Off”。

■ d. Power On Volume（开机音量）

通过此项个人喜好设置，可以指定每次开启 TX-NR901。当音量显示菜单设置为 Absolute 时，范围为 0 到 100。设置为 Relative 时，范围在 - dB，-81dB 到 +18dB。关闭 TX-NR901 时，如要使用和关闭 TX-NR901 电源时相同的音量等级，选择 “Last”。

4-2 Headphones Level（耳机音量）

■ a. Headphones Level（耳机音量）

通过此项个人喜好设置，可以指定与主音量相关的耳机音量。在扬声器与耳机音量之间有区别时可以使用此设置。耳机音量的设置范围在 -12dB 到 +12dB 之间。

高级设置 - 续

4-3 OSD Setup (OSD 设置)

■ **a. Background Color (背景色)**

通过此项个人喜好设置，可以选择 OSD (屏幕视控菜单) 的背景颜色。可用的色彩有：1 蓝色 1，蓝色 2，绿色 1，绿色 2， 洋红，红色 1，红色 2。

■ **b. Component Video (分量视频)**

通过此项个人喜好设置，可以选择是否在连接到 COMPONENT VIDOE OUTPUT 接口的电视屏幕上显示 OSD 菜单。

OSD On：显示 OSD。

OSD Off：不显示 OSD。

■ **c. Immediate Display (快捷显示)**

通过此项个人喜好设置，可以选择是否将某些执行动作，如：选择一个输入资源等显示在屏幕上。

On：　显示执行动作。

Off：　不显示执行动作。

从视频设备输出视频信号时，即使此选项设置为 On，也不会在屏幕上显示执行动作。

■ **d. Display Position (显示位置)**

通过此项个人喜好设置，可以指定您希望显示执行动作的位置 (快捷显示)。从屏幕的顶部到底端有 10 个位置可供显示。

4-4 OSD Position (OSD 定位)

■ **OSD 定位**

通过此项个人喜好设置，可以指定您希望 OSD 设置菜单出现的位置。使用 [▲]/[▼]/[◀]/[▶] 键指定位置。

命名预设置与输入资源

本节介绍如何命名预设置与输入资源。名称可以由最多 10 个字符组成。

1 **按下 [INPUT] 键，然后使用滚屏轮选择您希望命名的输入资源。**

如果您希望命名电台预设置，就选择该预设置。

2 **按下滚屏轮，然后按 [SETUP] 键。**

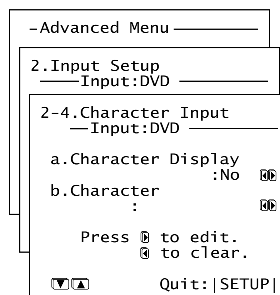
屏幕上出现基本配置菜单。

3 **使用上 / 下 [▲]/[▼] 键选择 “2.Input Setup”，然后按下 [ENTER] 键。**

出现输入设置菜单。

4 **使用上 / 下 [▲]/[▼] 键选择 “4 Character Input”，然后按下 [ENTER] 键。**

出现字符输入菜单。



5 **使用上 / 下 [▲]/[▼] 键选择 “a. Character Display”，然后按下左 / 右 [◀]/[▶] 键选择 “Yes”。**

此设置为 No 时，将显示默认名称。如果要显示自己定义的名称，就必须选择 Yes。

6 使用上 / 下 [▲]/[▼] 键选择 "b. Character"。然后按右 [▶] 键打开字符输入窗口。
如需要删除以前的名称，按左 [◀] 键。

7 使用 [▲]/[▼]/[◀]/[▶] 键选择一个字符，然后按下 [ENTER] 键。
如需要光标向左移动，按 [RETURN] 键。如需要光标向右移动，按 [ENTER] 键。如要删除字符，输入一个空格 "–"。

8 重复步骤 7，直到您输入全部 10 个字符。
出现前一个菜单。
如果您输入的名称少于 10 个字符，在最后输入空格 "–" 使其达到 10 个。

9 按下 [SETUP] 键。
设置菜单关闭。

注意：
・ 该操作步骤也可以使用 TX-NR901 的输入选择器键、[SETUP] 键和 [▲]/[▼]/[◀]/[▶] 键及 [ENTER] 键执行。

使用智能音量

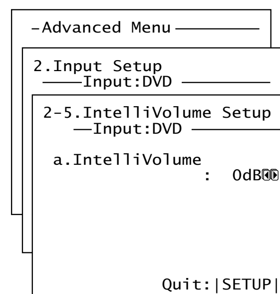
使用智能音量功能，您可以指定各个输入资源的音量。在您的 AV 视听设备声音高于或低于其他设备时，可使用此功能。

1 按下 [INPUT] 键，然后使用滚屏轮选择您希望设置的输入资源。

2 按滚屏轮，然后按 [SETUP] 键。
屏幕上出现基本设置菜单。

3 使用上 / 下 [▲]/[▼] 键选择 "2.Input Setup"，然后按下 [ENTER] 键。
出现输入设置菜单。

4 使用上 / 下 [▲]/[▼] 键选择 "5. IntelliVolume"，然后按下 [ENTER] 键。
出现智能音量菜单。



5 使用上 / 下 [▲]/[▼] 键选择 "a. IntelliVolume"，然后按下左 / 右 [◀]/[▶] 键选择音量。
音量的设置范围是 –12dB 到 +12dB。

6 按下 [SETUP] 键。
设置菜单关闭。

注意：
・ 该操作步骤也可以使用 TX-NR901 的 [SETUP] 键 [▲]/[▼]/[◀]/[▶] 键和 [ENTER] 键执行。

网络调谐

关于网络调谐

TX-NR901 可以作为标准以太网中的网络调谐客户端。通过在您的计算机上安装安桥的网络调谐中央服务器软件，您可以通过 TX-NR901 播放所有的 MP3，WMA，和 WAV 文件。如果您的网络可以连接到因特网，您还可以收听因特网电台广播。

因特网收音机

通过因特网收音机，您可以：

· 收听使用 MP3 或 WMA 格式流播放的电台节目。

· 可以按类型，位置或语言选择电台。

· 预设置 30 个因特网电台。

网络调谐

对于通过以太网进行的音频传递，安桥研发了 NTSP （网络调谐系统协议）。因为是基于行业标准的 TCP/IP 协议，该协议反应灵敏，快速有效。

您可以从以下的安桥网址上下载安桥网络调谐中央服务器软件。

· **美国**：http://www.onkyousa.com/net-tune/

· **欧洲**：http://www.onkyo.net/net-tune/

· **日本**：http://www.onkyo.com.jp/

· **亚洲，大洋州，和拉丁美洲**：
http://www.onkyo-intl.com/

网络调谐中央可以自动搜索您电脑硬盘上的音乐文件并创建音乐数据库，设置非常简便。包括 TX-NR901 的网络调谐客户端，可以播放数据库里的音乐。

网络调谐中央支持以下文件格式，采样率为 32kHz，44.1kHz，和 48kHz。

· **WAV**：高品质未压缩的线性 PCM。

· **MP3**：高品质的，经过压缩的小容量文件。

· **WMA**：高品质的，经过压缩的文件容量小於 MP3，由微软研究开发 （不能播放受保护的 WMA 软件）。

在下载网络调谐中央服务器软件前，您应该及时输入您购买的 TX-NR901 的后面板上的序列号。根据您的网络连接方式，下载时大约需要 10 多分钟的时间。

网络调谐中央编辑功能

使用网络调谐中央服务器软件，可以编辑您的 MP3、WMA、WAV 文件的标题、曲集和艺术家名称。另外，可以制作您喜欢的音乐的播放清单。

对计算机的要求

运行网络调谐中央服务器软件时，对计算机的环境有要求。具体要求如下：

· **操作系统**：Windows 98 SE，Me，XP 或 2000 （不支持 Mac OS 操作系统）。

· **处理器**：英特尔奔腾 III，600MHz 或更高。

· **内存**：128 兆 （Windows 98 SE，Me，2000），256 兆 （Windows XP）。

· **显示器**：800 × 600 像素或更高，高清晰度彩色显示器。

· **LAN/ 以太网卡接口**

· **声卡系统**

· **硬盘**：网络调谐中央服务器最少需要 20 兆空间。

显然您需要空间保存音乐文件。MP3 和 WMA 每分钟使用大约 1 兆的空间。而 WAV 每分钟使用 10 兆。虽然这个取决于您使用的采样率和数位速度，制作 MP3 文件的某些解码器可能不可播放，或播放出的是噪音。

网络要求

■ 以太网

TX-NR901 的以太网端口支持 10Base-T。为获得最佳效果，推荐使用 100Base-T 的以太网。虽然理论上可以使用无线网络，由于性能无法预测，可能不能获得满意的效果，因此推荐使用有线网络。

■ 以太网路由器

路由器管理整个网络、路由数据和 IP 地址。您的路由器必须满足以下要求：

· NAT （网络地址翻译功能）。NAT 允许几个联网的计算机通过一个因特网连接同时接入因特网。TX-NR901 需要接入因特网收听网络电台。

· DHCP （动态主机配置协议）DHCP 提供 IP 地址信息给网络设备，允许他们自动进行配置。

· 推荐使用内置 100Base-TX 转换的路由器。

某些路由器有内置的调制解调器，某些 ISP 商要求您使用指定的路由器。如果不确定，请咨询您的 ISP 服务提供商或电脑经销商。

■ CAT5 以太网连线

使用标准的 CAT5 以太网连线 （直线型）。

■ 因特网接入 （收听因特网广播）

如要收听因特网广播，您的以太网必须接入因特网。窄带的因特网连接 （如 56K 调制解调器，ISDN）无法提供满意的效果。因此强力推荐宽带连接 （如光纤调制解调器，xDSL 调制解调器等）。如果不确定，请咨询您的 ISP 服务提供商或电脑经销商。

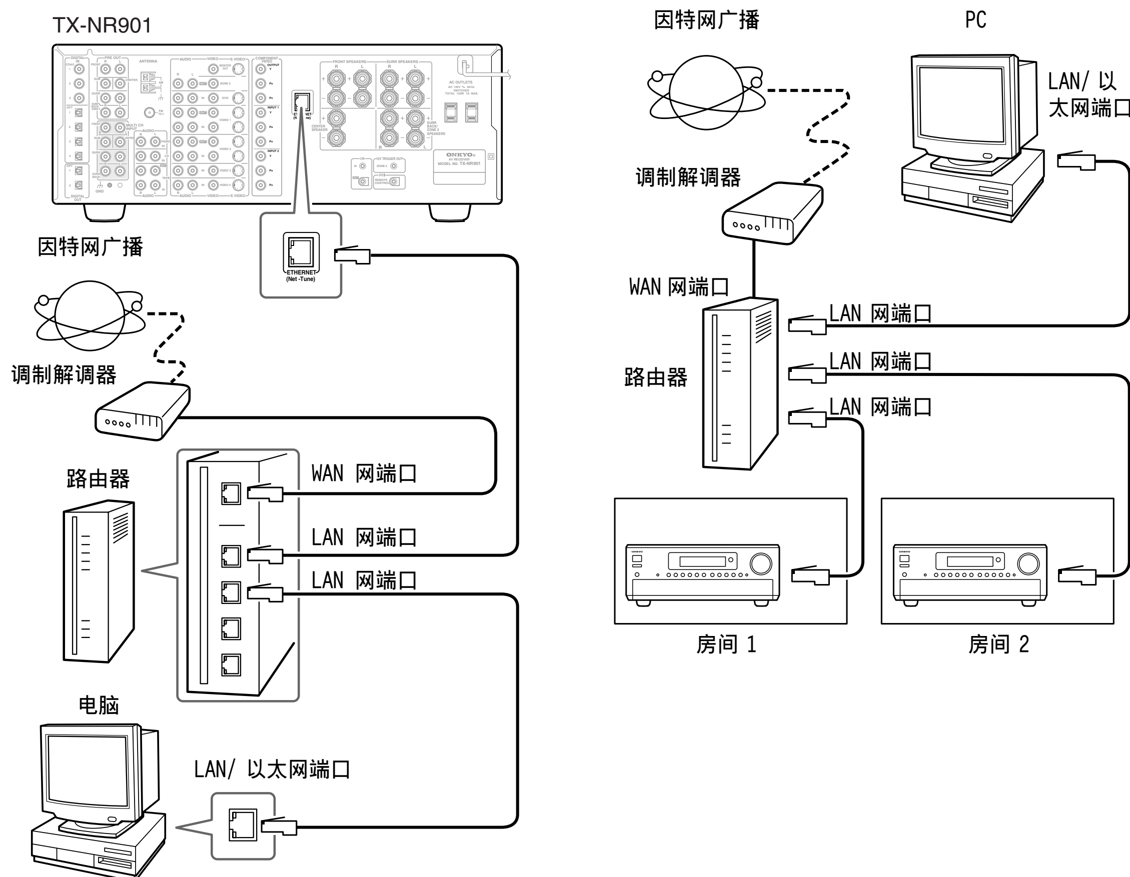
注意：
- 如要使用 TX-NR901 收听因特网广播，您的宽带因特网连接必须要正常运行接入 WEB 网，如果您的网络连接有任何问题，请与 ISP 商联系。
- TX-NR901 使用 DHCP 和 AutoIP 自动配置网络设置。如果您需要手动配置，请参见 82 页。
- TX-NR901 不支持 PPPoE 设置，因此如果您是 PPPoE 类型的因特网连接，您必须使用兼容 PPPoE 的路由器。
- 您必须根据您的 ISP 服务提供商，指定一个可用因特网广播的代理服务器。如果您的电脑配置使用代理服务器，就必须也使用同样的设置。（见 82 页）

TX-NR901 的网络连接

要连接 TX-NR901 到您的以太网上，请将 CAT5 以太网连线的一端插入 ETHERNET （网络调谐端口），另一端插入您的路由器或转换器的 LAN 端口。

下图显示了您如何将 TX-NR901 连接到您的以太网上。在此图中连接到带有 4 个端口的内置 100Base-TX 转换器的路由器的 LAN 端口上。

您可以将任意台的 TX-NR901 连接到网络上，而且网络调谐中央服务器可以同时服务 3 个客户端。因此，您可以在三个不同房间内同时欣赏网络调谐的节目。下图是连接两台 TX-NR901 的网络示意图。

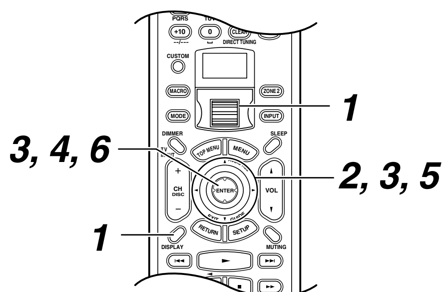


您可以在几台网络计算机上安装网络调谐中央服务器软件，并使用 TX-NR901 的服务器选择设置功能，选择您希望进入的服务器的音乐数据库 （见 81 页）。

使用网络收音机

本节介绍了如何使用网络收音机。您可以按照类型、位置或语言选择电台。

使用网络收音机，您必须将 TX-NR901 与因特网连接起来 （见 75 页）。



1 [INPUT] 键和 [MODE] 键都没亮时，使用滚屏轮选择 IRD（互联网无线电）。

这时，“NET-T”出现在屏幕底边上。如果网络收音机菜单没有出现在屏幕上，按下遥控器的 [DISPLAY] 键。

2 使用上 / 下 [▲]/[▼] 键选择类型、位置或语言。

```
i Net Radio(Menu)

 1.Genres
 2.Location
 3.Language
```

3 按下 [ENTER] 键。

TX-NR901 接入 XiVA-Net 在线数据库，检测什麼样的电台可用。这可能需要一些时间。

选择类型时 (Genres)：
出现类型菜单时，使用上 / 下 [▲]/[▼] 键选择一种类型，然后按 [ENTER] 键。出现子类型菜单时，使用上 / 下 [▲]/[▼] 键选择一种子类型。

选择位置时 (Location)：
出现位置菜单时，使用上 / 下 [▲]/[▼] 键选择一种位置。

选择语言时：
出现语言菜单时，使用上 / 下 [▲]/[▼] 键选择一种语言。
如果没有找到信息，屏幕上出现“No list”。发生此种情况时，按左 [◀] 键回到上一个菜单。

4 按下 [ENTER] 键。

可用的电台列表出现在屏幕上。

5 使用上 / 下 [▲]/[▼] 键选择一个电台。

如需要返回上一菜单，按左 [◀] 键。

6 按下 [ENTER] 键。

TX-NR901 连接到电台，并开始缓存音频数据，当前操作的进程状况显示在屏幕上。缓存达到 100% 时，开始播放。

```
Buffering 90%
```

为显示当前 TX-NR901 上播放的电台的信息，按照下面的说明，使用上 / 下 [▲]/[▼] 键。如果没有可用信息，会出现 “No Info”。

```
Station ONK
```

如果您在使用屏幕视控系统 (OSD)，可用信息显示如下：

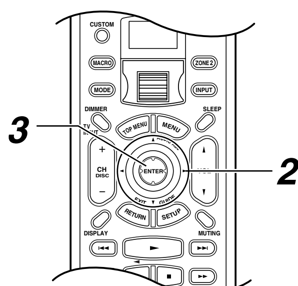
```
iNet Radio Station ONK
                    7ch
Track:
         Station ONK Live
Program:
         Station ONK Live
Artist:
         RealOnkyoNet.com
Data:
         WMA  20kbps
                   Tuned
```

注意：
- 如果您在使用一个窄带因特网连接方式（如 56K 调制解调器，ISDN），由于电台的原因，网络收音机的播放效果可能不令人满意。使用宽带连接可以获得最好的效果。（如专线调制解调器，xDSL，调制解调器等）

网络调谐 – 续

预设置网络电台

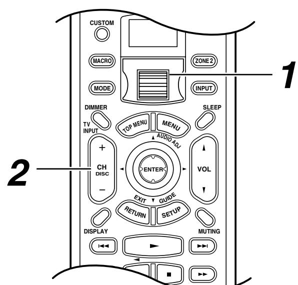
您可以预先设置 30 个网络电台。



1	选择您希望预设置的网络电台。
2	按下右 [▶] 键。 预设置号码闪烁约 5 秒钟。
3	在预设置号码闪烁时，按下 [ENTER] 键保存预设置。 预设置好吗停止闪烁。

选择预设置的网络电台

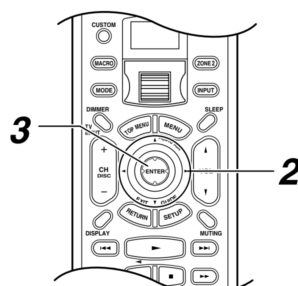
您可以按照下面所示的方法选择以前保存的网络电台。



1	[INPUT] 和 [MODE] 键都不起作用时，使用滚屏轮选择 IRD （网络收音机）。
2	使用遥控器的 [CH/DISC] 键选择预设置。 在 TX-NR901 上，使用 PRESET [◀]/[▶] 键选择预设置。 电台名称显示出现约几秒钟，然后显示缓存进程。 Buffering 90% ↓ Station ONK 缓存释放达到 100% 时，开始播放。

删除预设置的网络电台

本节介绍如何删除预设置的网络电台。



1	按照前面的说明，选择您希望删除的预设置的网络电台。
2	按下右 [▶] 键。 Preset Erase
3	按下 [ENTER] 键删除预设置。 被选中的预设置被删除。

播放网络调谐服务器音轨

本节介绍如何通过 TX-NR901 选择和播放网络调谐服务器上的音轨。您可以按照曲集、艺术家、类型或播放清单选择音轨。

您必须在您的计算机上安装网络调谐中央服务器软件，并使 TX-NR901 连接上网络 （见 75 页）。

1 **打开您的计算机。**

参见有关如何使用网络调谐中央服务器软件的在线帮助信息。

2 **打开 TX-NR901。**

如果网络调谐中央不认可 TX-NR901，显示器上会出现 "Not find……"（不匹配）。发生此情况时，请确认以太网连接是否正确。

3 **没有启用 [INPUT] 键或 [MODE] 键时，使用滚屏轮选择 MSRV （音乐服务器）。**

在底边出现 "NET-T"。TX-NR901 连接到网络，然后连接到服务器时，就会出现 "网络初始化 ——" 和 "正在连接 ——" 的信息。

建立连接后，您上次播放的音轨会被选中，并准备播放。

4 **按下遥控器上的 [DISPLAY] 键。**

屏幕上出现服务器菜单。

5 **使用 [ALBUM]，[ARTIST]，[GENRE] 或 [DISPLAY] 键选择一个菜单。**

或者使用上 / 下 [▲]/[▼] 键选择一个菜单，然后按 [ENTER] 键。

屏幕上出现曲集、艺术家、类型或播放菜单。

如果您选择艺术家或类型菜单，使用上 / 下 [▲]/[▼] 键选择一个艺术家或类型，然后按下 [ENTER] 键。出现按照选中的艺术家或类型排列的音轨菜单。

6 **使用上 / 下 [▲]/[▼] 键在菜单上选择一个菜单项。**

您可以按照数字或第一个字母选择菜单项。参见 80 页上的 "按照字母选择菜单项" 的内容。

7 

按下 [ENTER] 键开始播放。

如需要显示 TX-NR901 上的当前播放的音轨信息，按下图所示，使用上 / 下 [▲]/[▼] 键进行选择。

1Tr 1m20s

屏幕视控菜单 （OSD）显示的信息如下：

```
Music Server        Play
Track:  1/12       1m20s>
       My sweet candy
Album:
 My Best 100
Artist:
        Happy PanPot
Data:
        MP3  160kbps
```

在播放过程中，如要回到上一菜单，按下左 [◀] 键。

如需要停止或暂停播放，分别按下遥控器上的 Stop [■] 或 Pause [❚❚] 键。

要选择播放下一音轨，按 [▶▶❙] 键。要选择当前音轨的起始位置，按下 [❙◀◀] 键。要选择上一音轨，按两次 [❙◀◀] 键。

在播放过程中，您可以使用遥控器上的数字键，按照数字编号选择音轨，如下所示：

选择音轨 #3，按 [3]。
选择音轨 #10，按 [0]。
选择音轨 #37，按 [CAPS]，[3] 和 [7]。
选择音轨 #123，按 [CAPS] 两次，然后是 [1] [2] 和 [3]。

要快进或快退时，一直按住遥控器的 FF [▶▶] 或 FR [◀◀] 键即可。如果您一直快退音轨到起始位置，会又开始播放。

注意：

- 当您第一次连接 TX-NR901 到网络时，它会连接找到的第一个服务器。如果你在使用多个服务器，请使用选择服务器，设置选择另一个服务器 （见 81 页）。

网络调谐 – 续

- 如果出现 “No Tracks” 信息，表示没有从网络调谐服务器找到任何信息。在此情况下，您需要建立网络调谐中央服务器数据库。更多信息参见网络调谐中央服务器软件的在线帮助。
- 如果出现 “Disconnected” 信息，表示 TX-NR901 无法与网络调谐服务器连接。在此情况下，您需要检查网络、计算机、和 TX-NR901 的连接，确认网络调谐中央服务器软件正在运行。可能是 TX-NR901 无法找到最近一次使用的网络调谐服务器。发生这种情况时，使用服务器选择，设置选择另一个服务器 （见 81 页）。

按照字母选择菜单项

您可以通过输入要选项的第一个字母，在曲集、艺术家、类型和播放清单上选择。

1 **按照前面的说明，选择曲集、艺术家、类型和播放清单。**

2 CAPS

重复按下遥控器 [CAPS] 键选择一个输入模式：

Uppercase：
在此模式下，数字键输入的是大写的字母。例如，重复按 [2] 键输入 A、B、C。按照所输入字母起始的菜单的第一项被选中。

Lowercase：
在此模式下，数字键输入的是小写的字母。例如，重复按 [2] 键输入 a、b、c。按照所输入字母起始的菜单的第一项被选中。

Number：
在此模式下，数字键输入数字。例如，按下 [2] 键，任何按照所输入数字 2 起始的项都被选中。

3 ENTER

用上 / 下 [▲]/[▼] 键选择一个音轨，然后按下 [ENTER] 键开始播放。

按 [DELETE] 键删除输入的字母或数字。

随意播放网络调谐音轨

本节介绍了如何随机播放当前艺术家、曲集、类型或播放清单的音轨。

1 RANDOM

播放停止时，按遥控器的 [RANDOM] 键。

2 **按 [▶]（播放）键开始随机播放。**

重复播放网络调谐音轨

本节介绍了如何重复播放当前艺术家，曲集，类型或播放清单的音轨。

1 REPEAT

按下遥控器的 [REPEAT] 键，选择一个重复播放模式：

Repeat 1：重复播放当前音轨。
Repeat all：重复播放当前菜单上的所有音轨。
Repeat off：重复播放功能关闭。

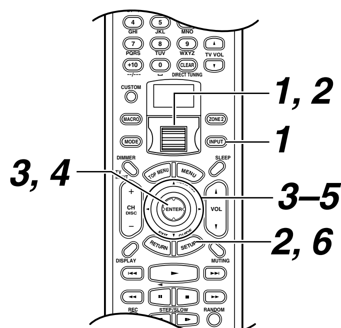
注意：

- 按下 TX-NR901 的 [DISPLAY] 键显示当前的聆听模式。
- 虽然您是在 TX-NR901 上进行操作，但是指令实际上被传到了网络调谐服务器上。有时可能需要花费一些时间等待服务器回应在 TX-NR901 上执行的操作。

网络调谐 – 续

音乐服务器的设置

本节介绍了如何选择一个网络调谐服务器以及如何在播放网络调谐时，选择出现在屏幕视控菜单（OSD）上的的音轨信息的数量。



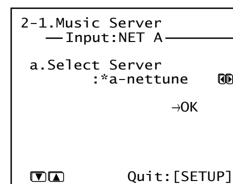
1 按下 [INPUT] 键，然后使用滚屏轮选择 IRD 或 MSRV。

2 按下滚屏轮，然后按 [SETUP] 键。
出现基本设置菜单时，使用下 [▼] 键选择高级设置菜单，然后按 [ENTER] 键显示高级设置菜单。

3 使用上 / 下 [▲]/[▼] 键选择 "2. Input Setup"，然后按下 [ENTER] 键。
出现输入设置菜单。

4 使用上 / 下 [▲]/[▼] 键选择 "1. Music Server" 或 "2. Playback OSD Display"，然后按下 [ENTER] 键。

出现音乐服务器 （Music Sever） 或播放 OSD 显示菜单。



5 ■ 选择了 "1.Music Sever" 后：
使用上 / 下 [▲]/[▼] 键选择 "a.Select server"，并用左 / 右 [◀]/[▶] 键选择一个服务器。
开启并运行的服务器在它们的名称前有一星号标志 "*"。
如果没有服务器列出，则尝试重新开始。
当您选定一个服务器时，使用下 [▼] 键选择 "OK"，然后按下 [ENTER] 键。
这样就可以完成服务器选择操作。

6 ■ 选择了 "2.Playback OSD Display" 后：
使用上 / 下 [▲]/[▼] 选择 "a.Playback OSD Display"，然后使用左 / 右 [◀]/[▶] 键选择。
Full： 在播放过程中显示所有音轨的信息。
Simple：在播放过程中只显示两行音轨信息。
Off： 在播放过程中没有信息显示。

按下 [SETUP] 键。
设置菜单关闭。

注意：
- 您必须选择 IRD 或 MSRV 输入资源进行设置。选择其他类型输入资源时，1. Music Server 菜单项不可用。
- 此步骤也可使用 TX-NR901 的输入选择器键、[SETUP] 键、[▲]/[▼]/[◀]/[▶] 键和 [ENTER] 键执行。
- 音轨信息显示不受 73 页的显示位置设置的影响

网络设置

本节介绍如何正确配置 TX-NR901 的网络设置。

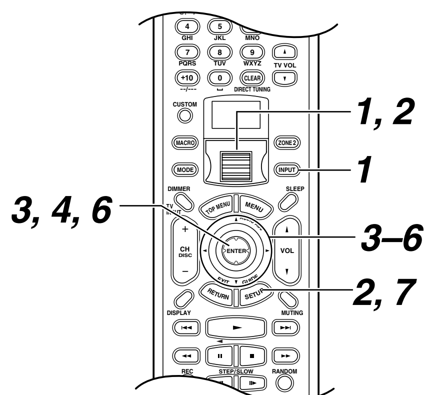
如果您的路由器的 DHCP 服务器可用，TX-NR901 默认设置使用 DHCP 进行自动配置。（即，DHCP/AUTO IP 设置开启），因此您不需要改变在“5. Network Setup Menu”上的任何设置。如果您的路由器的服务器禁用，例如，你使用的是静态 IP 地址，您需要自己对这些设置进行配置。您必须了解以太网的知识。

什麼是 DHCP/AUTO IP？

DHCP （动态主机配置协议）和 Auto IP （自动 IP 地址）是路由器、计算机、TX-NR901 和其他设备自动在网络上配置自身时使用的。

什麼是 DNS？

DNS （域名系统）将域名翻译为 IP 地址。例如，您在网页浏览器栏上输入一个域名 www.onkyousa.com 时，在接通网页地址之前，您的浏览器使用 DNS 将其翻译为 IP 地址，即 63.148.251.142。



1 按下 [INPUT] 键，然后使用滚屏轮选择 “IRD” 或 “MSRV”。

2 按下滚屏轮，然后按下 [SETUP] 键。

出现基本配置菜单时，使用下 [▼] 键选择高级配置菜单，然后按 [ENTER] 键显示高级配置菜单。

3 使用上 / 下 [▲]/[▼] 键选择“5. Network Setup”，然后按 [ENTER] 键。

出现网络设置菜单。

```
5.Network Setup

1.IP Address
2.Proxy Setup
3.MAC Address
4.Client Setup

        →Save Settings
▼▲[ENTER]Quit:[SETUP]
```

4 使用上 / 下 [▲]/[▼] 键选择菜单项，然后按 [ENTER] 键。

屏幕上显示出 IP 地址菜单。

5 使用上 / 下 [▲]/[▼] 键选择设置，然后使用左 / 右 [◀]/[▶] 键进行设置。

要输入一个 IP 地址，选择设置，然后按 [ENTER] 键。 [▲]/[▼]/[◀]/[▶] 这些键会被用于输入数字。再一次按下 [ENTER] 键，设置数字。

各种设置的说明如下。

6 当您完成任何菜单上的设置时，按下 [RETURN] 键回到 “5. Network Setup”，使用上 / 下 [▲]/[▼] 键选择 “Save Settings （保存设置）”，然后按 [ENTER] 键。

在保存设置 （大约 2 秒钟）时不要关闭 TX-NR901，否则数据会丢失。

7 按下 [SETUP] 键。

设置菜单关闭。

网络调谐 – 续

注意:
- 这个操作步骤也可以使用 TX-NR901 的输入选择器键、[SETUP] 键、[▲]/[▼]/[◀]/[▶]、[ENTER] 键和 [RETURN] 键执行。

5-1. IP 地址

■ a. DHCP (动态主机配置协议) 和 AUTO IP (自动 IP 地址)

此设置决定 TX-NR901 是否使用 DHCP/Auto IP 自动配置 IP 地址、子网掩码、网关和 DNS 服务器的设置。

On: 使用 DHCP/ Auto IP (默认)
Off: 不使用 DHCP/ Auto IP。

如果您选择 Off，您必须配置 IP 地址、子网掩码、网关和 DNS 服务器的设置，否则网络调谐不起作用。

■ b. IP 地址

如果选择了 DHCP/AUTOIP 的设置为 Off，您必须指定 IP 地址。

输入一个由您的 ISP 商提供的静态 IP 地址。IP 地址必须在下面的范围内。如果 IP 地址在下面的范围以外，则网络调谐不起作用。

A 级: 10.0.0.0 到 10.255.255.255
B 级: 176.16.0.0 到 172.31.255.255
C 级: 192.168.0.0 到 192.168.255.255

大部分的路由器使用 C 级的 IP 地址 .

■ c. SUBNET Mask (子网掩码)

如果选择了 DHCP/AUTOIP 的设置为 Off，您必须指定子网掩码的 IP 地址。

输入由您的 ISP 商提供的子网掩码的 IP 地址 (代表地址: 255.255.255.0)。

■ d. Gateway (网关)

如果选择了 DHCP/AUTOIP 的设置为 Off，您必须输入一个网关的 IP 地址。

输入由您的 ISP 商提供的网关的 IP 地址。

■ e. 1st DNS Server (第一 DNS 服务器),f.2nd DNS Server (第二 DNS 服务器)

如果选择了 DHCP/AUTOIP 的设置为 Off，您必须输入 DNS 服务器的 IP 地址。

输入由您的 ISP 商提供的 DNS 服务器的 IP 地址。

如果您的 ISP 商只提供了一个 DNS 地址，将它输入为 e. 第一设置。

5-2 代理服务器的设置

如果您在因特网连接时使用了代理服务器，您必须输入由您的 ISP 商提供的代理服务器的设置。

■ a. Proxy Server (代理服务器)

此设置决定 TX-NR901 是否使用代理服务器用于收听网络广播。

On: 使用代理服务器。
Off: 不使用代理服务器。

■ b. Proxy Address (代理服务器地址)

如果您设置了代理服务器为 On，您必须输入一个代理服务器的 IP 地址。

输入由您的 ISP 商提供的代理服务器的 IP 地址。

■ c. Proxy Port (代理服务器端口)

如果您设置了代理服务器为 On，您必须输入一个代理服务器的 IP 地址。

输入由您的 ISP 商提供的代理端口 IP 地址。

5-3 网卡编号

■ a. MAC Address (网卡编号)

您要检查 TX-NR901 的网卡编号 (介质存储控制)。此地址不能改变。

5-4 客户端设置

一个网络通常由一个服务器和几个客户端构成。网络调谐中央控制为服务器，TX-NR901 是客户端。

■ a. Client Name (客户端名称)

您要检查 TX-NR901 的客户端名称。此名称在工厂生产时已经预先设置，无法改变。

■ b. Wakeup on LAN (远程唤醒)

此设置决定 TX-NR901 在待机状态下是否还保留连接。

On: 保留网络连接。
Off: 在待机状态时，断开网络连接。(省电)

■ c. NTSP 端口

此 TCP/IP 端口数字用于和网络调谐服务器的连接。如要实现连接，此端口号码必须与网络调谐中央的端口号码设置一致。除非有特殊原因，否则不要更改此号码。

ZONE 2

ZONE 2 的连接

使用 Zone2，您可以在主聆听室欣赏一种输入资源，同时在另一聆听室还可以欣赏另一种输入资源。

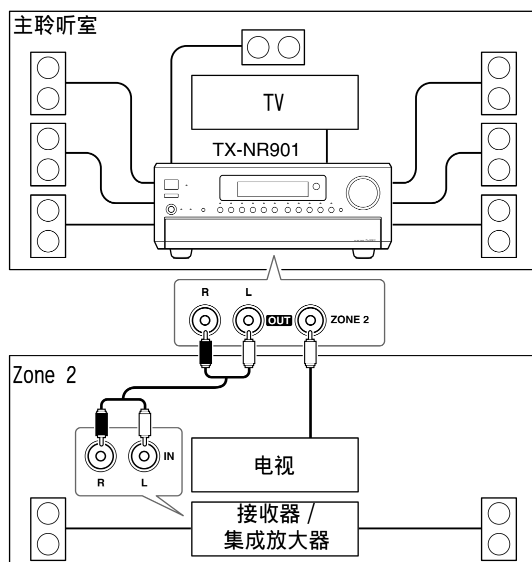
有三种可用的连接方式：在 Zone2 使用接收器 / 集成放大器，在 Zone2 使用功率放大器，或在 Zone2 只使用一对扬声器。

在 Zone2 使用接收器 / 集成放大器

使用此种连接方式，您可以在主聆听室使用 7.1 环绕声，同时在 Zone 2 使用其他不同的 AV 视听资源。Zone 2的音量使用接收器 / 集成放大器上可调整。

- 设置 Surr Back/Zone 到 Surr Back （参见 86 页）。
- 使用 RCA/phono 音频连线将 TX-NR901 的 AUDIO ZONE 2 OUT L/R 输出接口与接收器 / 集成放大器的模拟音频输入接口相连。
- 使用 composite （复合）视频连线将 TX-NR901 的 VIDEO ZONE 2 OUT 接口与位于 Zone 2 的电视的 composite 视频输入接口连接起来。

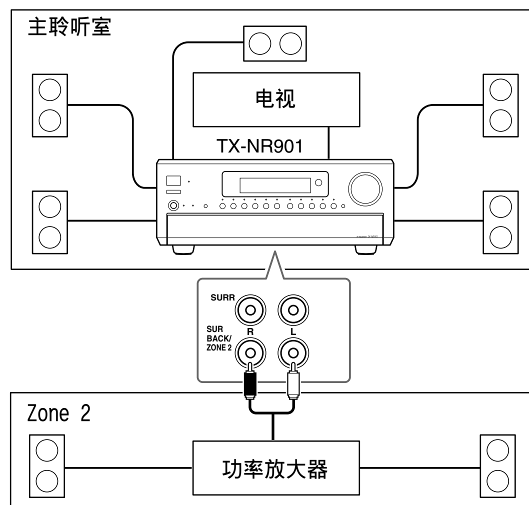
将 Zone2 的扬声器与接收器 / 集成放大器上 的扬声器终端连接。



在 Zone2 使用功率放大器

使用此连接方式，您可以在主聆听室使用 5.1 环绕声，同时在 Zone 2 播放其他不同的视听资源。Zone 2的音量可在 TX-NR901 上调整。

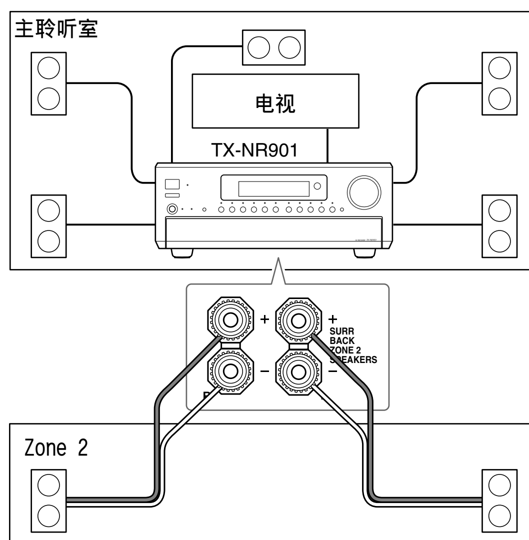
- 设置 Surr Back/Zone 到 Zone2 （参见 86 页）。
- 使用 RCA/phono 音频连线将 TX-NR901 的 PRE OUT SURR BACK/ZONE 2 L/R 的输出接口与功率放大器的模拟输入接口相连接。
- 使用 composite 视频连线将 TX-NR901 的 VIDEO ZONE 2 OUT 接口与位于 Zone 2的电视的 composite 视频输入接口相连接。
- 将 Zone2 的扬声器与功率放大器上 的扬声器终端连接。



在 Zone2 只使用一对扬声器

使用此连接方式，您可以在主聆听室使用 5.1 环绕声，同时在 Zone 2 播放其他不同的 AV 视听资源。Zone 2的音量在 TX-NR901 上可进行调整。

- 设置 Surr Back/Zone 到 Zone2 （参见 86 页）。
- 将 Zone2 的扬声器与 TX-NR901 上 的 SURR BACK/ ZONE 2 SPEAKER 终端相连接。
- 使用 composite 视频连线将 TX-NR901 的 VIDEO ZONE 2 OUT 接口与位于 Zone 2的电视的 composite 视频输入接口相连接。



ZONE 2- 续

使用 12V 触发器

Zone 2 在 TX-NR901 上处于正在使用的状态时，ZONE 2 12V TRIGGER OUT 输出接口输出 12 伏特（最大 100 毫安）。将此输出接口与 12 伏触发器的输入接口相连接，即连接 Zone 2 的功率放大器，在 TX-NR901 上的 Zone 2 打开或关闭时，功率放大器也会随之打开或关闭。

在 Zone 使用遥控器

如需要从 Zone 2 使用遥控器控制 TX-NR901，需要另外单独购买以下多房间遥控器装置：

- Onkyo 多房间室工具包 （IR 遥控器扩展系统）
- 多房间式 AV 视听分配和控制系统，如 Niles 和 Xantech 采用的模式。

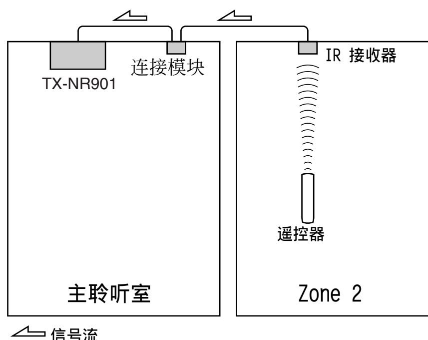
TX-NR901 与遥控器不在一条直线时，这些设备可以用于遥控操纵。例如，设备被放置在音响柜内时。

如果您有 RC-549M 遥控器 （与美国和澳大利亚类型产品一起随机提供），您可以设置传送信号格式为 RF，用来使用可选的 RF 接收器 （见 98 页）。

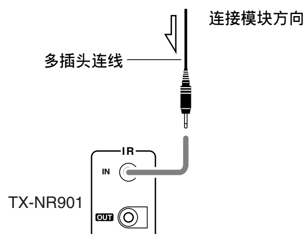
在 Zone2 使用多房间设备

在下图中，IR 接收器收到 Zone 2 遥控器发出的感应信号，并通过连接模块将其传递到主聆听室的 TX-NR901。

- 在遥控设置菜单上，设置 Position 为 “Zone 2” （见 48 页）。



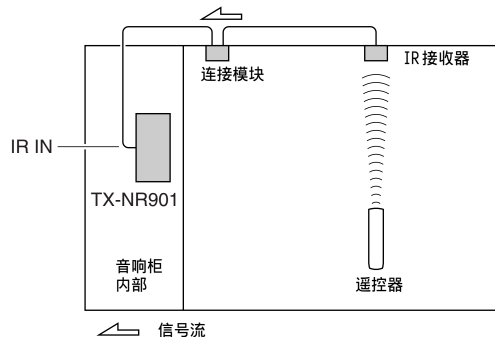
按下图所示，将连接模块的多插头连线与 TX-NR901 的 IR IN 接口相连接。



音响柜的多房间设备

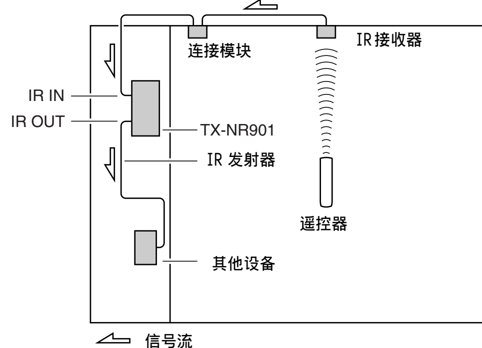
在下图中，IR 接收器接收到来自遥控器的感应信号，并通过连接模块将其传递到位于音响柜内的 TX-NR901。

- 在遥控设置菜单上，设置 Position 为 “Main” （参见 48 页）。

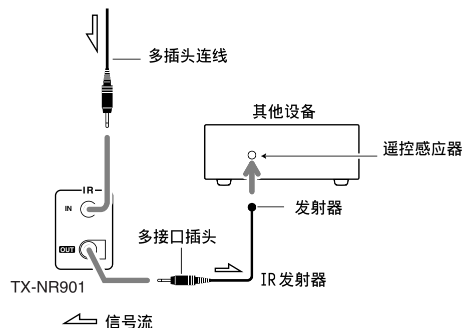


在其他组成设备上使用多房间设备

在下图中，IR 发射器连接到 TX-NR901 的 IR OUT 接口，并放置在其他设备的遥控感应器的前面。只有从 IR IN 接口接收到的感应信号会被传送到其他 设备。由 TX-NR901 的遥控器获得的信号不会被传送。

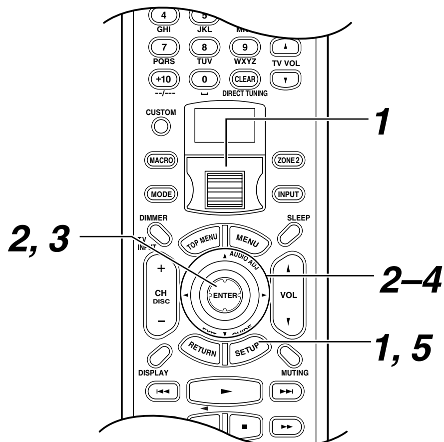


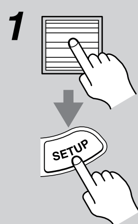
按照下图所示, 将 IR 发射器连接到 TX-NR901 的 IR OUT 接口。



设置 Surr Back/Zone 2 输出

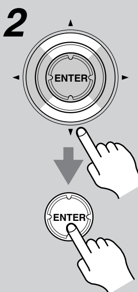
本节介绍如何设置用于后环绕输出或 Zone 2 输出的 PRE OUT SURR BACK/ZONE 2 输出与 SURR BACK/ZONE 2 SPEAKERS 终端。



1 

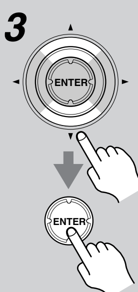
按下滚屏轮，然后按 [SETUP] 键。

如果出现基本设置菜单，请使用下 [▼] 键选择高级设置菜单，然后按下 [ENTER] 键显示高级设置菜单。

2 

使用上 / 下 [▲]/[▼] 键选择 “0. Hardware setup”，然后按 [ENTER] 键。

出现硬件设置菜单。

3 

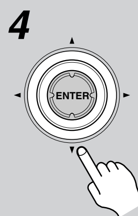
使用上 / 下 [▲]/[▼] 键选择 “2. Surr Back/Zone 2”，然后按 [ENTER] 键。

出现 Surr Back/Zone 2 菜单。

```
0-2.Surr Back/Zone2

 a.Surr Back/Zone2
              :Surr Back

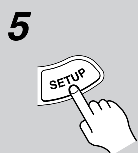
                Quit:[SETUP]
```

4 

使用上 / 下 [▲]/[▼] 键选择 “a. Surr Back/Zone 2”，然后使用左 / 右 [◀]/[▶] 键选择：

Surr Back：使用 SURR BACK /ZONE 2 输出接口 （SPEAKER 和 PRE OUT）作为后环绕输出接口。当将接收器 / 综合放大器连接到 Zone 2 时，选择该项 （见 84 页）。

Zone 2：使用 SURR BACK /ZONE 2 输出接口 （SPEAKER 或 PRE OUT）作为 Zone 2 接口。
在 Zone2 连接功率放大器或只连接扬声器时可以选择此选项 （见 84 页）。

5 

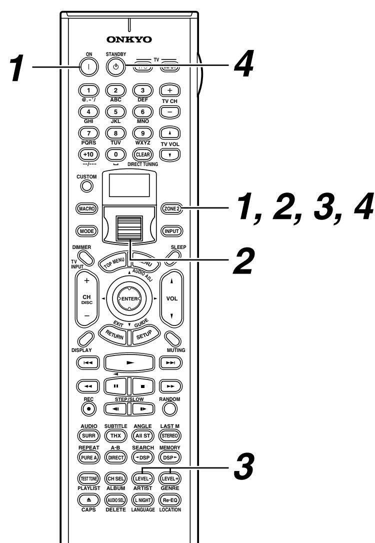
按下 [SETUP] 键。

设置菜单关闭。

注意：
- SURR BACK /ZONE 2 输出接口 （SPEAKER 和 PRE OUT）设置到 Zone2 时，需要后环绕扬声器的聆听模式 （即，杜比数字 EX、DTS-ES、和 THX 环绕 EX）都不可用。
- 此操作也可以通过 TX-NR901 的 [SETUP] 键，[▲]/[▼]/[◀]/[▶] 键和 [ENTER] 键执行。

Zone2 的控制与操纵

本节介绍如何打开，选择输入资源，如何调整 Zone2 的音量。



注意：

要使用扬声器控制 Zone 2 时，必须首先按下 [ZONE 2] 键，然后在 5 秒种内按下下一个键 (即在 TX-NR901 的 STANDBY 指示灯闪烁时）。

1

将遥控器指向 TX-NR901，先按下 [ZONE 2] 键，然后按 [ON] 键。

此操作可以启动 Zone2，而且如果连接了 TX-NR901 的 12V TRIGGER OUT，就会打开 Zone 2 功放。

需要在 TX-NR901 上执行此操作时，按下 [ZONE 2] 键。

2

需要使用遥控器选择 Zone 2 的输入资源时，按下 [ZONE 2] 键，然后使用滚屏轮。

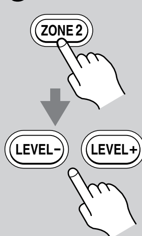
所选的 Zone2 的资源名称出现在显示器上。

需要在 TX-NR901 上执行此操作时，按下 [ZONE 2] 键，然后在 8 秒钟内按下输入选择器。

选择 AM 或 FM，可以使用遥控器的 [CH/DISC] 键选择预设置。

需要在主聆听室和 Zone2 同时设置资源时，重复按 [ZONE 2] 键直到显示器上出现 "Z2 Sel: SOURCE"。现在使用滚屏轮或输入选择器键选择资源。

3

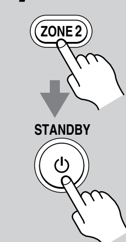


用遥控器调整 Zone 2 音量，按下 [ZONE 2] 键，然后用 LEVEL[+]/[-] 键调节音量。

需要在 TX-NR901 上执行此操作时，使用 ZONE 2LEVEL [◀] [▶] 键。

Zone 2 接收器 / 集成功率放大器连接到 TX-NR901 的 AUDIO ZONE2 OUT L/R 输出接口上时，使用接收器 / 集成功率放大器的音量控制。

4



需要使用遥控器关闭 Zone 2 时，按下 [ZONE 2] 键，然后使用 [STANDBY] 键。

需要在 TX-NR901 上执行此操作时，使用 [ZONE 2] 键，然后在 8 秒钟之内按 [OFF] 键。

注意：

- 如果已经设置了睡眠功能，在到达设定时间时，任何 Zone 2 设备都会随著 TX-NR901 的关闭而一起关闭。如只需要和 Zone2 一起使用睡眠功能，就设置睡眠功能，然后将 TX-NR901 设置为待机。
- PRE OUT SURR BACK/ZONE2 输出接口和 SURR BACK/ZONE 2 SPEAKERS 总断只能输出模拟输入资源。不会输出数字输入资源。在选中了输入资源但没有声音输出时，检查是否连接到模拟输入。
- 由于 Zone2 功能与 REC OUT 输出接口使用了同一线路，如按下 [REC OUT] 键，Zone 2 就会关闭。
- SURR BACK/ZONE2 输出接口 (SPEAKERS/PRE OUT）设置到 Zone2 时 (见 86 页)，需要后环绕扬声器的聆听模式 (即杜比数字 EX、DTS-ES 和 THX 环绕 EX）就不可用。
- Zone2 启用后，RI 功能不再起作用。
- Zone2 启用后，主聆听室就不能选择纯音聆听模式。
- 您不能为 Zone2 和主聆听室选择不同的广播波段。例如，如果您为主聆听室选择 FM，那麼 Zone2 也会选择 FM。

使用遥控器控制其他视听设备

您可以使用 TX-NR901 的遥控器 （RC-548M/RC-549M）控制您的其他 AV 视听设备，包括由其他厂商生产的设备。为进行此类操作，您可以：

- 输入您希望控制的设备的遥控代码 （例如，DVD、TV、VCR）。
- 学习其他视听设备遥控器的控制指令 （见 93 页）。
- 使用宏功能学习操作动作的次序 （见 94 页）。
- 您还可以编辑遥控器模式 （见 96 页）。

输入遥控代码

输入与视听设备对应的遥控代码，您可以通过选择这些相关的遥控模式选择各个视听设备：DVD、TV、VCR、CBL （有线）、或 SAT （卫星）。

1 **查找与视听设备相对应的遥控器代码。**
参见 89 页上的 “遥控代码”。

2 CUSTOM

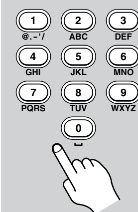
按住 [CUSTOM] 键超过 3 秒钟。
遥控器进入定制模式。

3 **使用滚屏轮选择 “PRGRM”，然后按下滚屏轮。**

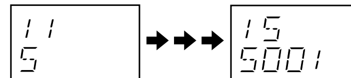
1
PRGRM

4 **使用滚屏轮选择您希望与视听设备一起使用的遥控器模式，然后按下滚屏轮。**
以下遥控器模式可选：DVD、TV、VCR、CBL 或 SAT。

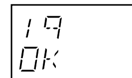
10
DVD

5 

使用数字键输入 4 位数的遥控代码。



如果代码被接受，以下信息在显示器上出现，然后恢复正常显示。



如果代码没有被接受，在显示了 “RETRY” 信息后，又会出现代码输入显示画面，此时，您应尝试重新输入代码。

在任何时候希望取消此操作时，按下 [CUSTOM] 键即可。

6 **选择遥控器模式，将遥控器指向设备，然后检查操作。**
可用于 DVD 模式的遥控器键信息见 16 页。可用于 TV、VCR、CBL 和 SAT 模式的遥控器键信息见 91 和 92 页。

安桥 DVD 播放机的遥控代码

您选择用于安桥 DVD 播放机的遥控代码取决于是否是通过 RI 连接。

5001： 您已经在 DVD 上连接了 RI 连线和 RCA/phono 模拟音频连线时，使用此代码。这是默认设置。因此如果您在使用 RI，您就无需改变。将遥控器指向 TX-NR901，操作 DVD 播放机。

5002： 您的 DVD 播放机没有 RI 接口或没有使用 RI 时，使用此模式。将遥控器指向 DVD 播放机进行操作。

使用遥控器控制其他视听设备 – 续

遥控代码

当有两个或两个以上的代码时，依次尝试每一个代码，然后选择效果最好的一个。

DVD（DVD 播放器）

生产商	控制代码
Aiwa	5010
Apex	5015, 5016
Denon	5017, 5020
GE	5003
Hitachi	5009
Integra	5001, 5002
Integra Research	5001, 5002
JVC	5023
Kenwood	5017
Magnavox	5004
Marantz	5025, 5026
Mitsubishi	5005
Onkyo	5001, 5002
Panasonic	5011, 5017, 5020
Philips	5004
Pioneer	5006
Proscan	5003
RCA	5003
Sanyo	5012
Sony	5007, 5013
Technics	5020
Thomson	5022, 5024
Toshiba	5008
Xbox	5022
Yamaha	5020
Zenith	5014

SAT（ 卫星接收器）

生产商	控制代码
Dishnet	4008
Echostar	4010
GE	4001, 4002
General Instruments	4003
Hughes Network Systems	4011
JVC	4009
Panasonic	4006
Primestar	4007
Proscan	4001, 4002
RCA	4001, 4002
Sony	4005
Toshiba	4004

CBL（ 有线接收器）

生产商	控制代码
ABC	3001, 3002
Archer	3006
Cableview	3004
Contec	3009
Eastern	3010
GE	3001, 3002
Gemini	3011
General Instruments	3002
Hamlin	3012
Hitachi	3002
Jerrold	3002, 3011, 3013
Magnavox	3014
Memorex	3015
Movie Time	3016
NEC	3003
NSC	3016
Oak	3009
Panasonic	3020
Philips	3007, 3008, 3014
Pioneer	3017
Proscan	3001, 3002
RCA	3004, 3020
Realistic	3006
Samsung	3017
Signature	3002
Sprucer	3020
Standard Component	3018
Starcom	3011
Stargate	3011
Tocom	3013
Universal	3005, 3006
View Star	3009, 3014, 3016
Zenith	3019

VCR

生产商	控制代码
Aiwa	2012
Akai	2003, 2004
Bell & Howell	2007
Canon	2010, 2011
Carver	2014
Citizen	2008, 2009
Colortyme	2005
Craig	2008
Curtis Mathes	2001, 2005, 2008, 2009, 2010, 2011
Daewoo	2012
Dimensia	2001
Emerson	2003, 2010, 2012
Fisher	2007
Fuji	2004, 2010
Funai	2012
Garrard	2012
GE	2001, 2002, 2008, 2010, 2011
GoldStar	2005, 2009
Gradiente	2012
Harman Kardon	2005
Hitachi	2013
JC Penney	2005, 2006, 2007, 2008, 2011, 2013, 2014
Jensen	2013
JVC	2005, 2006, 2007, 2009
Kenwood	2005, 2006, 2007, 2009
Kodak	2010
Magnavox	2010, 2011, 2014
Marantz	2005, 2006, 2007, 2009, 2010, 2014
Matsushita	2010
Memorex	2007, 2008, 2010, 2012
Minolta	2013
Mitsubishi	2013
Motorola	2010
MTC	2008
Multitech	2008, 2012
NEC	2005, 2006, 2007, 2009
NOBLEX	2008
Olympus	2010
Optonica	2017
Panasonic	2010, 2011
Pentax	2013
Pentex Research	2009
Philco	2010, 2011, 2014
Philips	2010, 2014, 2017
Pioneer	2006, 2013
Proscan	2001, 2002
Quasar	2010, 2011
Radio Shack	2017
Radio Shack/Realistic	2007, 2008, 2010, 2011, 2012, 2017
RCA	2001, 2002, 2003, 2008, 2010, 2013
Realistic	2007, 2008, 2010, 2011, 2012, 2017
Samsung	2008
Sansui	2006
Sanyo	2007, 2008
Scott	2015
Sears	2007, 2010, 2013
Sharp	2016, 2017
Shintom	2004
Singer	2010
Sony	2004, 2018
STS	2010
Sylvania	2010, 2011, 2012, 2014
Symphonic	2012
Tandy	2007
Teac	2012
Technics	2010
Teknika	2010, 2012
Toshiba	2013, 2015
Totevision	2008
Unitech	2008
Vector Research	2005, 2006
Video Concepts	2005, 2006
Wards	2008, 2010, 2012, 2013, 2017
XR-12000	2010, 2012
Yamaha	2005, 2006, 2007, 2009
Zenith	2004

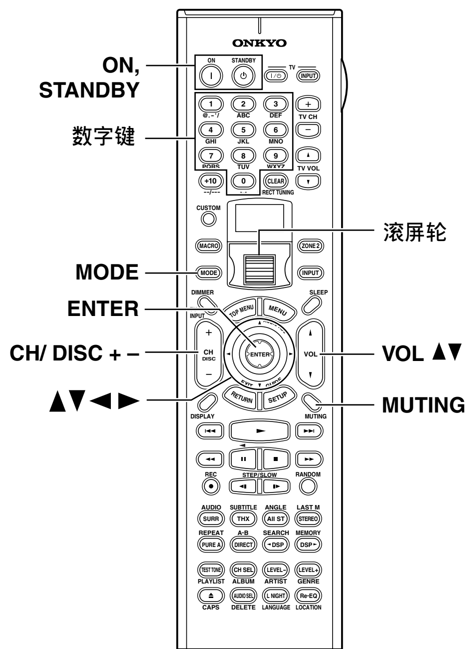
使用遥控器控制其他视听设备 – 续

TV	
生产商	控制代码
Akai	1002
Amtron	1009
Anam National	1003, 1009
AOC	1004, 1005, 1006
Audiovox	1009
Bell & Howell	1010, 1017
Celebrity	1002
Citizen	1004, 1006, 1009, 1017
Colortyme	1004, 1006
Contec/Cony	1007, 1009
Craig	1009
Crown	1009, 1014
Curtis Mathes	1001, 1004, 1006, 1010, 1017
Daewoo	1004, 1005, 1006
Daytron	1004, 1006
Dimensia	1001
Dumont	1004
Electroband	1002
Electrohome	1002, 1003, 1004, 1006, 1008
Emerson	1004, 1006, 1007, 1009, 1010, 1017, 1029
Envision	1004, 1006
Fisher	1010, 1017
Fujitsu	1070
Funai	1009
GE	1001, 1003, 1004, 1006, 1011, 1012
GoldStar	1004, 1005, 1006, 1007, 1008
Hallmark	1004, 1006
Hitachi	1004, 1006, 1007, 1013
Infinity	1014
JBL	1014
JC Penney	1001, 1004, 1005, 1006, 1011, 1012, 1016
Jensen	1004, 1006
JVC	1007, 1012, 1013, 1015
Kawasho	1002, 1004, 1006
Kenwood	1004, 1006, 1008
Kloss Novabeam	1009
KTV	1009
LG	1005
Loewe	1014
Luxman	1004, 1006
LXI	1001, 1006, 1010, 1014, 1016, 1017
Magnavox	1004, 1006, 1008, 1014, 1018
Marantz	1004, 1006, 1014
Megatron	1006
Memorex	1005, 1006, 1010, 1017
MGA	1004, 1005, 1006, 1008
Mitsubishi	1004, 1005, 1006, 1008
Motorola	1003
MTC	1004, 1005, 1006
Multitech	1009
NAD	1006
NEC	1003, 1004, 1005, 1006
Nikko	1006
Onwa	1009
Orion	1029
Panasonic	1003, 1012, 1014
Philco	1003, 1004, 1005, 1006, 1007, 1008, 1014, 1018

TV	
生产商	控制代码
Philips	1003, 1004, 1007, 1008, 1014, 1018
Pioneer	1004, 1006
Portland	1004, 1005, 1006
Prism	1012
Proscan	1001
Proton	1004, 1006, 1007
Quasar	1003, 1012
Radio Shack	1010, 1017
Radio Shack/Realistic	1001, 1004, 1006, 1007, 1009, 1010, 1017
RCA	1001, 1003, 1004, 1005, 1006, 1008
Realistic	1010, 1017
Sampo	1004, 1006
Samsung	1004, 1005, 1006, 1007, 1008
Sansui	1029
Sanyo	1004, 1010, 1017
Scott	1004, 1006, 1007, 1009
Sears	1001, 1004, 1006, 1008, 1010, 1015, 1016, 1017
Sharp	1004, 1006, 1007
Sony	1002, 1030, 1032
Soundesign	1004, 1006, 1009
Starlite	1009
Sylvania	1004, 1006, 1008, 1014, 1018
Symphonic	1009
Tatung	1003
Technics	1012
Techwood	1004, 1006, 1012
Teknika	1004, 1005, 1006, 1007, 1009
Toshiba	1010, 1016, 1017
Universal	1011
Wards	1001, 1004, 1005, 1006, 1008, 1011, 1014, 1018
Yamaha	1004, 1005, 1006, 1008
Zenith	1004

使用遥控器控制其他视听设备 – 续

控制卫星接收器



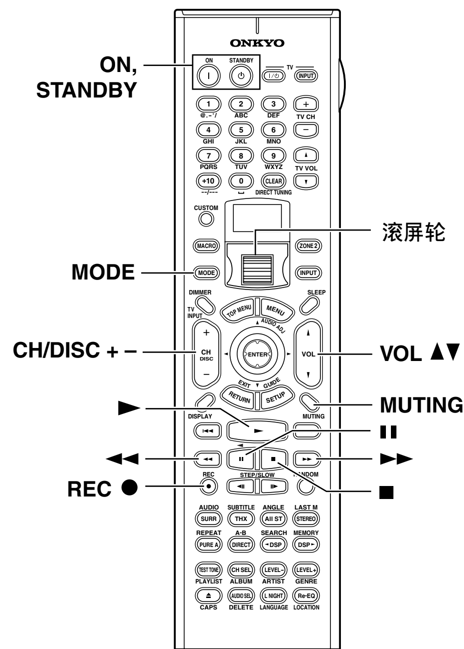
1. 按下 [MODE] 键，然后使用滚屏轮选择 “SAT”。
2. 将遥控器指向卫星接收器，然后使用以下键 （您必须首先输入相对应的遥控代码）。

[ON]，[STANDBY]	设置卫星接收器为 On 或 Standby
[CH/DISC]	选择卫星频道
[▲]/[▼]/[◀]/[▶]	选择菜单项
[ENTER]	确认选项
数字键	输入数字

以下键用于控制 TX-NR901

[VOL]	调整 TX-NR901 的音量
[MUTING]	设置 TX-NR901 为静音

控制 VCR



1. 按下 [MODE] 键，然后使用滚屏轮选择 “VCR”。
2. 将遥控器指向 VCR，然后使用以下键 （您必须首先输入相对应的遥控代码）。

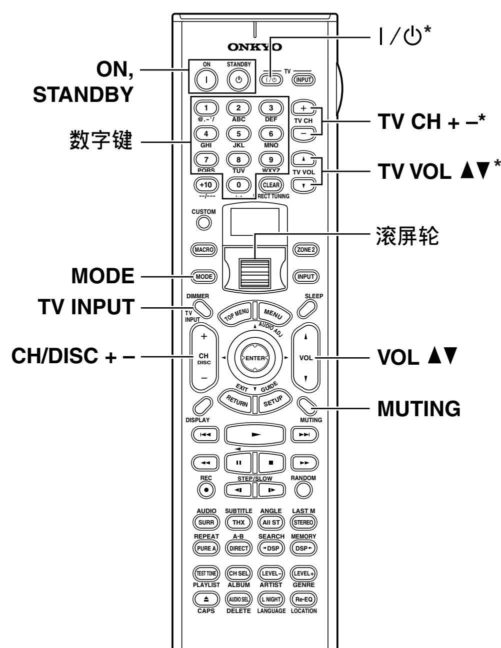
[ON]，[STANDBY]	设置 VCR 为 On 或 Standby
[CH/DISC]	选择电视频道
[▶]	播放
[■]	停止
[◀◀]	快倒
[▶▶]	快进
[❚❚]	暂停
REC [●]	录音

以下键用于控制 TX-NR901

[VOL]	调整 TX-NR901 的音量
[MUTING]	设置 TX-NR901 为静音

使用遥控器控制其他视听设备 – 续

控制电视



1. 按下 [MODE] 键，然后使用滚屏轮选择 「TV」。
2. 将遥控器指向电视，然后使用以下键 （您必须首先输入相对应的遥控代码）。

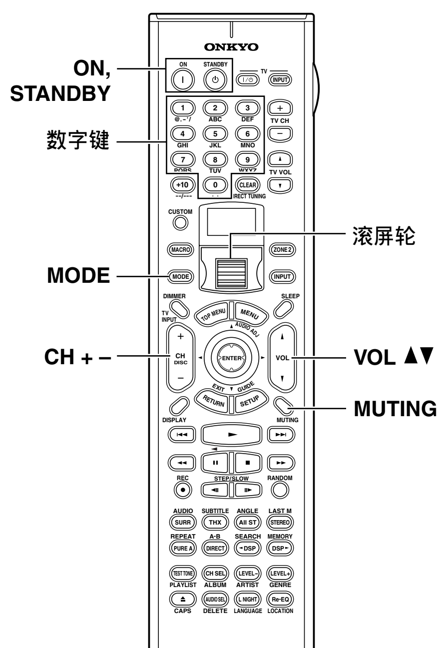
[ON]，[STANDBY]	设置电视为开机或待机
TV [⏻/I]	打开 / 关闭电视
TV CH [+]/[朕	选择电视频道
数字键	输入数字
[CH/DISC]	输入有线频道
[TV INPUT]	选择 TV 或 VCR 输入
TV VOL [▲]/[▼]	调整电视音量

*：带有星号的键可以一直用于控制电视，无论当前选择了何种遥控模式。这些键不能与另外的电视模式一起使用。

以下键用于控制 TX-NR901

[VOL]	调整 TX-NR901 的音量
[MUTING]	设置 TX-NR901 为静音

控制有线接收器



1. 按下 [MODE] 键，然后使用滚屏轮选择 “CBL”。
2. 将遥控器指向有线接收器，然后使用以下键 （您必须首先输入相对应的遥控代码）。

[ON]，[STANDBY]	设置有线接收器为 On 或 Standby
[CH/DISC]	选择有线频道
数字键	输入数字

以下键用于控制 TX-NR901

[VOL]	调整 TX-NR901 的音量
[MUTING]	设置 TX-NR901 为静音

使用遥控器控制其他视听设备 – 续

学习从另一个遥控器发出的指令

您可以通过从另一个遥控器上发送指令，教会 TX-NR901 的遥控器新的指令，每次一条。例如，CD 播放机遥控器发送播放和停止指令，在 CD 模式下，按下 Play[▶] 和 Stop[■] 键时，TX-NR901 的遥控器就会学会发送这些指令。

在您进入一种遥控模式后，就可以非常方便地添加指令到遥控器的各个键了 （见 88 页）。

1 CUSTOM

按住 [CUSTOM] 键超过 3 秒种。

遥控器进入定制模式。

2

使用滚屏轮选择 "LEARN"，然后按下滚屏轮。

2
LEARN

3

使用滚屏轮选择您希望教授新指令的遥控器模式，然后按下滚屏轮。

以下遥控模式可选：DVD、TV、VCR、CBL 或 SAT。

20
DVD
→→→
21
KEY

4

在 TX-NR901 的遥控器上按下你希望教授新指令的键。

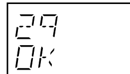
22
READY

如果您按下的一个键不能被教会新指令，会出现 "RETRY" 信息，这时您应该选择其他键。

5

将遥控器指向各个对应的设备，彼此距离 2-6 英寸 (5-15cm)，然后在各遥控器上，按下希望学习的指令。

指令被成功学习后，显示器上会出现 "OK"。您可能需要按几次键。



如果指令学习不成功，在显示器上会出现 "FAIL" 信息后，会再次出现模式选择（步骤 3），然后重新尝试。

6

要向 TX-NR901 的遥控器再教授新指令时，重复步骤 3 到 5。

完成后按下 [CUSTOM] 键。

注意：

- 以下键不能被教授新指令：[LIGHT]、[CUSTOM]、[MACRO]、[MODE]、[INPUT]、[ZONE2] 和滚屏轮。
- TX-NR901 的遥控器总共可以学习 150 条指令。然而，某些遥控指令需要大量的内存，因此存储总量可能降低。
- 如果出现 "FULL" 信息，遥控器就不能学习任何指令，因为存储已满。
- TX-NR901 遥控器按照默认指令控制安桥 CD 播放机，磁带录音机，DVD 播放机，和 MD 播放机（如播放、停止、暂停等键）。您可以为这些键教授新指令，虽然遥控器重启后这些默认指令将恢复。
- 向已经有指令的键教授新指令时，只需要重复这一操作步骤。
- 与大部分的遥控器相同，TX-NR901 的遥控器使用感应指令。不使用感应指令的遥控器的指令不能被学习。
- 遥控器电池用完后，所有的学习的指令都会丢失，必须全部重新学习，因此不要丢弃您的其他的遥控器。

使用宏

使用宏功能，您可以为遥控器编程，按下一个键就可以执行一序列的操作。例如，通常您需要执行以下操作使用连接到 TX-NR901 的 CD 播放机：

1. 按下滚屏轮（选择 AMP 模式）。
2. 按下 [ON] 键（打开 TX-NR901）。
3. 使用滚屏轮选择 CD（选择 CD 遥控器模式和 CD 输入资源）。
4. 按下 PLAY[▶] 键（开始播放 CD）。

使用宏功能，您可以为遥控器编程，按下一个键就可以执行以上所有的操作。

创建宏

您可以创建 8 个宏，每个宏可以执行 8 个操作。

1 CUSTOM

按住 [CUSTOM] 键超过 3 秒钟。

遥控器进入定制模式。

2

使用滚屏轮选择 “MACRO”，然后按下滚屏轮。

3

使用滚屏轮选择 “EDIT”，然后按下滚屏轮。

4

使用滚屏轮选择一个宏，然后按下滚屏轮。

宏按照数字 1–8 排列。

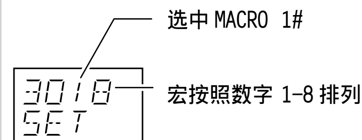
选中 MACRO 1#

操作 #1

5

在遥控器上，按照执行的顺序，按下您希望编入宏的步骤控制键。

以 CD 播放机的编程为例：按下滚屏轮，按下 [ON] 键，使用滚屏轮选择 CD，按下滚屏轮，然后按 PLAY[▶] 轮。执行步骤按照 1–8 编号。



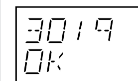
按下各键后，分别出现 “SET” 和 “KEY” 显示。

如需要添加为主聆听室或 Zone 2 选择输入资源的操作，可以根据区域，分别按下 [INPUT] 键或 [ZONE 2] 键，然后使用滚屏轮选择输入资源，最后按下滚屏轮确认即可。

6 MACRO

完成后，按下 [MACRO] 键。

出现以下显示信息后，显示器返回正常。



运行宏

可按下面的步骤运行编制的宏。

1 按下 [MACRO] 键。

2 使用滚屏轮选择宏的编号，然后按下滚屏轮。

宏的动作以编程好的次序得到执行。

宏的命名

您可以按照以下步骤为宏命名。名称由 5 个字符组成。

1 CUSTOM 按住 [CUSTOM] 键超过 3 秒钟。

遥控器进入定制模式。

3
MACRO

2 使用滚屏轮选择 "MACRO"，然后按下滚屏轮。

3 使用滚屏轮选择 "NAME"，然后按下滚屏轮。

3
NAME

4 使用滚屏轮选择你希望命名的宏的编号，然后按下滚屏轮。

311
1

选中的 MACRO # 1

3111

第一个字符

5 使用滚屏轮选择字符，然后按下滚屏轮设置。

下面这些字符可用。

0 1 2 3 4 5 6 7 8 9 A B C D E F G H
I J K L M N O P Q R S T U V W X Y Z
+ = < > _ ¯ / \ * space

选中的 MACRO#1

3112
A

设置了第一个字符

6 重复步骤 5 直到输入全部的 5 个字符。

重新出现上一菜单。

如果您输入的名称少于 5 个字符，在名称结尾输入空格凑足 5 个字符。

3119
A OFF

编辑遥控器模式

添加新的遥控器模式

您可以添加额外的模式（DVD、TV、VCR、CBL、SAT）到遥控器。如你有几台 DVD 播放机或电视时，此功能就非常有用。

1 CUSTOM

按住 [CUSTOM] 键超过 3 秒钟。
遥控器进入定制模式。

2

使用滚屏轮选择 "MODE"，然后按下滚屏轮。

4
MODE

3

使用滚屏轮选择 "ADD"，然后按下滚屏轮。

40
ADD

4

使用滚屏轮选择您希望添加的模式类型，然后按下滚屏轮。

400 DVD ➔➔➔ 401 DVD2

您可以添加 8 个额外的模式：4 个 DVD 模式、2 个电视模式、1 个 VCR 模式和 1 个 CBL 模式。

重新排列遥控器模式的次序

您可以使用滚屏轮更改遥控器模式的显示顺序。AMP 模式的位置不能改变。

1 CUSTOM

按住 [CUSTOM] 键超过 3 秒钟。
遥控器进入定制模式。

2

使用滚屏轮选择 "MODE"，然后按下滚屏轮。

4
MODE

3

使用滚屏轮选择 "SORT"，然后按下滚屏轮。

41
SORT

4

使用滚屏轮选择您希望移动的模式，然后按下滚屏轮。

410
DVD

5

使用滚屏轮选择您希望在它之前插入指定模式的模式，然后按下滚屏轮。
在此处指定模式将被插入在 "VCR" 模式之前。

411
VCR

如果移动成功，在显示了 "OK" 后，会再次出现 SORT 显示（步骤 3）。

419
OK

使用遥控器控制其他视听设备 – 续

删除遥控器模式

您可以删除用于您没有的设备的模式等您不需要的的模式。不能删除 AMP 模式。

1 CUSTOM

按住 [CUSTOM] 键超过 3 秒钟。
遥控器进入定制模式。

2

使用滚屏轮选择 “MODE”，然后按下滚屏轮。

4
MODE

3

使用滚屏轮选择 “DEL”，然后按下滚屏轮。

42
DEL

4

使用滚屏轮选择您想要删除的模式，然后按下滚屏轮。

420
SAT

如果该模式被成功删除，在显示了 “OK” 后，会再次出现 DEL 显示 （步骤 3）。

419
OK

分配遥控器的模式

使用此功能可以将遥控器的模式分配给一个输入资源。您将一个 CD 录制机连接到 TAPE IN/OUT 接口时，此功能会发挥作用。将 CDR 遥控器模式分配给 TAPE 输入资源时，你就可以使用遥控器控制 CD 录制机。

1 CUSTOM

按住 [CUSTOM] 键超过 3 秒钟。
遥控器进入定制模式。

2

使用滚屏轮选择 “MODE”，然后按下滚屏轮。

4
MODE

3

使用滚屏轮选择 “ASSIGN”，然后按下滚屏轮。

43
ASSGN

4

使用滚屏轮选择一个输入资源，然后按下滚屏轮。

430
TAPE

5

使用滚屏轮选择您希望分配给指定输入资源的模式，然后按下滚屏轮 。

431
CDR

如果分配成功，在显示了 “OK” 之后，会再次出现 ASSIGN 显示 （步骤 3）。

419
OK

改变遥控器的传送信号格式 （IR/RF）

在美国和澳大利亚类型的产品上，您可以将遥控器的传送信号格式设置为感应 （IR）或无线频率 （RF）。默认设置为 IR。此功能不可用于其他类型产品上。

此功能在 TX-NR901 被放置在架子上或与遥控器不在同一视线范围内时使用。因为它允许您使用可商用的 RF 接收器接收遥控器的指令，该指令将通过它的 IR IN 接口提供给 TX-NR901。要使其正常工作，您必须将相同的 ID 和信道分配到遥控器和 RF 接收器。

1 CUSTOM

按住 [CUSTOM] 键超过 3 秒钟。

遥控器进入定制模式。

2

使用滚屏轮选择 “SET UP”，然后按下滚屏轮。

5
SETUP

3

使用滚屏轮选择 “IR/RF”，然后按下滚屏轮。

52
IR/RF

4

使用滚屏轮选择 IR 或 RF，然后按下滚屏轮。

当您选择 “IR”时。

523 CH 3 ➔➔➔ 529 OK

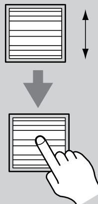
5

如果您选择 “RF”，使用滚屏轮选择与 RF 接收器相同的 ID，然后按下滚屏轮。

ID 0-9 和 A-F 可供选择。

522
ID 0

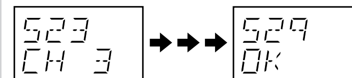
6



使用滚屏轮选择与 RF 接收器相同的信道，然后按下滚屏轮。

信道 0-4 可被选择。

如果已经成功设置了 ID 与信道，显示器上会出现 “OK”。



重新启动遥控器

您可以重启遥控器，恢复默认设置。

1 CUSTOM

按住 [CUSTOM] 键超过 3 秒钟。

遥控器进入定制模式。

2

使用滚屏轮选择 “MODE”，然后按下滚屏轮。

5
SETUP

3

使用滚屏轮选择 “RESET”，然后按下滚屏轮。

51
RESET

4

使用滚屏轮选择 “YES”，然后按下滚屏轮。

遥控器重启，恢复默认设置。

511 YES ➔➔➔ 519 OK

常见问题

使用 TX-NR901 时，如遇到任何问题请查阅本节中的解决方法。如果您无法自己解决问题，请与安桥经销商联系。

电源

无法打开 TX-NR901 的电源？

- 确认电源插头正确插入了墙上的插座。（非美国和澳大利亚类型：确认电源线的另一端是否正确连接到了 TX-NR901 的 AC INLET 接口。）
- 从墙上的插座拔掉插头，等待 5 秒钟或更长时间之后，再次插入插头。

TX-NR901 打开后马上关闭？

- 放大器保护线路启用。此时，立即从墙上的插座拔掉插头，与安桥经销商联系。

音频

没有声音，或过于安静？

- 确认所有的音频插头完全按照同一方向插入。（26 页）
- 确认所有设备 的输出与输入的连接正确 （26 页）。
- 确认所有扬声器连线的极性是正确的，而且裸线与各个扬声器终端保持了连接 （23 页）。
- 确认选择了正确的输入资源 （51 页）。
- 检查音量。音量的调整范围在 0-100 （51 页）。TX-NR901 专为欣赏家庭影院而设计，具有宽广的音域，可进行精确的调节。
- 如果在显示器上出现 MUTING 指示，请按下 TX-NR901 遥控器上的 [MUTING] 键取消静音 （52 页）。
- 有一对耳机连接在 PHONE 接口上时，扬声器没有声音输出 （52 页）。
- 检查连接设备上的数字音频输出设置。在某些游戏设备上，如那些支持 DVD 的设备，默认设置是关闭的。
- 播放某些 DVD 视频碟片时，您必须从菜单上选择一个音频输出格式。
- 确认通过 [AUDIO SELECTOR] 键选择了正确的音频输入信号格式 （53 页）。
- 使用带 MC 类型唱针的唱盘机时，需要一个可商用的 MC 单声道前置放大器 （35 页）。
- 确认连接线没有弯曲，扭缠或损坏。
- 不是所有的聆听模式都适用于扬声器 （56 页）。
- 规定扬声器距离 （43 页），并调整各个扬声器电平 （44 页）。

只有前扬声器有声音？

- 选择立体声聆听模式时，只有前扬声器和重低音扬声器发出声音。
- 选择直接和纯音聆听模式时，只有前扬声器发出声音。
- 确认扬声器的配置是否正确 （41 页）。

只有中置扬声器发出声音？

- 如果您对单声道资源使用 Pro Logic II Movie 或 Pro Logic Music 聆听模式，如 AM 电台广播或单声道电视节目，声音会集中在中置扬声器。
- 确认扬声器的配置是否正确 （41 页）。

环绕扬声器没有发出声音？

- 选择了立体声、直接或纯音聆听模式时，环绕扬声器不会发出声音 （56 页）。
- 取决于资源和当前聆听模式，环绕扬声器不会产生很强的声音。重新尝试选择另一个聆听模式。
- 确认扬声器的配置是否正确 （41 页）。

中置扬声器没有发出声音？

- 选择了立体声、直接或纯音聆听模式时，中置扬声器不会发出声音 （56 页）。
- 选择了管弦乐聆听模式时，中置扬声器不会发出声音 （57 页）。
- 确认扬声器的配置是否正确 （41 页）。

后环绕扬声器没有发出声音？

- 后环绕扬声器不能用于所有的聆听模式。选择另一个聆听模式 （56 页）。
- 后环绕扬声器应用于某些资源时，不会产生太强的声音。
- 如果您在使用杜比数字 EX 或 THX 环绕 EX 聆听模式，确认模式设置为 On （参见 60 页上的 “使用数字环绕模式”）。
- 确认扬声器的配置是否正确 （41 页）。

重低音扬声器没有发出声音？

- 播放 LFE 信道不包含信息的资源材料时，重低音扬声器不会发出声音。
- 确认扬声器的配置是否正确 （41 页）。

常见问题 – 续

某些信号格式没有声音?

- 检查输入信号格式的设置。根据播放资源的不同，您可以选择 Auto、Multich、Analog、DTS，或 PCM （53 页）。
- 检查连接设备的数字音频的输出设置。在某些游戏设备上，如某些支持 DVD 的设备，其默认设置为关。
- 播放某些 DVD 视频碟片时，您需要从菜单选择一种音频输出格式。
- 取决于输入信号，可能无法选择某些聆听 （58 页）。

无法选择 DTS-ES Discrete/Matrix 或 THX 环绕 EX 聆听模式?

- 没有连接后环绕扬声器时，或正在使用 ZONE 2 时，无法选择这些模式。

无法播放 6.1 或 7.1?

- 没有连接后环绕扬声器时，或正在使用 ZONE 2 时，无法播放 6.1 或 7.1。

不能将音量设置到 99 以上?

- 所有扬声器的电平被校准后 （44 页），最高音量的设置可能改变。

听到噪音?

- 使用音频线与电源线、扬声器连线等绑定在一起的连线会降低音频的性能，因此不要采取如此操作。
- 音频连线可能受到干扰，请重新定位连线。

深夜聆听模式不起作用?

- 确认源材料是杜比数字 （62 页）。

多信道输入不起作用?

- 检查 MULTICH INPUT 的连接 （29 页）。
- 确认多信道输入被分配到正确的输入资源 （63 页）。
- 设置音频输入信号格式为多信道 （53 页）。

关于 DTS 信号

- DTS 节目材料播放结束时，DTS 数位流停止。TX-NR901 仍保留 DTS 聆听模式，DTS 指示灯仍然亮著。这样可以防止在播放机暂停，快进或快退时产生噪音。将播放机从 DTS 转换到 PCM 时，由于 TX-NR901 没有立即转换格式，所以您可能听不到任何声音，在此情况下，请停止播放机 3 秒钟，然后继续播放。
- 使用某些 CD 和 LD 播放机时，即使您的播放机连接到了 TX-NR901 上的数字输入接口，也不能正确播放 DTS 材料。这通常因为 DTS 位元流已被处理 （例如，输出电平、采样率、或频率响应发生了改变），而 TX-NR901 不能辨认其为完全的 DTS 信号。在此情况下，您会听到噪音。
- 播放 DTS 节目材料时，在播放机上使用暂停、快进或快退都会产生短暂的噪音。这不是故障。

视频

没有画面?

- 确认所有的视频连接插头完全按照同一方向插入 （26 页）。
- 确认各视频设备的连接是否正确。
- 如果您的视频设备连接到了份量视频输入接口，您的电视 必须连接到份量视频输出接口，否则份量视频就被设置为 VIDEO （47 页）。
- 在您的电视上，确认选择了连接到 TX-NR901 的视频输入。
- 选择了纯音聆听模式时，视频线路关闭，TX-NR901 不输出视频信号。

屏幕视控菜单 （OSD）没有出现，或出现在一个很奇怪的位置?

- 确认视频设置是否正确 （46 页）。
- 检查显示位置和 OSD 的位置设置 （73 页）。
- 在您的电视上，确认选择了连接到 TX-NR901 的视频输入。

调谐器

收听时有噪音。收听 FM 立体声时有噪音，或不出现 FM STEREO 的指示?

- 调整天线位置。
- 将 TX-NR901 放置在远离电视和计算机的地方。
- 尝试使用 AUTO FM 模式 （54 页）。
- 收听 AM 电台时，操作遥控器会产生噪音。
- 经过的车辆和飞机会造成干扰。
- 混凝土墙壁会造成信号衰减。
- 如果还不能改善收听状况，请安装室外天线。

遥控器

遥控器 不起作用?

- 确认电池安装的极性是否正确 （8 页）。
- 安装新电池，不要混用型号不同或新旧程度不同的电池 （8 页）。
- 确认遥控器距离 TX-NR901 的距离不是太远，在遥控器与 TX-NR901 的遥控感应器之间没有阻挡物 （8 页）。

常见问题 - 续

- 确认 TX-NR901 没有受到阳光直射或 inverter-type (换换式)荧光灯的照射。如有必要，请重新放置。
- 如果 TX-NR901 放置在音响架或装有磨砂玻璃门的的音箱柜内，柜门关闭时遥控器会无法正常工作。
- 确认您选择了正确的遥控模式 (14 页)。
- 使用遥控器控制其他厂商社产的 AV 视听设备时，某些键可能不能正常使用。
- 确认您输入了正确的遥控代码。
- 如果您将遥控器的信号传送格式更改为 RF，确认选择了与 RF 接收器一样的 ID。

不能控制其他设备?

- 如果是安桥设备，确认 RI 连线和模拟音频连线 (RCA/phono) 的连接是否正确。只连接 RI 连线时，设备将无法工作 (36 页)。
- 确认您选择了正确的遥控模式 (14 页)。
- 如果您连接了一个 MD 录音机到 TAPE 接口，确认已设置了所有的必须设置 (50 页)。

不能从其他遥控器上学习指令?

- 确认两个扬声器的发送端互相指向对方。
- 您是否在使用不能被学习指令的遥控器? 某些指令不能被学习，特别是那些按一次按键就发送几个指令的情况。

录音

无法录音?

- 确认在您的录音机上，选择了正确的输入 (如，数字或模拟)。

Zone 2

Zone 2 关闭了?

- 是否设置了睡眠功能? 睡眠功能会同时关闭 TX-NR901 和 Zone 2。要只设置 Zone 2 的睡眠功能时，参见 87 页。

没有声音?

- 因为 Zone 2 功能和 REC OUT 输出使用同一线路，您不能一边使用 Zone 2，一边录制。按下 [REC OUT] 键时，Zone 2 就被关闭。

没有出现后环绕扬声器设置?

- 如果没有连接后环绕扬声器，或后环绕输出被 Zone 2 占用，此设置就不可用。

网络调谐

无法接通互联网电台或网络调谐服务器?

- 检查 TX-NR901 和 LAN 网端口在路由器和开关之间的连接。
- 确认您的调试解调器和路由器连接正确，并确认它们的电源都打开了。
- 确认网络设置是否正确 (82 页)。

聆听网络调谐音轨时播放停止?

- 确认您的计算机满足 75 页上的系统要求。
- 您在计算机上下载或拷贝大容量文件时，网络调谐的播放被打断。在此情况下，尝试关闭不用的程序，使用一个功率更强的计算机，或一台专用的网络调谐中央服务器 的服务器电脑。
- 如果网络调谐中央服务器同时向几个客户端提供 WAV 文件，网络负载就会超出负荷，播放可能被打断。可以通过专门准备一个以太网络用于网络调谐，将其从总体网络上分离，使用转换器改善网络性能。

从 Xiva — Net 在线数据库上无法获得互联网电台清单?

- 稍后再试。

无法收听所选中的服务器上的音乐，或无法连接到服务器?

- 确认您的计算机是否已打开，而且网络调谐中央服务器打开并在运行。
- 将您计算机上的 MP3、WMA 和 WAV 文件添加到网络调谐中央服务器的数据库。详细信息请参见网络调谐中央服务器的在线帮助。
- 将 TX-NR901 的 POWER 开关设置为关闭，等待 5 秒钟后再次打开。(对于美国和澳大利亚类型的产品，切断电源线的连接 5 秒钟，然后重新连接) 如果没有效果，请重启计算机。
- 在 5-4 客户设置菜单上，确认 NTSP 端口设置与网络调谐中央服务器的端口号码是否相同 (83 页)。

无法选择曲集?

- 使用网络调谐中央服务器为您的音乐文件添加曲集名称。

无法选择艺术家?

- 使用网络调谐中央服务器为您的音乐文件添加艺术家名称。

无法按类型选择?

- 使用网络调谐中央服务器为您的音乐文件添加类型名称。

常见问题 – 续

无可用的播放清单?
- 使用网络调谐中央服务器创建播放清单。

有关其他网络调谐问题，请参考安桥网站上的网络调谐 FAQ。

其他

连接了耳机之后，声音就变了?
- 连接了一对耳机时，聆听模式设置为立体声，除非已经设置为立体声、直接或纯音，当您断开耳机连接时，以前的聆听模式将恢复。

无法改变设置?
- 不是所有的设置都会出现在基本设置菜单上。选择高级设置菜单。
- 使用网络调谐时某些设置不可用。

不能使用音频调节功能?
- 某些音频调节功能不能与一些聆听模式一起使用。

扬声器距离无法按要求设置?
- 如果最远的扬声器和最近的扬声器之间的距离大于 20 英尺 (6 米)，设备会自动设置适合家庭影院的矫正值 (43 页)。

显示屏不工作?
- 选择纯音聆听模式时，显示屏关闭。
- 视频设备正在输出视频信号时，屏幕上不显示任何动作信息。

错误信息

“Not available With Headphones Use”
- 连接了耳机时，不允许这样的操作。

“Not available With Multichannel Use”
- 使用多信道输入时，不允许这样的操作。

“Not available In This Sp Config”
- 不能与当前的扬声器配置一起使用。

“Not available in Zone 2 Mode”
- 使用 ZONE 2 时不能更改设置。

“Only available With Dolby D”
- 只能与杜比数字模式一起使用。

“Not available with this signal”
- 不能与当前聆听模式一起使用。

“Not available in Pure Audio mode”
- 选择纯音聆听模式时，不允许这样的操作。

“Surr Back/Zone 2 setting is Surr Back”
- 因为 Surr Back/Zone 2 在 0-2 Surr Back/Zone 2 菜单上的设置为 Surr Back，因此不允许这样的操作。

“Surr Back/Zone 2 setting is Zone 2”
- 因为 Surr Back/Zone 2 在 0-2 Surr Back/Zone 2 菜单上的设置为 Zone 2，因此不允许这样的操作。

“Not available with the Surr Back/Zone 2 setting”
- 由于当前 0-2 Surr Back/Zone 2 菜单上的 Surr Back/Zone 2 设置，不允许这样的操作。

“Not available with Muting”
- 因为当前 TX-NR901 处于静音状态，因此不允许这样的操作。

“Zone 2 is not On”
- 因为 Zone 2 关闭，因此不允许这样的操作。

TX-NR901 带有用于信号处理和功能控制的微型计算机。在非常罕见的情况下，或来自外部环境的严重干扰和噪音或静电会造成设备锁定。发生这类不太可能出现的情况时，从墙壁插座上拔掉电源插头，等候最少 5 秒钟，然后再插上电源。

要重新恢复 TX-NR901 出厂时的默认设置时，打开其电源，一边按住 [VIDEO 1] 键，一边按 [STANDBY/ON] 键。重启完成后，显示器上出现 “CLEAR”，TX-NR901 进入待机模式。

Onkyo 对本机的故障而引起不成功的录音的损失 (诸如 CD 租费) 恕不承担责任。在您录制重要的资料之前，应确认该资料经正确录音。

恢复出厂预设设定:
在 TX-NR901 接通电源时，若要将所有的储存设定复位至出厂预设设定，按住本机上的 [PRESET MEMORY] 按键，并按 [STANDBY/ON] 键。本机显示 “CLEAR” (清除)，并恢复至出厂预设设定，然后进入待机模式。

规格

放大器

功率输出：
全信道：110W (8Ω，20Hz-20kHz，FTC)
（美国类型）
180W (6Ω，1kHz，EIAJ)
（亚洲类型）
150W (6Ω，1kHz，DIN)
（澳大利亚类型）
动态功率：2 X 280 W (3Ω，前)
2 X 220 W (4Ω，前)
2 X 140 W (8Ω，前)
THD (总谐波失真)：0.08%(额定功率)
阻尼因数：60
输入敏感度与阻抗：200mV/50k Ω (LINE)
2.5mV/50k Ω (PHONO MM)
输出电平与阻抗：200mV/470k Ω (REC OUT)
Phono 负载：120mV (MM、1kHz、0.5 %)
频率响应：10Hz-100kHz/+1dB，-3dB，(CD、Direct)
音调控制：± 10dB，50Hz (低音)
± 10dB，20,000Hz (高音)
信噪比：100dB (LINE，IHF-A 0.5V 输入)
(Direct 模式) 80dB (PHONO，IHF-A 5mV 输入)
扬声器阻抗：4-16 Ω

视频

输入敏感度，输出电平与阻抗：1.0Vp-p/75 Ω (分量和 S-VIDEO Y)
0.7Vp-p/75 Ω (分量 PB/CB，PR/CR)
0.286Vp-p/75 Ω (S-VIDEO C)
1.0Vp-p/75 Ω (复合)
分量视频频率响应：5Hz-50MHz

调谐器

■ FM

调谐范围：87.5-108.0MHz
可用敏感度：FM STEREO 17.2dBf，2.0μV(75 Ω IHF)
FM MONO 11.2dBf，1.0μV(75 Ω IHF)
信噪比：FM STEREO 70dB(IHF-A)
FM MONO 76dB(IHF-A)
THD：FM STEREO 0.3%
FM MONO 0.2%
FM 立体声分离度：45dB、1kHz，30dB 、100Hz-10kHz

■ AM

调频范围：530-1710kHz (美国类型)
522-1611kHz (其他类型)
可用敏感度：30μV
信噪比：40dB
总谐波失真：0.7%

总体规格

供电：美国产品类型：120V，60Hz
澳大利亚产品类型：AC 230-240V，50Hz
其他类型：AC220-230V 和 120V 之间转换，50/60Hz
功率损耗：美国产品类型：9.0 A
澳大利亚和世界产品类型：670W
待机功率损耗：2.5 W
尺寸：(长 X 宽 X 高) 17-1/8" x 6-7/8" x 18-1/16"
(435 x 175 x 459 mm)
重量：美国和澳大利亚产品类型：42.5 lbs(19.3 公斤)
世界产品类型：42.3 lbS(19.2 公斤)

■ 视频输入

分量视频输入：2 (输入 1，输入 2)
S-VIDEO 输入：6 (DVD，视频 1 — 5)
视频输入：6 (DVD，视频 1 — 5)

■ 视频输出

分量视频输出：1 (分量监视器输出)
S-VIDEO 输出：3 (视频 1 输出，视频 2 输出，视频监视器输出)
视频输出：4 (视频 1 输出，视频 2 输出，视频监视器输出，Zone2 视频输出)

■ 音频输入

数字输入：8 (光信号通道 1 — 4，光纤视频 5 (固定，在前面板上) 同轴电缆 1 — 3
模拟输入：8 (CD，Phono，磁带，DVD，视频 1 — 4，视频 5)
多信道模拟输入：7.1 通道 (左右前置，中置，左右环绕，左右后环绕，重低音)

■ 音频输出

数字输出：2 光信号通道
模拟输出：4 (磁带输出，视频 1 输出，视频 2 输出，Zone2 输出)
预输出：8 (左/右前置、中置、左右环绕、左右后环绕或左右 Zone2、重低音)
重低音扬声器预输出：1
扬声器输出：7
单音：1

■ 其他接口

RS-232：1 (非美国和澳大利亚产品类型)
IR in/out：1
12 伏触发器输出：1
以太网 (网络调谐)：1 (10Base-T，RJ45)

规格和功能若有变化，恕不另行通知。

ONKYO CORPORATION
Sales & Product Planning Div. : 2-1, Nisshin-cho, Neyagawa-shi, OSAKA 572-8540, JAPAN
Tel: 072-831-8023 Fax: 072-831-8124

ONKYO U.S.A. CORPORATION
18 Park Way, Upper Saddle River, N.J. 07458, U.S.A.
Tel: 201-785-2600 Fax: 201-785-2650 http://www.onkyousa.com

ONKYO EUROPE ELECTRONICS GmbH
Liegnitzerstrasse 6, 82194 Groebenzell, GERMANY
Tel: +49-8142-4401-0 Fax: +49-8142-4401-555 http://www.onkyo.net

ONKYO CHINA LIMITED
Units 2102-2107, Metroplaza Tower I, 223 Hing Fong Road, Kwai Chung,
N.T., HONG KONG Tel: 852-2429-3118 Fax: 852-2428-9039

